



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

**NUOVO REGOLAMENTO PER LA DETERMINAZIONE DEGLI IMPORTI DEI CANONI
E DEI CORRISPETTIVI PER LA CONCESSIONE DELL'USO DEGLI SPAZI
DELL'ARCHIVIO DI STATO DI MASSA
(ai sensi del D.M. 161 del 11 aprile 2023)**

USO DEGLI SPAZI

La presente Sezione ha ad oggetto la **concessione d'uso di spazi a scopo individuale o privato** presenti in Archivio di Stato di Massa.

I canoni di cui alla presente Sezione sono da intendersi come relativi alla sola concessione d'uso dello spazio e non comprendono, pertanto, alcun servizio accessorio (i.e. somministrazione di cibi e/o bevande, servizi di accoglienza, etc.).

Si intendono escluse dal canone, come determinato dal concedente in applicazione dei criteri di cui al presente documento:

- le somme da destinare al personale dell'Archivio di Stato di Massa per lo svolgimento delle prestazioni finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti, da erogarsi dal terzo concessionario o autorizzato, secondo le modalità di cui all'articolo 1, comma 315 della legge 27 dicembre 2017, 205 e alla circolare della Direzione generale Bilancio n. 36 del 9 aprile 2018;
- le spese connesse all'eventuale cauzione richiesta dall'Archivio di Stato di Massa a garanzia del risarcimento da danni a cose o a persone, ai sensi dell'articolo 108, comma 4, del Codice.

Gli spazi oggetto di concessione sono individuati nella **Sala Studio** e nella **Biblioteca Esperanto**.

Le tariffe applicate ai fini della concessione sono state individuate secondo i criteri di cui alla Tabella 10 (Tariffa per classi dimensionali) e alla Tabella 11 (Coefficiente per classi di pregio), dell'Allegato al D.M. n. 161 del 11 aprile 2023 a seguito dei seguenti passaggi operativi:

- quantificazione, a cura dell'Archivio, dei metri quadrati di cui si compongono gli spazi da dare in concessione, **pari a 37 mq circa Sala Studio e 79 mq Esperanto;**
- individuazione del canone all'interno degli intervalli (tra prezzo minimo e massimo), come riportati nella citata Tabella 10 (Tariffa per classi dimensionali), previa valutazione della effettiva dimensione dello spazio, della posizione geografica e dei costi che l'Istituto sostiene per la



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

manutenzione e gestione ordinaria dei beni in occasione di tali concessioni, pari a **euro 100 per la Sala Studio e 200 per la Biblioteca Esperanto**;

- individuazione del livello di pregio dello spazio, valutato autonomamente dall'Archivio, sulla base dei coefficienti di cui alla citata Tabella 11 (Coefficiente per classi di pregio), **coefficiente pari a due**.

Tabella 10 – Tariffa per classi dimensionali

DIMENSIONE DELLO SPAZIO (Mq)	TARIFFA MINIMA	TARIFFA MASSIMA
Fino a 50 MQ	€ 100,00	€ 500,00
Da 51 a 350 MQ	€ 200,00	€ 600,00
Da 351 a 650 MQ	€ 300,00	€ 700,00
Da 651 a 950 MQ	€ 400,00	€ 800,00
Da 951 a 1.250 MQ	€ 450,00	€ 900,00
Da 1.251 a 1.550 MQ	€ 800,00	€ 2.000,00
Oltre i 1.550 MQ	€ 900,00	€ 3.200,00

Tabella 11 – Coefficiente per classi di pregio

CLASSE DI PREGIO ¹	COEFFICIENTE
Media	2,00
Alta	3,50
Eccezionale	5,00

I **valori ottenuti** moltiplicando il coefficiente relativo alle classi dimensionali (Tabella 10) per quello relativo alle classi di pregio (Tabella 11), **pari a euro 200,00 per la Sala Studio e 400,00 per la Biblioteca Esperanto** devono essere a loro volta moltiplicati per i seguenti coefficienti, diversi a seconda dell'uso, che può essere:

¹ Ai fini della valutazione in ordine alla classe di pregio degli spazi, si riportano di seguito una serie di elementi per la valutazione relativa allo spazio a cui si intende riconoscere una classe di pregio alta o eccezionale:

- alto numero di visitatori, anche con riferimento a eventuali mancati introiti da bigliettazione;
- si tratta di testimonianza unica o eccezionale di un'epoca/periodo;
- ha influenzato lo sviluppo e la progettazione del periodo di riferimento;
- è stato commissionato da eminenti casate e/o eseguito da architetti/artisti di rilevanza;
- è caratterizzato dalla presenza di: affreschi, stemmi, mosaici graffiti, lapidi, iscrizioni, tabernacoli ed altri elementi artistici (come intagli, intarsi, ori, bassorilievi), architettonici (chiodi, volte, baldacchini, rosoni, capitelli, volute, altari, capriate, navate, ecc.) e/o decorativi;
- presenta collezioni d'arte permanenti (arredi, mappe, stampe antiche ecc.);
- rispetta le tecniche costruttive e i caratteri architettonici e stilistici originali.



