

## ACCADEMIA DEI DERELITTI

Applausi poetici all'illustrissimo, e reverendissimo monsig. Giuseppe Anceschi abate di Massa eloquentissimo predicatore nel duomo di San Pietro di detta città all'altrezza serenissima di Maria Teresa Cybo d'Este duchessa di Massa &c., e principessa ereditaria di Modena &c. / dagli Accademici Derelitti. - In Massa : per Giambattista Frediani stampatore ducale, 1763. - 40 p ; 4°

A-E2. - Contiene componimenti poetici di diversi autori, membri dell' Accademia dei derelitti e dell'Accademia dei dissonanti di Modena. - Impronta : e.e. o.ca a.i? deN (3) 1763 (R)

IS: Belatti, Casimiro. Cortese, Andrea, marchese. Vicini Giovan Battista, abate. Malaspina, Giovanni, marchese di Villafranca (arcad.=Salisto). Coccapani, [?], marchese, membro Accademia dei dissonanti. Cantuti Castelvètri, Francesco, membro Accademia dei dissonanti. Campi, Paolo Emilio, conte, membro Accademia dei dissonanti. Fontana, Francesco, membro Accademia dei dissonanti.

Luciani, Giuseppe, canonico, conte, membro Accademia dei derelitti. Franchi, Francesco Lodovico, dottore. Ceccopieri, Pietro, conte, membro Accademia dei derelitti. Ceccopieri, Cosimo, conte. Ferrari da Castelvètri, Giuseppe, abate, membro Accademia dei dissonanti (e pastor acad. arcad.=Tigrinto Bistonio). Vannucci, Pietro, abate. Mancini, Antonio Maria, frate Servi di Maria, membro Accademia dei derelitti. Padroni, Felice, abate, membro Accademia dei derelitti. Fabbri, Carlo, Andrei, Andrea, abate, membro Accademia dei derelitti. Rinaldi, Girolamo. Staffetti, Cesare, abate. Luciani, Jacop Andrea, abate. Piccioli, Camillo, membro Accademia dei derelitti (=Irelio Trapezunzio). Cybei, Carlo, conte, sergente maggiore truppe di Modena. Mansi, Giovanni Domenico, membro Arcadia-Cleoptohemus Artachius). Ceccopieri, Giuseppe Alberico, conte, membro Accademia dei derelitti. Giannini, Joseph, canonico, membro Accademia dei derelitti. Guerra, Carlo, abate.

.DT: Accademia dei Derelitti.

.DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.

ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1763.

Misc.99

## ACCADEMIA DEI DISSONANTI

Prose e poesie degli accademici ducali dissonanti di Modena. Recitate nella solenne adunanza tenuta a'XV. di dicembre 1780 per celebrare il compimento del primo secolo dell'Accademia e l'avvenimento al trono del serenissimo Ercole III duca di Modena, Reggio, Mirandola, ec. ec. ec. - In Modena : per gli eredi di Bartolomeo Soliani stampatori ducali, 1781. - [2], 202,[2] p : 1 tav.inc.ft. ; 4°

A-Z4, Aa4, Bb6. - In antiporta, ritratto di Ercole III in medaglione, incisione calcografica di Francesco Rosaspina su disegno di Giuseppe Capponi. - Impronta : l'di a.ra g-on mica (3) 1781 (R)

IS: Accademia di scienze, lettere ed arti <Modena>. Rosaspina, Francesco

.DT: Accademia dei Dissonanti.

.DR: Ercole, D'Este, 3, duca di Modena.

ED: Modena, Soliani. Bartolomeo eredi.

I.E.24

## ACCADEMIA DEGLI INFECONDI

Raccolta delle composizioni accademiche recitate in Roma dalli SS. Infecondi nella Chiesa di S.Carlo à Catinari li 5.agosto 1699. In honore del miracolo delle nevi cadute sopra il Monte Esquilino oggi ridotto in sontuosissimo tempio col titolo di S.Maria Maggiore : dedicata all'altrezza serenissima della sig. duchessa di Massa, Carrara &c.. - [s.n.e.]. - In Massa : per Girolamo de Marini stampator di S.A.S., 1699. - 47,[1]p ; 8°

A-C8. - Fregi xilografici - Iniziali xilografiche ornate. - Impronta : tie. o,z,e e,o- coin (3) 1699 (R)

IS: Luciani, Bernardo. Cybo Malaspina, Camillo.

.DT: Luciani, Bernardo.

.DR: Pamphili, Teresa.

ED: Massa, Marini. Girolamo, 1699.

Misc.86

## ACCADEMIA DEI RINNOVATI

In obitu Mariae Beatricis atesinae archiducis Austriae Masse ducis et Carrariae principis significationes obsequii doloris gratique animi clericorum regularium S.Pauli Massae [...].scholastico anno MDCCCXXX exeunte Francisco IV Mutinae duci filio et heredi eius

DD.DD.DD.. - (Modena : per gli eredi Soliani, 1830). - 32 p ; fol.

Note tipografiche dal colophon. - Impronta : M-IS ITVE VRR1 PVEA (3) 1830 (A)

DT: Chierici Regolari di S.Paolo.

DR: D'Austria D'Este Francesco IV, duca di Modena.

ED: Modena, Soliani. eredi, 1830.

Misc.38

## ACCADEMIA DEI RINNOVATI

Omaggio poetico dedicato dalla reale Accademia dei Rinnovati [sic] di Massa a sua altezza reale Maria Beatrice principessa d'Este, arciduchessa d'Austria duchessa di Massa e Carrara nella faustissima circostanza della di lei venuta in detta città nel di 6 luglio 1816. - In Massa : presso il Frediani stamp. ducale, 1816. - [2], 52 p ; 4°

Fascicoli privi di segnatura. - Esemplare: Sulla coperta nota di possesso manoscritta: "Giorgio Salvioni". - Impronta : tee, i,ci disa lndi (3) 1816 (A)

IS: Petrozzani, Giuseppe, consigliere di stato e governatore degli stati di Massa e Carrara, presidente dell'Accademia dei Rinnovati.

Rossi, Saverio, avvocato e giudice nel Tribunale di appello. Ceccopieri, Pietro, ministro camerale degli stati di Massa e Carrara, vicepresidente dell'Accademia dei Rinnovati. Nardini, Domenico, abate. Cybeo, Giovanni, conte, segretario Accademia dei Rinnovati, socio Colonia Aruntica e Accademia di Belle Arti di Carrara. Pucci, Pietro, segretario e bibliotecario Accademia dei Rinnovati. Brunetti, Giovanni, socio Accademia dei Rinnovati. Compagni, Lazzaro, socio Accademia dei Rinnovati. Caccialuini, Gaspare

- Ex L.: Salvioni, Giorgio

DT: Accademia dei Rinnovati

DR: Cybo d'Este Maria Beatrice, duchessa di Massa

Massa, Frediani, 1816

ED:

Misc.105

## ADAMI, Antonio Filippo

Saggio di prose e poesie del senatore cavaliere Anton Filippo Adami all'occasione della venuta in Toscana delle LL.AA.RR. il serenissimo Pietro Leopoldo arciduca d'Austria granduca di Toscana ec. ec. ec. e la serenissima Maria Luisa infanta di Spagna granduchessa di Toscana ec. ec. ec. dedicate all'altrezza serenissima di Maria Teresa duchessa di Massa, e Carrara principessa ereditaria di Modena ec. ec. ec. - Lucca : Per Giuseppe Simoni, 1767. - XXVII, [1], 176, [2] p ; 8°

A-N8. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al v. della cg. ant.: "Di Valentino Cecconi". - Impronta : e.le o-mò eiu- enba (3) 1767 (R)

- Ex L.: Cecconi, Valentino. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.

DT: Adami, Anton Filippo.

DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.

ED: Lucca, Simoni. Giuseppe, 1767.

I.R.62

4632	<p>Gli affari del Finale con Genoua. Discorso di N.N. per Mons. Arcivescovo di N. in Roma. - [s.l., i.e. Milano?]: [s.n.], [1654]. - 46 p. ; fol.</p> <p>A-D6. - Data nel colophon. - Impronta: e.a- a.te noal gigo (3) 1654 (R)</p> <p>ED: [s.l., i.e. Milano?]: [s.n.], 1654</p>	Op.601	7
41	<p>AFFO, Ireneo</p> <p>Storia della città di Parma / scritta dal p.Ireneo Affò minor osservante regio bibliotecario professore onorario di storia nella R.Università e socio della R. Accademia delle belle arti. - Parma: dalla Stamperia Carmignani, 1792-1795. - 4 vol ; 4° (encartè)</p> <p>[Vol.1:] Pigreco2 *8 a-z8 aa8 bb4. - [Vol.2:] Pigreco2 a-bb8 cc6. - [Vol.3:] Pigreco2 a-cc8. - [Vol.4:] Pigreco2 a-aa8 bb6. - Alla p.1 del vol.1: frontone inc. calc. di Francesco Rosaspina. - Impronta: lina a-al ,m- pidi (3) 1792 (R);onn- V.XI pa(b Pama (3) 1793 (R); o-a, 2.di Li- Maga (3) 1793 (R);liba 7.g- 7.e (ada (3) 1795 (R)</p> <p>IS: Rosaspina, Francesco, incisore</p> <p>DT: Comunità di Parma, Gli Anziani.</p> <p>DR: Ferdinando, di Borbone, 1.</p> <p>ED: Parma, Carmignani, 1792-1795</p>	I.E.8	8
3837	<p>AGNINI, Bernardo</p> <p>Apologia del dottore Bernardo Agnini uno dei medici della condotta di Fivizzano che manifesta in sua difesa per la criticata missione del sangue eseguita in principio della malattia della di lui consorte e creduta la causa dell'infesta morte della medesima. - In Firenze: Nella Stamperia Albizziana, 1770. - 16 p ; 4°</p> <p>Sottoscrizione del testo di Bernardo Agnini. -A8. - Impronta: l-er cien o-me Va"g (3) 1770 (R)</p> <p>ED: Firenze, Stamperia Albizziana, 1770.</p>	Misc.145	9
3359	<p>AGOSTINI, Pietro</p> <p>Vestendo l'abito religioso nell'insigne ministero di Santa Chiara di Massa la nobil donzella signora Caterina Agostini che assume i nomi di suor Teresa Dorotea poetici componimenti umiliati all'altezza serenissima di Maria Teresa Cybo d'Este duchessa di Massa, principessa ereditaria di Modena ec. ec. - In Massa: per Giambattista Frediani stampator ducale, 1777. - XI, [1], 44 p ; fol. piccolo.</p> <p>Nome del curatore Pietro Agostini dalla dedica. -</p> <p>*.*2 A-L2. - Marca tip. raffigurante un calamaio con due penne d'oca e cartiglio con motto: "volabunt". - Impronta: oi, i.mo a.o. OrSe (3) 1777 (R)</p> <p>IS: Belatti, Casimiro, membro Accademia dei derelitti, Accademia dei Dissonanti, pastore acad. arcade. Padroni, Giuseppe, canonico, membro Accademia dei derelitti. Gioacchino Grossi (in Arcadia=Filidoro Leutriense). Salvioni, Girolamo, abate, membro dell' Accademia dei derelitti. Accademia degli intronati, Accademia degli erranti, Accademia degli infecondi. Agostini, Francesco. Guerra, Lorenzo, bibliotecario di S.A.S. Bellincini, Luigi, membro Accademia dei dissonanti. Rinaldi, Girolamo. Gassani, Luigi. Jacopetti, Gaspare. Rossi, Saverio, membro Accademia dei dissonanti. Boccella, Cristofano. Guglielmi, Pietro. Staffetti, Giuseppe Ambrogio, frate Servi di Maria. Serafini, Domenico, abate. Franceschi, Francesco, dottore. Corsellini, Giuseppe. Marabuti, Domenico, tenente Reggimento Guardia a piedi di S.A.S. duca di Modena. Bernucci, Domenico. Staffetti, Cesare, membro Accademia dei derelitti. Luciani, Luigi, membro Arcadia. (Accademia dei dissonanti: Antonius Tello=?). Testoni, Vincenzo, abate.Torretti,Niccolò, canonico e membro Accademia dei derelitti</p> <p>DT: Agostini, Pietro.</p> <p>DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa e principessa di Carrara.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1777.</p>	Misc.105	10
1183	<p>ALBERTI, Leandro</p> <p>Descrittione di tutta Italia di F. Leandro Alberti bolognese ; nella quale si contiene il sito di essa, l'origine &amp; le signorie delle città, et de i castelli, co i nomi antichi, &amp; moderni, i costumi de'popoli, le condizioni de i paesi... - In Vinegia: per Domenico de'Farri, 1557. - [38], 464, [1] c. ; 4° (21 cm)</p> <p>aa4 bb-dd8 ee10 a-z8 A-Z8 AA-LL8 MM9. - Marca tipogr. al front. e al colophon. - Iniziali xil. parlanti. - Esempiare: Sul front. nota di possesso ms. "Ad uso di fra. Gio: Antonio Fornari di Busseto"</p> <p>- Precedente coll.: 4 ; 2678 ; 1183 ; 4/41. - Impronta: 1.o- 9999 imil cife (3) 1557 (R)</p> <p>- Ex L.: Fornari, Giovanni Antonio, Busseto. Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>, DT: Alberti, Leandro.</p> <p>, DR: Enrico, 2, re di Francia.</p> <p>ED: Venezia, Farri, Domenico, 1557.</p>	Rari e preziosi/A.13	11
776	<p>ALESSIO da S. Antonio</p> <p>Jura creditorum contra deoectum, seu latitantem, omnium bonorum suorum administratione privatum, nedum in externo, ac judiciali foro, sed etiam interno conscientia, ante quamcunque judicis declarationem, immo ante quamcunque ejusdem operationem / In lucem edita per P.Alexium a S. Antonio carmelitam exalceatum. - Massa : Typis Jo. Baptistae Frediani Fratrum, 1725. - [6], 125, [7] p ; 4°</p> <p>*4(ex-*4) A-Q4 chi2. - Al front., marca tip.: calamaio con due penne d'oca e motto: "volabunt". - Iniziali xilografiche ornate. -</p> <p>Impronta: o-a- e-eo inam tidi (3)1725 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista. Frediani. fratelli, 1725</p>	I.Q.49	12
708	<p>ALFONSO MARIA da Reggio</p> <p>Panegirici, e ragionamenti all'altezza serenissima di Maria Teresa Malaspina Cybo duchessa [sic] di Massa, e Carrara principessa ereditaria di Modena, Reggio, Mirandola, Carpi ec. ec. / umiliati da F. Alfonso Maria da Reggio predicatore cappuccino della provincia di Lombardia. Parte prima. - In Venezia: appresso Francesco Pitteri, 1775. - X, 192 p : ill [1 inc.calc.]; 4°</p> <p>[Pigreco]4 A-2A4. - Ritratto dell'autore in antiporta: incis. calc. di G.Zuliani su disegno di A. Longi. - Vecchia coll.: 588. - Impronta: n-vi sil- a-al test (3) 1775 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>ED: Venezia, Pitteri, Francesco, 1775.</p>	I.Q.1	13