Archivio di Stato di Massa
Via G. Sforza, 3 – 54100
tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

1) uso individuale:

- per finalità istituzionali, e in questo caso non si considera dovuto alcun corrispettivo al ricorrere dei seguenti requisiti e presupposti, se

a) l'evento rientra pienamente nelle finalità istituzionali del Ministero;

b) il progetto tecnico-scientifico è definito unitamente ad uno o più organi del Ministero, nonché attraverso la presenza, nel Comitato scientifico e/o nel Comitato organizzatore della manifestazione o dell'evento, di un dirigente o di un funzionario da lui delegato, in rappresentanza del Ministero, analogamente a quanto previsto ai sensi dell'articolo 1, del decreto ministeriale 9 febbraio 2005 recante "Procedure, modalità e condizioni per l'assunzione da parte dello Stato della copertura dei rischi, derivanti dal prestito di beni culturali per mostre e manifestazioni, ai sensi dell'articolo 48, comma 5, del D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il «Codice dei beni culturali e del paesaggio»;

- per finalità non lucrative o non commerciali: nel caso in cui non sussistano i requisiti e presupposti di cui al precedente punto, il canone della concessione in uso degli spazi corrisponde all'importo determinato dall'Archivio, moltiplicando il coefficiente relativo alle classi dimensionali, di cui alla citata Tabella 10; per il livello di pregio del medesimo spazio, di cui alla Tabella 11, ed equivale a euro 200,00 per la Sala Studio e 400,00 per la Biblioteca Esperanto.

Tabella 12 (coefficienti per finalità e quantità)

Scopo	Finalità	Metrica	Coefficiente	TOT. Costo in euro Sala studio	TOT. Costo in euro Biblioteca Esperanto
FINALITÀ NON LUCRATIVE O NON COMMERCIALI	Visita straordinaria e in esclusiva	Ad evento	2,00	400	800
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo/cena	Ad evento	5,00	1000	2000
	Evento privato (presentazione editoriale, convegno, conferenza)	Ad evento	1,5	300	600
	Evento privato con rinfresco	Ad evento	5,50	1100	2200
	Spettacoli/Concerti che non prevedono la vendita di un biglietto	Ad evento	6,00	1200	2400



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

- **per finalità lucrative o commerciali:** l'Archivio determina l'importo dovuto per la concessione in uso degli spazi per scopo non lucrativo o non commerciale, pari a **euro 200,00 per la Sala Studio e 400,00 per la Biblioteca Esperanto**, per il moltiplicatore relativo alla "Finalità" per la quale viene richiesta la concessione, sulla base del coefficiente di cui alla seguente Tabella 12 (*Coefficiente per finalità e quantità*), e per il quantitativo richiesto espresso in multipli della specifica "Metrica", previsto dalla Tabella 12.

Tabella 12 bis (coefficienti per finalità e quantità)

Scopo	Finalità	Metrica	Coefficiente	TOT. Costo in euro Sala studio	TOT. Costo in euro Biblioteca Esperanto
FINALITÀ LUCRATIVE O COMMERCIALI	Presentazione editoriale/ Convegno o Conferenza	Al giorno	5,00	1000	2000
	Mostre temporanee non coorganizzate dall'istituto ospitante	Al giorno	10,00	2000	4000
	Convegno/Conferenza con rin- fresco con esposizione di nomi, di simboli, marchi, pro- dotti aziendali	Al giorno	6,00	1200	2400
	Sfilata di moda	Al giorno	15,00	3000	6000
	Spettacoli/Concerti <i>che preve- dono la vendita di un biglietto</i>	Al giorno	12,00+canoni su biglietti	2400 +canoni su biglietti	4800 +canoni su biglietti
	Servizi fotografici (*)	Al giorno	10,00	2000	4000

(*) I canoni per uso spazi si cumulano con quelli relativi alle riproduzioni; pertanto, in tali casi, la tariffa dovuta costituirà la risultante della tariffa per l'utilizzo degli spazi e di quella per le riprese fotografiche.

2) uso individuale o privato per finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione.

Si ricorda che in ogni caso, i canoni per uso spazi si cumulano con quelli relativi alle riproduzioni e, dunque, non escludono l'obbligo dal pagamento di canoni per fotografie.

Nei casi in cui la concessione d'uso degli spazi sia finalizzata alla realizzazione di:

- riprese video, televisive e cinematografiche



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

- servizi fotografici

la concessione in uso degli spazi per scopo lucrativo o commerciale, è determinata moltiplicando:

- il valore ottenuto moltiplicando il coefficiente relativo alle classi dimensionali (Tabella 10) per quello relativo alle classi di pregio (Tabella 11), **pari a euro 200,00 per la Sala Studio e 400,00 per la Biblioteca Esperanto;**

- il moltiplicatore relativo al “*Mezzo-scopo*”, di cui alla Tabella 13 (*Coefficiente per giorni riprese*) per il quale viene richiesta la concessione;

- il quantitativo richiesto espresso in multipli della specifica “*Metrica*”, sulla base di quanto previsto dalla seguente Tabella 13 (*Coefficiente per giorni riprese*).