702	<p>ALEXANDER, Aphrodisiensis          Problemata Alexandri Aphrodisiei / Georgio Valla interprete. Problemata Aristotelis / Theodorus Gaza e graeco transtulit. Problemata Plutarchi / per Ioannem Petrum Lucensem [Bernardini Ioanne Petro] in latinum conuersa. - Impressum Venetiis : per Albertinum Vercellensem, Anno Domini 1501 die xxvi Maii. - LXXXII c ; fol. (29 cm)          a-c8 d-m6 n4. - La c.L è numerata erroneamente LXXX. - Note tipografiche dall'explicit. - Iniziali xii. ornate. - Esemplare: Leg. cart.          . - Precedente coll.: 702 ; 1550 ; 234/338. - Impronta: o-um r:ia uot. pora (3) 1501 (R)          IS: Aristoteles. Plutarchus. Gaza, Theodorus. Giovan Pietro d'Avenza (da Lucca). (Bernardini, Ioanne Petro).          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          .DT: Valla, Giorgio.          .DR: Marlianus, Victor Ludouicus. I.          ED: Venezia, Lessona. Albertino, 1501.</p>	Rari e preziosi/A.3	15
3729	<p>ALEXIS : LUNENSIS          De vi et ratione primatus pontifici exercitatio theologica quam exhibet sapientissimo ac clementissimo domino Francisco Antonio Baccari congregacionis missionis olim vicario generali modo ejusdem in Provincia Romana visitatori in obsequiis et grati animi monumentum Alexis Lunensis convictus Sarzanensis congr.is mis.is alumnus. - Spediae : Ex Typographia provinciali Vincentii Botto, [1820?]. - 15. [3] p. ; 4°. - Vol. privo di segnature.          ED: Spezia : Botto, Vincenzo , [1820?]</p>	Misc.133	15
3287.2	<p>All' incomparabile e distinto merito del m.r. padre Gaetano Gentilini della città di Novara minore osservante lettore di teologia, e predicator generale. Nell'occasione, che dal medesimo con robusta eloquenza, e con universale profitto viene nel Duomo della città di Massa la predicazione compiuta componimenti poetici consacrati a sua eccellenza il signor conte Cammillo Munarini general maggiore governatore della provincia di Garfagnana, e ministro plenipotenziario negli stati di Massa, e Carrara per S.A.S. di Modena &amp;c. &amp;c. . - In Massa : per Giambattista [Frediani], [s.d.]. - 24 p ; 4°          Componimenti poetici sottoscritti da vari autori. - [A1]-A2 A38. - Iniziali xilografiche figurate. - Fregi tip. - Esemplare: Lacunosa la carta del front.. - Impronta : nama lee. i.e. AhPr (3) [s.d.]          IS: Bellati, Casimiro. Andrei, Andrea, abate. Luciani, Giuseppe, conte. Rinaldi, Girolamo. Agostini, Pietro, abate. Jacopetti, Gaspare. Palchetti, Ippolito.          DR: Munarini, Cammillo, conte.          ED: Massa, [Frediani]. Giovanni Battista, [s.d., sec.18].</p>	Misc.99	16
1007	<p>ANDREANI, Giovanni Battista          Le virtù coronate per la promozione dell'illustrissimo signor mastro di campo Alfonso Maria Bracciolini al gouerno di Finuizano, dedicate al medesimo : Orazione, e festa academica / del caualier Gio. Battista Andriani dell'Ordine di Santo Stefano. - In Parma : per Mario Vigna, 1676. - 100 p ; 4° (20 cm)          2 A-D4 E6 F-L4 M2. - Fregi tipografici, finali xilografici, iniziali xilografiche ornate. - Vecchia coll.: 311/423 ; 2259 ; 1007. - Impronta : tala l-o, diil mato (3) 1676 (A)          - Ex L.: Francini, Avvocato. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.          DT: Andriani, Giovan Battista.          DR: Bracciolini, Alfonso Maria. Medici, Cosimo, 3, Granduca di Toscana.          ED: Parma, Vigna, Mario, 1676.</p>	Rari e preziosi/D.15	17
802	<p>ANONIMO FIORENTINO          Nuovo lunario istorico sacro, e profano per uso della Toscana per l'anno 1769 / del poeta astrologo, e matematico l'Anonimo fiorentino. - In Firenze : Nella stamperia di sua altezza reale per Gaetano Cambiagi, 1769. - XII, 14, [2], 125 (15 - 130)p ; 12°          . - Impronta : teo- .3.2 roar IfLu (3)1769 (R)          DR: Frescobaldi, Giuseppe.          ED: Firenze, Cambiagi, Gaetano, 1769.</p>	I.R.5	19
998	<p>ANTONIO di Brandeglio          Vita di S.Cerbone vescovo di Popolonia, e confessore raccolta fedelmente dall'opere di S.Gregorio Papa, e di altri gravi autori dal P. Antonio di Brandeglio teologo, e guardiano di S.Cerbone di Lucca con alcune notizie del medesimo convento, e degli altri della Riforma nel dominio lucchese, con altre cose degne di memoria. Dedicata all'Em. e reverendiss. Sig.Cardinale Horazio Filippo Spada vescovo di Lucca. - in Lucca : appresso Leonardo Venturini, 1706. - [14],364, 2 p ; 4°          +4 A-2z4. - Testate e iniziali xilografiche. - Esemplare: Nota manoscritta a fine testo: "A semplice uso del Padre Agostino Giorgieri di Massa Ducale". - Impronta : 'ead n.e- i-no åfgl (3) 1706 (R)          DT: Antonio. di Brandeglio.          DR: Spada, Orazio Filippo, vescovo di Lucca.          ED: Lucca, Venturini, Leonardo, 1706.</p>	I.T.26	20
407	<p>ANZIANI, Angelo          Compendio istorico della provincia di Lunigiana. - Parma : per li fratelli Borsi, 1780. - 223,[1] p ; 8°          A-Q8. - Indicazione di responsabilità Angelo Anziani, si ricava dalla sottoscrizione dell'epistola dedicatoria, a p.8: "Notaro, e Coadiutore alle Riformaz. della Comun. di Pontremoli." (cfr. Melzi, I, 233). - Vecchia coll.: 125/189. - Impronta : unhe ema- 3.I. (b(a) (3) 1780 (R)          ED: Parma, Borsi, fratelli, 1780.</p>	I.L.9	21

3023	<p>Applausi poetici all'alta dottrina ed eloquenza del molto reverendo padre Ciriaco Salvi di Barga lettore teologo già definitor e predicatore generale dell' ordine de' minori osservanti di S.Francesco in occasione che compie il suo acclamato quaresimale nell'insigne collegiata della città di Massa ducale l'anno MDCCXC : Dedicati al medesimo sacro oratore. - In Massa : per Stefano Frediani, [1790]. - XIX,[1] p : 4°</p> <p>Autori dalle sottoscrizioni dei componimenti. - La data si ricava dal titolo. - Fascicoli privi di segnatura.. - Impronta : teno P.i. P.eI UnGi (3) [1790] (Q)</p> <p>IS: Jacopetti, Gaspare, abate. Agostini, Pietro, avvocato. Baratta, Gian-Jacopo, teologo di S.A.S. Soncini, Genesio, protomedico. Fabbri, Carlo, accademico apatista. Padroni, [?], canonico. Benassi, Giuseppe. Rossi, Saverio. Torretti, Niccolò, canonico. Mancini, Leopoldo. DR: Salvi, Ciriaco. ED: Massa, Frediani. Stefano, [1790].</p>	Misc.80	22
3299.3	<p>Applausi poetici all'alta dottrina ed eloquenza del molto reverendo padre Ciriaco Salvi di Barga lettore teologo già definitor e predicatore generale dell' ordine de' minori osservanti di S.Francesco in occasione che compie il suo acclamato quaresimale nell'insigne collegiata della città di Massa ducale l'anno MDCCXC : Dedicati al medesimo sacro oratore. - In Massa : per Stefano Frediani, [1790]. - XIX,[1] p : 4°</p> <p>Autori dalle sottoscrizioni dei componimenti. - La data si ricava dal titolo. - Fascicoli privi di segnatura.. - Impronta : teno P.i. P.eI UnGi (3) [1790] (Q)</p> <p>IS: Jacopetti, Gaspare, abate. Agostini, Pietro, avvocato. Baratta, Gian-Jacopo, teologo di S.A.S. Soncini, Genesio, protomedico. Fabbri, Carlo, accademico apatista. Padroni, [?], canonico. Benassi, Giuseppe. Rossi, Saverio. Torretti, Niccolò, canonico. Mancini, Leopoldo. DR: Salvi, Ciriaco. ED: Massa, Frediani. Stefano, [1790].</p>	Misc.99	23
3299.1	<p>Applausi poetici dedicati a nome degli ammiratori al merito acclamato del padre di Gregorio Bellentani benedettino cassinese che con ammirazione, ed edificazione universale termina la sua quaresimale predicazione nel duomo di Massa dall'ab. Jacopetti professore d'eloquenza nel pubblico liceo ex reggente dei derelitti fra gli arcadi Antisio Stratiota. - In Massa : per Stefano Frediani stampator ducale, 1795. - 38,[2] p : 4°</p> <p>A-Ed. - Fregi tip. - Impronta : o.to o.o. a.ue NoOs (3) 1795</p> <p>IS: Jacopetti, Gaspare, abate. Antisio, Stratiota [=Gaspare Jacopetti]. Agostini, Pietro, avvocato. Nardini, Domenico, docente di eloquenza. Guerra, Lorenzo, priore Confraternita di s.Rocco. Rocca, Giovanni, canonico. Diana Paleologo, Giambattista, conte. Padroni, Francesco Luigi, protomedico. Luciani, [?], conte. Fabbri, Carlo. Cybeo, Giovanni. Alessandro, conte. Guerra, Luigi, conte e tenente della guardia del Corpo degli alabardieri di S.A.R. Giorgieri, Antonio. Rossi, Saverio, avvocato. Belatti, Scipione, abate. Luciani, Luigi, conte, abate (arcadia=Afidante Cretico). Frate Crescentino, frate minore osservante. Venturini, Genesio ED: Massa, Frediani. Stefano, 1795.</p>	Misc.99	24
2554.1	<p>Applausi poetici nelle faustissime nozze de gl'illustriss.mi sig.ri Gio. Giacomo Orsucci, Lucrezia Maria Biassa. - In Lucca : per Giacinto Paci, e Domenico Ciuffetti, 1693 il di' 28 dec. - 24 p : 4°</p> <p>Versi poetici sottoscritti da vari autori. - A12. - Specchio di stampa in corcice tip., - Iniziali ornate. - Fregi. - Finalini. - Impronta : n-a, o.do i.o. DeAl (3) 1693 (R)</p> <p>IS: Moscheni, Bernardo. Orsini, Eustachio. Sinibaldi, Paolo. Giusti, Filippo de. Altogradi, Domenico. Anetelbi, Alfonso. Nieri, Vincenzo. DT: Moscheni, Bernardo. DR: Orsucci, Giovanni Giacomo. Biassa, Lucrezia. ED: Lucca, Paci, Giacinto, Ciuffetti. Domenico, 1693</p>	Misc.48	25
3705	<p>Applausi poetici nel monacarsi l'illustrissima signora Paola Dosi nel monistero di S.Giacomo d'Alto Passo di Pontremoli dell'Ordine di S.Agostino della religione di Malta, ove prende il nome di suor Rosa Geltrude, consecrati all' illustriss. e reverendiss. monsignore Niccolò Leopoldo Lomellini vescovo di Brugnato e conte. - In Parma : per Giuseppe Pescatori sulla Rocchetta, 1728. - 59,[5]p : 8°</p> <p>Contiene versi poetici sottoscritti da vari autori. - A-D8. - Impronta : o.to e.ia O.o! NuSa (7) 1728 (R)</p> <p>IS: Molossi, [?], dottore pontremolese [?]. Magnanini, Andrea, abate. Landi, Ubertino, marchese e acad. arcade. Frugoni, Carlo Innocenzo. Dosi, Maria Vittoria, contessa. Scotti, Pier Francesco, acad. arcade. Morandi, Bernardo, conte e acad. arcade colonia di Trebbia. Tassoni, Giulio Cesare, conte. Tondi, Egidio. Azzanelli, Domenico, canonico e acad. arcade. Novelli, Sebastiano, abate. Bandini, Gaspare, acad. arcade. Berlingieri, Girolamo, dottore. Schizzati, Filippo, lettore di diritto Università di Parma. Montanari, Alfonso, acad. arcade [=Dalco]. Casali, Bartolomeo, acad. arcade. Benigni, Giambattista, acad. arcade. Girolami, Carlo, Abate. Maraffi, Giovanni, dottore. Parasacchi, Bartolomeo. Pozzi, Gioseffo, dottore. Zanotti, Giampiero. Forni, Francesco, abate. Riva, Giampiero. Ghedini, [?], dottore. Scarselli, Flaminio, dottore. Quinzani, Giuseppe, dottore del collegio de'giudici di Parma. uelli, Giambattista. Fontanesi, Giuseppe. Pozzi, Giuseppe. Stocchi, Francesco. Formagini, Angiolo. Rossi, Pietro. Perfetti, Bernardino, acad. arcade. Bertolini, Stefano. Cajmi, Cesare. Cuppini, Benedetto. DR: Lomellini, Niccolò. Leopoldo, vescovo di Brugnato. ED: Parma, Pescatori. Giuseppe, 1728.</p>	Misc.131	26
2621	<p>ARENBERG, Charles de'</p> <p>Flores seraphici ex amoenis annalium hortis adm. R.P.F. Zachariae Bouerij Ord. ff. minorum S.Francisci Capucinorum definitoris generalis collecti siue icones vitae et gesta virorum illustrium : (qui ab anno 1525. Vsque ad annum 1580. in eodem Ordine miraculis uitae sanctorum[...] claruerunt) compendiose descripta / auctore R.P.F. Carolo de Aremberg bruxellensi, eiusdem ord. praedicatoris. - Mediolani : Caesar Bonacina, 1648. - [12], 447, [19] p. : ill ; fol</p> <p>Front. inc. calc. da Cesare Bonacina ("Caesar Bonacina sculpsit"). - Esemplare: Frammento: pp. 113-114 riguardante la vita di Frate Zaccaria da Trebbiano vicario della provincia genovese. IS: Boverio, Zaccaria. ED: Milano, Bonacina. Cesare, 1648.</p>	Misc.53	27
2469	<p>ARENBERG, Charles, de'</p> <p>Flores seraphici ex amoenis annalium hortis adm. R.P.F. Zachariae Boverij Ord. ff. minorum S.Francisci Capucinorum definitoris generalis collecti siue icones, vitae et gesta virorum illustrium: (qui ab anno 1525. Vsque ad annum 1580. in eodem ordine miraculis uitae sanctorum [...] claruerunt) compendiose descripta / auctore R.P.F. Carolo de Aremberg bruxellensi, eiusdem ord. praedicatoris. - Mediolani : Caesar Bonacina, 1648. - [12], 447, [19] p. : ill. ; fol. - Front. inc. calc. da Cesare Bonacina ("Caesar Bonacina sculpsit"). - Frammento contenente la vita di frate Gioacchino da Levanto, cappuccino, tav. incisa in rame da Roffler. - Esemplare: Mutilo: frammento da p.421 a p.426A p.421[?] - Vecchia coll.: 1256</p> <p>IS: Boverio, Zaccaria. ED: Milano, Bonacina. Cesare, 1648.</p>	Misc.41	28