Tabella 13 – Coefficiente per giorni riprese

Mezzo - scopo riprese	Metrica	Coefficiente	TOT. Costo in euro Sala studio	TOT. Costo in euro Biblioteca Esperanto
Campagne pubblicitarie	Al giorno	5,00	1000	2000
Serie TV e web serie, lungometraggi	Al giorno	3,50	700	1400
Format TV e video musicali	Al giorno	3,00	600	1200
Programmi TV	Al giorno	2,00	400	800
Riprese video con scopo privato	Al giorno	1,50	300	600
Documentari, cortometraggi	Al giorno	1,00	200	400

Nel caso in cui l’occupazione degli spazi non avvenga per l’intera giornata, è possibile sostituire la tariffa giornaliera con una **tariffa per monte ore**, determinata dividendo la tariffa prevista per l’uso giornaliero per il numero complessivo delle ore in un giorno (24); e moltiplicando il valore ottenuto per il numero di ore di effettivo utilizzo dello spazio indicato nella richiesta avanzata all’interessato.

IPOTESI PARTICOLARI



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

In particolari circostanze, di cui alle ipotesi elencate di seguito, le tariffe possono subire decurtazioni o sconti al canone o corrispettivo finale.

Nel caso in cui trovi applicazione più di una ipotesi di decurtazione, il concedente applicherà esclusivamente l'ipotesi dalla quale risulti la decurtazione maggiore, escludendo l'applicazione delle altre.

a) Istanza proveniente da altra amministrazione o ente pubblico

Nell'ipotesi di istanza proveniente da altra amministrazione o ente pubblico di cui all'elenco elaborato annualmente dall'ISTAT (articolo 1, comma 2, della legge 31 dicembre 2009, n. 196), il concedente potrà applicare all'importo finale calcolato in base alle presenti linee guida una decurtazione fino al 50%.

b) Allestimento e/o disallestimento spazi

Laddove il concessionario manifesti la necessità di usufruire degli spazi ai fini dell'allestimento o del disallestimento dei medesimi, sul corrispettivo calcolato secondo i parametri previsti dal presente documento, con riferimento alle giornate in questione e limitatamente ad esse, il concedente applicherà una decurtazione pari al 50%.

c) Ipotesi di "lunga permanenza"

Nell'ipotesi di "lunga permanenza" presso gli spazi oggetto di concessione e, comunque, per un periodo di tempo superiore a 5 giorni, il concedente può valutare di applicare una decurtazione sull'importo finale, comunque non superiore al 30%.

d) Riproduzione per uso individuale o privato senza scopo di lucro e non limitativa della fruizione pubblica

In caso di uso dello spazio finalizzato alla riproduzione per scopo esclusivamente privato, che non preveda alcuna limitazione della fruizione pubblica e con riferimento ad un periodo di tempo ridotto, si prevede che dal calcolo del corrispettivo dovuto sia esclusa l'applicazione del coefficiente di cui alla Tabella 7 dell'Allegato al D.M. n. 161 del 11 aprile 2023.

e) Uso di più spazi per un evento presso il medesimo istituto della cultura

Nei casi in cui il Concessionario si avvalga di più di uno spazio nella disponibilità del medesimo istituto e per il medesimo evento, sull'importo finale dovuto per ciascuno spazio, si prevede una decurtazione sull'importo finale pari al 30%.

f) Riprese in campo lungo

Nel caso di riprese in campo lungo la tariffa calcolata secondo il procedimento sopra indicato è



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it



Ministero della cultura

ARCHIVIO DI STATO DI MASSA

aumentata del 10% sul totale.

g) Riprese all'aperto con il solo drone

Nel caso di riprese all'aperto con il solo drone, la tariffa è ridotta del 40%.

h) Contributi selettivi e “opere difficili”

Il corrispettivo calcolato secondo i suddetti parametri può essere ridotto fino al 50% nelle ipotesi di concessione di contributi selettivi di cui all'art. 26 della legge n. 220/2016 e per le opere difficili di cui all'art. 4 co. 3 del DM 4 febbraio 2021 recante “Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica e audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220”, in considerazione della prevalenza dei fini culturali dell'opera cinematografica e audiovisiva.

i) Riprese effettuate da microimprese e da imprese di nuova costituzione

Nel caso di riprese effettuate da microimprese ai sensi della normativa europea in materia di aiuti di Stato e da imprese di nuova costituzione ai sensi della Legge 220/2016 e relativi decreti attuativi, il concedente può valutare di applicare una decurtazione sull'importo finale, comunque non superiore al 30%.

Massa, 11 luglio 2023



Archivio di Stato di Massa

Via G. Sforza, 3 – 54100

tel. 0585/41684

PEC: as-ms@pec.cultura.gov.it

PEO: as-ms@cultura.gov.it