581	<p>AREZZO (Diocesi)</p> <p>Prima dioecesana Synodus arretina ab illustriss. ac reverendiss. dom. dom. Joanne Antonio Guadagni ordinis Carmelitarum disalceatorum, Dei, Sanctaeque apostolicae sedis gratia episcopo arretino, pontifici solii assistente, Sacri romani imperii principe in Etruria, et caesae comite celebrata, die XXXI. Maii, aliisque duobus immediate sequentibus, anno domini MDCCXXXIX. - Massae : ex typographia ducale Jo: Baptistae Frediani, et fratrum, 1730. - [12], XXXII, 166 p : ill: inc. calcogr ; 4°</p> <p>*6 +4+4 A-X4(-ex X4). - Antiporta stampata in rosso e nero con al centro inc. calcogr. di&lt; Giuseppe Benedetti Papini&gt;. - Al front., stemma vescovile di Giovanni Antonio Guadagni. - Frontoni calcogr. - Iniziali calcografiche, figurate, parlanti e xilografiche ornate e paesistiche. - Varie incisioni calcogr. di&lt; Giuseppe Filosi&gt;. - Esemplare: Nota manoscritta, illeggibile al front. - Impronta : u-em amam adue muab</p> <p>IS: Guadagni, Giovanni Antonio. Filosi, Giuseppe - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta dal direttore Giovanni Sforza. DT: Guadagni, Giovanni Antonio. DR: Clemens, 12, papa. ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista. Frediani fratelli, 1730</p>	I.O.15	29
2631	<p>Articolo VI: Vita Nicolai V pontif. maximi &amp;c. : Estratto primo [ritaglio]. - [s.l., ma Firenze] : [s.n., ma Nella Nuova stamperia di Gio. Paolo Giovannelli], [s.d., ma post 1742]. - [49] p ; 12°</p> <p>Estratto da: "Giornale de' Letterati", Firenze, Nuova stamperia di Gio.Paolo Giovannelli, 1742 - 1746, tomo II, pt.III, pp.169-218 (artt.VI e VII) Data presunta 1742 - Contiene due articoli sull'opera di Domenico Giorgi: "Vita Nicolai Quinti...", pubblicata a Roma (Pagliarini) nel 1742. - Esemplare: mutilo</p> <p>ED: [s.l., ma Firenze], [s.n., ma Nuova Stamperia di Giovannelli. Giovanni Paolo], [s.d.].</p>	Misc.54	30
3385.2	<p>A s.Caterina v. m. auspice degli studj voti della gioventù massese : sonetto. - Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1823. - 1 foglio ; 42x39 cm. - Responsabilità-autore, della sottoscrizione: "A.F.B.ta": non identificata. - Impronta : E.SA Lta e.o: e.i. (C) 1823 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1823.</p>	Misc.108	31
4633	<p>AUSTRIA (Impero), Armata d'Italia</p> <p>Elenco di certificati di morte che trovansi nell'archivi dell'Imp.Reg. Comando generale Lombardo-Veneto a Verona riguardanti i militari della disciolta Armata italiana che hanno cessato di vivere dal 1796 al 1814 in ospitali nazionali od esteri non trovati iscritti sulle matricole dell'Armata stessa. - Vienna : dall'Imperiali Regio[sic] Stamperia di Corte di Stato , 1828. - 60 p. (30 bifoli numerati [1]-30*) ; fol.</p> <p>30/2. - Stemma imperiale al front. - testo in tabella, lettura in senso orizzontale. Impronta: 1110 0711 1313 FoFo (3) 1828 (A) ED: Vienna, Imperiale Regia Stamperia di Corte di Stato, 1828</p>	Op.602	32
1187	<p>BACCHINI, Benedetto</p> <p>Dell'istoria del monastero di S.Benedetto di Polirone nello stato di Mantoua libri cinque / composti da D.Benedetto Bacchini, monaco di S.Benedetto della Congregazione Cassinese [...]; e da lui dedicati all'eminentissimo e reuerendissimo signore il sig. cardinal Celestino Sfrondati, protettore della suddetta Congregazione. - In Modona : per il Capponi e gli EE.del Pontiroli Stamp.Vesc, 1696. - [28], 244, [12], 110, [6] p. - 1 tav. genealog.ripieg.ft. ; 4°</p> <p>4 *#4 +6 A-Z4 Aa-li4 a-n4 o6. - Fregi tip., finalini xilografici, iniziali xilografiche ornate. - Contiene:"Raccolta de' documenti del Monastero di S. Benedetto di Polirone". - Vecchia coll.: 2682 ; 1187 ; 115. - Impronta : elie toco r-ta Fizo (3) 1696 (R)</p> <p>DT: Bacchini, Benedetto. DR: Sfrondati, Celestino. ED: Modena, Capponi. Pontiroli. Eredi, 1696</p>	Rari e preziosi/E.9	33
301	<p>BACIO, Diodoro</p> <p>Compendio historico della vita del beato Martino Cardinale Cybo monaco cisterciense dedicata all'eminentiss. et reverendiss. signor cardinal Francesco Barberini protettore dell'ordine Cisterciense da Diodoro Bacio. - In Roma : nella stamparia di Gio: Giacomo Komarek Boemo alla Torre del Grillo, 1702. - [8], 63, [1] p ; 4°</p> <p>1 A-H4. - Iniziali arabesca. - Impronta : o.ea n-io r-r- alto (3) 1702 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del direttore Gio. Sforza. DT: Bacio, Diodoro. DR: Barberini, Francesco, cardinale. ED: Roma, Komarek. Jan Jacob, 1702.</p>	Op.45	34
964	<p>BAGLIONE, Giovanni</p> <p>Le vite de' pittori, scultori, architetti, ed intagliatori, dal pontificato di Gregorio XIII. del 1572. fino a 'tempi di papa Urbano VIII. nel 1642 / scritte da Gio: Baglione Romano : con la vita di Saluator Rosa napoletano pittore, e poeta ; scritta da Gio: Batista Passari, nuovamente aggiunta. - In Napoli : [s.e.], 1733. - 304, [4] p ; 4°</p> <p>A-Z4 Pp4 Qq2. - Vecchia coll.: EE.V.15 ; 22/65. - Impronta : heto e.r- o.he Peco (3) 1733 (R)</p> <p>IS: Passeri, Giovanni Battista. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Napoli, [s.e.], 1733.</p>	I.S.30	35

338	<p><b>BALDASSINI, Tommaso</b>  Vita del servo di Dio monsignor Lorenzo Cybo de' principi di Massa e vescovo della città di Jesi. / raccolta da Tomaso Baldassini prete della Congregazione dell'Oratorio della medesima città. Dedicata all'illustriss. e reverendiss. signore, monsignor Odoardo Cybo, patriarca di Costantinopoli, e segretario della sacra Congregazione di Propaganda Fide, &amp;c.. - In Roma : appresso Giovan Giacomo Komarek Boemo, 1690. - [16],221,[3] pp : 1 ritr.inc. ; 8°(15 cm)  a8 A-08. - In antiporta, ritratto di Lorenzo Cybo, inciso in rame. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: "Di Canovetti Federigo". - Vecchia coll.: 371 ; 1036 ; 338. - Impronta : t.i- i-el leoa cagl (3) 1690 (R)  - Ex L.: Canovetti, Federigo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Baldassini, Tommaso.  DR: Cybo, Odoardo, vescovo di Jesi.  ED: Roma, Komarek, Jan Jacob, 1690.</p>	Rari e preziosi/E.12	36
1168	<p><b>BALDI, Bernardino</b>  Della vita e de' fatti di Guidobaldo I da Montefeltro Duca d'Urbino : Libri dodici / di Bernardino Baldi da Urbino. Volume primo [-secondo]. - Milano : Per Giovanni Silvestri, 1821. - 2 v.(risp.268 e 248 p.) : 2 ill., ritr. calc ; 8°  In antiporta, ritratti di Guidobaldo Montefeltro e Bernardino Baldi, incisi calc. da Rados su disegno di Bramati. - Vecchia coll.: 83/1-2. - Impronta : àane rai- lima prt (3) 1821 (R)  ED: Milano, Silvestri, Giovanni, 1821.</p>	II.A.26	37
3391.6	<p><b>BALLERO, Gaetano</b>  Celebrandosi nella chiesa dei rr. pp. Cappuccini di Massa ora nuovamente riaperta dopo le passate vicende la festa della B.V. assunta in cielo con solenne divota pompa. Sonetto rispettosamente umiliato, e dedicato all' A.R. di Maria Beatrice Cybo d'Este duchessa di Massa e Carrara dal suddito fedelissimo e rispettosissimo qui sotto segnato. - In Massa : per il Frediani stampator ducale, 1814. - 1 foglio ; 31x43 cm. - Nome dell'autore Gaetano Ballero frate cappuccino, dalla sottoscrizione  . - Impronta : e.i. o.lo noa. lona (C) 1814 (R)  DT: Ballero, Gaetano.  DR: Cybo d'Este, Maria Beatrice, duchessa di Massa.  ED: Massa, Frediani, 1814.</p>	Misc.108	38
348	<p><b>BAMBACARI, Cesare Niccolò</b>  Memorie storiche delle virtù, ed azioni di Maria Caterina Brondi vergine sarzanese, ricavate da copiose autentiche relazioni, divise in sei libri / Opera del padre abate D.Cesare Nicolao Bambacari canonico regolare lateranense. - In Lucca : per Salvatore e Giandomenico Marescandoli, 1743. - 3 voll : 1 inc. calcogr. ; 4°  [vol.1:] *8 *2 A-Vv4 Xx1. - [vol. 2:] A-S4 T2. - [vol.3:] *Z4 Aa-Tt4. - Opera composta di sei libri in tre voll.: i libri V e VI, in lat., recano il titolo: "Ad memorias historicas [...] animadversiones [...] quae librum V et VI operis complectuntur". - Esemplare: Rileg. in 2 tomi; nota di possesso manoscritta ai front. del primo e del terzo vol.: "ex libris Nicolai Cardinali"; altra nota di possesso manoscritta: "Benedetti Giovanni Filippo". - Vecchia coll.: 81/46. - Impronta : [vol. 1:] S.E.R. t.m. i-co deco (3) 1743 (R); [vol.2:] n-i- i.: tei- (51 (3) 1743 (R); [vol.3:]i*a- 7.3. s.nt coqu (3) 1743 (R)  IS: Brondi, Maria Caterina.  Ex L.: Cardinali, Niccolò. Benedetti, Giovanni Filippo. Biblioteca lunigianese racc. per cura del Dir.Gio: Sforza.  ED: Lucca, Marescandoli, Salvatore. Marescandoli, Giandomenico, 1763.</p>	I.1.6	39
2251	<p><b>BANDETTINI LANDUCCI, Teresa</b>  A sua altezza reale Maria Beatrice Cybo D'Este arciduchessa d'Austria / Ode di Teresa Bandettini. - In Modena : Per la Società Tipografica, 1814. - 11 [i.e.9],[3] p ; 4°  [Figreco]4 [chi]2. - Note tip. dal colophon. - Impronta : a.a, i.aa, lee. doia (C) 1814 (R)  IS: Amarilli, Etrusca.  DT: Bandettini, Teresa.  DR: Cybo d'Este, Maria Beatrice, Duchessa di Massa.  ED: Modena, Società Tipografica, 1814.</p>	Misc.27	40
1141	<p><b>BARDETTI, Stanislao</b>  De' primi abitatori dell'Italia / opera postuma del padre Stanislao Bardetti della Compagnia di Gesù teologo di S.A.S. il signor duca di Modena: Parte prima [-seconda]. - In Modena : nella stamperia di Giovanni Montanari, 1769. - [16], 471,[1] p : III ; 4°  [Figreco]6 A-Gg4 Hh6 Ii-Ll14 Mmm6. - Due parti, 2 frontespizi, con paginazione continua. - 3 c.di tav.calc.:in antiporta: ritratto dell'Autore inc.da Antonio Baratti su dis. di Michelangelo Borghi; a p.8]: ritratto del dedicatario in medaglione (rovescio: figura mitologica e motto); a p.9]: stemma gentilizio del dedicatario. - Incisioni xilografiche di F.Perotti ai frontespizi e testata a p.1. . - Esemplare: rilegato in 2 vol. . - Impronta : l'e o.po t.s. r.u- (3) 1769 (R);  DT: Montanari, Giovanni.  DR: Firmian, Karl.  ED: Modena, Montanari, Giovanni, 1769</p>	II.A.4	41
3284	<p><b>BARNABITI</b>  Abbici morale ad uso della scuola normale eretta recentemente in Massa ducale affidata alla direzione de'Chierici regolari di S.Paolo volgarmente Barnabiti. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale , 1824. - 80 p ; 8°. - Segn.1-5/8. - Impronta: e.a- o.li e.ee apun(3) 1824 (A)  IS: Chierici regolari di San Paolo  ED: Massa : Frediani, Luigi , 1824</p>	Misc.98	42

1177	<p><b>BATTINI, Costantino</b>          Apologia dei secoli barbari. - Colle : Presso Eusebio Pacini e F, 1823. - 232, [2] p : Ill. calc ; 4°          Il nome dell'Autore «Costantino Battini» si ricava dalla sottoscrizione della dedica, a p.7. - Il nome al secolo dell'autore è Lazzaro Agostino (cfr. L.Ferrari, Onomasticon) - Antip. calc. - a p.22 altra inc.calc. di&lt; Carlo Lasinio &gt;su disegno di&lt; Giuseppe Rossi&gt;. - Vecchia coll.: E.3. - Impronta : lae- 1-n- lei- chlo (3) 1823 (A)          IS: Battini, Lazzaro Agostino.          - Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          DT: Battini, Costantino.          DR: Alessandri, Giovanni.          ED: Colle, Pacini, Eusebio, Pacini, figlio, 1823</p>	II.A.33	43
1206	<p><b>BATTINI, Costantino</b>          Conferma della Apologia dei secoli barbari. - Pesaro : Presso Annesio Nobili, 1824. - VII, 184 p ; 8°. - Senza indicazione di autore, identificato con Costantino Battini (cfr. DBI: Battini Costantino; nome al secolo Lazzaro Agostino)          . - Impronta : ilm- siei rin- eire (3) 1824 (A)          IS: Battini, Lazzaro Agostino          Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          ED: Pesaro, Nobili, Annesio, 1824.</p>	II.A.54	44
722	<p><b>BATTINI, Costantino</b>          Cosmogonia mosaica commentario : cui binae dissertationes de revelatione divina et de mysteriis adjiciuntur / illustrata a fr. Constantino Battini ord. Serv. Mariae in imp. et R.. Pisano athenaeo sac. theol. professore. - Florentiae : Typis Leonardi Ciardetti et Soc., 1817. - VIII, 170, [6] p ; 8°          Il nome al secolo dell' Autore è Lazzaro Agostino (cfr. L.Ferrari, Onomasticon). - Impronta : nilo a.se r.te cute (3) 1817 (R)          IS: Battini, Lazzaro Agostino.          - Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          ED: Firenze, Ciardetti, Leonardo, Ciardetti, soci, 1817</p>	I.Q.12	45
721	<p><b>BATTINI, Costantino</b>          De cultu sacro dissertatio theologica et de novissimis dissertatio altera / studio Fr. Constantini M.Battini ord. Serv. B. V. M. in pisana imp. et R. Academia sac. theologiae lectoris. - Pisis : ex Typographeo Prosperiano, 1829. - VIII, 359, [1] p : 1 inc. calc.; 8°          Pirecco4 1-22/8 23/4. - Antiporta inc. calc.. - Il nome al secolo dell' Autore è Lazzaro Agostino (cfr. L.Ferrari Onomasticon). - Esemplare: Mancante l'antiporta con incisione calcogr. di Raffaello Morghen su dipinto di Angelica Kauffman. - Impronta : u-i- i-r, odi. Nedu (3) 1829 (R) IS: Battini, Lazzaro Agostino.          - Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.          ED: Pisa, Ranieri Prosperi, 1829.</p>	I.Q.11	46
583	<p><b>BATTINI, Costantino</b>          Memorie intorno alla vita del b. Andrea Dotti di Sansepolcro dell'ordine dei Servi di M.V. / compilate da fr. Costantino Battini del medesimo ordine. - Firenze : presso Carli e Comp., 1807. - XXXII, 270, [2] p : 1c. di tav.(antip. inc.); 8°          *2 *8 [1]8 1-16/8 17-18/4 . Il nome al secolo dell'autore è Lazzaro Agostino (cfr.L.Ferrari, Onomasticon) . - Esemplare: Cattivo stato di conservazione. - Vecchia coll.: 348/460. - Impronta : dioi s.li S.t. 16in (3) 1807 (A)          IS: Battini, Lazzaro Agostino.          DT: Pichi, M.Girolamo, Provinciale dei Servi di Maria.          DR: Costaguti, Roberto Ranieri Maria, Vescovo di Sansepolcro. , DR: Magistrato di Sansepolcro.          ED: Firenze, Carli, Niccol, Carli, compagni, 1807</p>	I.O.16	47
574	<p><b>BATTINI, Domenico</b>          Ricerche intorno alle acque minerali epatiche ed alla analisi chimica di diverse acque minerali dello stato di Siena / di Domenico Battini pubblico professore di medicina pratica nell'Università di Siena, soprintendente alle infermerie e dipartimento degli esposti del R. Spedale della Scala della stessa città ec. ec. - In Siena : dai torchi Pazzini Carli, 1793. - XVI, 322 p ; 8°          a8 A-V8 chi1. - Carta azzurrata. - Fregetti tipogr. - Vecchia coll.: 095/152. - Impronta : o-in 4238 e-u- erI (3)1793 (R)          ED: Siena, Pazzini Carli, 1793.</p>	I.O.11	48
30	<p><b>BECATTINI, Francesco</b>          Annali d'Italia dall'anno di Cristo MDCCL fino all'anno MDCCCLXXI : Per servire di continuazione a quei del proposto Lodovico Antonio Muratori dati per la prima volta in luce. - Livorno : per Tommaso Masi e compagni, 1772. -XI, [1], 147,[1] p ; 4°          a4 [chi]2 A-R4 S6. - [ma [chi]1] segnata a3]. Per l'autore, Francesco Becattini, cfr.: Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 7. - Impronta : O.NO e-n- m-te chQu (3) 1772 (R)          IS.: Muratori, Lodovico Antonio          DT: Masi, Tommaso.          DR: Niccolini, Lorenzo, marchese di Ponsacco.          ED: Livorno, Masi, Tommaso, Masi, compagni, 1772.</p>	I.E.1/bis	18

576	<p><b>BECCARI, Jacopo Bartolomeo</b>  Parieri intorno al taglio della macchia di Viareggio. - In Lucca : per Domenico Ciuffetti, 1739. - 28,[2], 8, [2] p ; 4°  Nomi dei due autori: Giacomo Bartolomeo Beccari e Giovanni Poleni, a fine dei risp. testi. - A-E4. - Al front. scudo coronato recante il motto "Libertas". - Iniziali xilografiche ornate e paesistiche. - Impronta : r-l. o-n- inon teQu (3) 1739 (R)  IS: Poleni, Giovanni.  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.  ED: Lucca, Ciuffetti, Domenico, 1739.</p>	Op.97	49
701	<p><b>BELLATI, Anton Francesco</b>  Delle opere del padre Anton-Francesco Bellati della Compagnia di Gesù. - In Ferrara : presso Giuseppe Barbieri, 1744-1748. - 4 vol ; 4°  Esemplare: Alla cg. ant. del vol.1, nota ms. di Giovanni Sforza concernente l'autore. Al front. di ciascun volume, medesima nota di possesso manoscritta, illeggibile ["? del Co. Can. Filippo ...?"]. - Vecchia coll.: 91/48  [1] -Volume primo: Che contiene prediche. - Ferrara : Barbieri, 1744. - VI, [2], 320 p ; 4°. - *4 A-2R4. - Impronta : iam- e.ue 8.el (Iri (3)1744 (R)  [2] -Volume secondo: Che contiene orazioni, e discorsi, sacri, morali, e funebri. - [Ferrara : Barbieri, 1745]. - [4],323,[1]p ; 4°. - [Pigreo]2 A-2R4 2S2. - Impronta : resi n.ù. 4.n- (Igi (3) 1745 (R)  [3] -Volume terzo: Che contiene trattati sacri, e morali. - [Ferrara: Barbieri, 1746]. - 328 p ; 4°. - A-2S4. - Impronta : E.L' L;c 3.se (Ico (3) 1746 (R)  [4] -Volume quarto: Che contiene altri trattati, esortazioni domestiche, altre prediche, lettere, vita dell' autore. - [Ferrara: Barbieri, 1748]. - [10], XVI, 318,[2]p ; 4°. - Impronta : a-er r-le 8.e- (Iil (3) 1748 (R)  -Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.  DT: Barbieri, Giuseppe.  DR: Modoni, Giovanni Gaetano, conte e giudice dei savi del maestrato di Ferrara.  ED: Ferrara, Barbieri, Giuseppe, 1744-1748.</p>	I.P.56	50
887	<p><b>BELMESSERI, Paolo</b>  Pauli Belmisseri Pontremulani artium &amp; medicinae doctoris, equitis &amp; poetae laureati opera poetica. - [Parigi : Simon de Colines, 1534]. - [4],108 c : 2 inc ; 8°(18 cm)  a4 b-o8 p4. - Titolo da c.[1]v. - Comprende unicamente la prima parte dell' opera. - Ad inizio e fine vol.,c.[108]v, medesima incisione xil.raffigurante al centro il poeta laureato ed ai lati Francesco I di Francia e il papa Clemente VII [attr. Geoffroy Tory]  . - Impronta: exr. gis: s.s, exsi (3) 1534 (Q)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Belmesseri, Paolo.  DR: Francesco, I, re di Francia.  ED: Parigi, Colines, Simon, 1534.</p>	Rari e preziosi/A.5	51
832	<p><b>BELTRANDO, Gioacchino</b>  Succinta narrazione dell'antica e nobile famiglia De' Federici / descritta da D. Gioacchino Beltrando e dallo stesso dedicata al signor marchese D.Domenico Maria Federici. - In Palermo : per Tomaso Romolo, 1691. - [10],136 pp ; 4° (19 cm) 2 §4(ex-§4) A-R4. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta:"La dono M.Hieronimi de Federicis 1692 [...]GMG". - Vecchia coll.: 1937 ; 839. - Impronta : liu- o.di i-ea natà (3) 1691 (A)  - Ex L.: Federici, Girolamo [M.?]. Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Beltrando, Gioacchino.  DR: Federici, Domenico, Maria.  ED: Palermo, Romolo, Tommaso, 1691.</p>	Rari e preziosi/E.2	52
1046	<p><b>BEMBO, Pietro</b>  Gli Asolani di m.Pietro Bembo. Di nouo ristampati &amp; con diligenza reuisti &amp; corretti. Con gli argomenti à ciascun libro, &amp; con le postille in margine, che dichiarano i vocaboli più difficili ; fatte da Thomas Porcacchi da Castiglione Aretino. - Di nouo ristampati &amp; con diligenza reuisti &amp; corretti. - In Venetia : Appresso Pietro Marinelli, 1586. - [24],271,[5]p ; 12°(13 cm)  +12 A-L12 M6. - Marca tip. al front. e al colophon. - fregi tip. - iniziali xil.ornate  . - Precedente coll.: 1046 ; 2302 ; 246. - Impronta: moda 8950 fehe nodi (3) 1586 (R)  IS: Porcacchi, Tommaso.  DT: Porcacchi, Tommaso.  DR: Locatelli, Cesare, conte.  ED: Venezia, Marinelli, Pietro, 1586.</p>	Rari e preziosi/b.16	53
3947	<p><b>BENCI, Riccardo</b>  Appendice alla consultazione stampata in Livorno in favore del sig. Carlo Brizzi contro il sig. Leopoldo Vanelli nella causa di pretesa risoluzione di contratto pendente avanti il tribunale di prima istanza di Carrara. - Livorno : presso Giuseppe Zecchini e Comp. 1824. - 18,49,[1]p ; fol.  Appendice alla allegazione dell'avvocato Lodovico Lizzoli. (pubblicata a Livorno, Vignozzi, 1823). - I nomi degli autori: avvocati Riccardo Benci e Federico Del Rosso, a fine testo. - Impronta : A.on r.li 4.30 "s"B (3) 1824 (A)  IS: Del Rosso, Federigo.  ED: Livorno, Zecchini, Giuseppe. Zecchini compagni, 1824</p>	Misc.153	54
896	<p><b>BENEDETTI, Pietro</b>  Il magico legato : tragicomedia pastorale / di Pietro Benedetti genovese. Dedicata all'illustrissimo, eccellentissimo sig. Ambrosio Spinola marchese di Venaffro, cavaliero dell'Ordine del Toson d'oro,[...] e gouernator de gl'eserciti per S.M. ne' Paesi Bassi [...]. - In Venetia : Appresso Giovanni Alberti, 1607. - 118 c ; 12° (13 cm)  A-K12 (ex-K12). - Marca tip. al frontespizio, fregi, finalini xilografici. Iniziali ornate. - Esemplare: Cattivo stato di conservazione. - Vecchia coll.: 2083 ; 896. - Impronta : ++++ o.ue 1-se cona (3) 1607 (R)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Benedetti, Pietro.  DR: Spinola, Ambrogio, marchese di Venaffro.  ED: Venezia, Alberti, Giovanni, 1607.</p>	Rari e preziosi/B.6	55



5891	<p><b>BERCETO</b>            Compillatio statutorum et ordinum Bercetti : ex eorum consensu aboletis statutis antiquis, nouiter aedita per illust. D. Comitem Sancti Secundi troilum II. - Parmae : Apud Seth de Viottis, 1553 (Impressa Parmae : apud Seth Viottum, ad instantiam Dominorum Octo Præsidentium regiminis &amp; Communis Bercetti, die XXX mensis Maii. MDLIII). - 109,[9]p ; 4° (20 cm)            A-M4 N2 O-P4 1. - Note tip. dal front. e dal colophon (p.117 n.n.). - Marca tip. ad inizio e, con diversa grafica, a fine vol. (p.118 n.n.). - Iniziali xil. figurate. - fregi tip.            . - Precedente coll.: 5891. - Impronta: s,e* b-o- esi- neCo (3) 1553 (A)            ED: Parma, Viotti, Seth, 1553.</p>	Rari e preziosi/A.12	56
894	<p><b>BERRETTARI, Francesco</b>            Francisci Berrettarii carminum partis prioris libri quinque : ad illustrissimum ac reuerendiss. D.D. Io. Franciscum Sardini abbatem definitorem Later. ac dudum D. priorem S. Frigidiani de Luca, et ordinarium Carrariae nullius Dioecesis. - Lucae : Typis Marescandoli, 1693. - [16],141,[1] p ; 8°(14 cm)            *8 A-18 (ex-18). - Occhietto. - Iniziali ornate. - fregi tip. - finalini xilografici. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: "Mussi Giacomo, 1833". - Vecchia coll.: 674 ; 2081 ; 894. - Impronta : e-m- m., urs. Quip (3) 1693 (R)            - Ex L.: Mussi, Giacomo, 1833. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.            DT: Berrettari, Francesco.            DR: Sardini, Giovan Francesco, priore di San Frediano di Lucca.            ED: Lucca, Marescandoli, 1693.</p>	Rari e preziosi/E.10	57
894	<p><b>BERRETTARI, Francesco</b>            Francisci Berrettarii carminum secundae partis libri sex. Ad illustriss. clariss. sapientiss. V.D. Antonium Maliabechium Cosmi III. magni ducis Etruriae bibliothecarium. - Massae : Ex Typographia Hieronymi Marini, 1693. - 38,[2],190,[2] p ; 8°(14 cm)            a8 b12 C-M8. - Fregi tipografici, finalini xilografici. - Vecchia coll.: 674 ; 2081 ; 894. - Impronta : umm, e.,) i.t. R.Ne (7) 1693 (R)            - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.            DT: Berrettari, Francesco.            DR: Magliabechi, Antonio, bibliotecario.            ED: Massa, Marini, Girolamo, 1693.</p>	Rari e preziosi/E.10	58
321	<p><b>BERRETTARI, Francesco</b>            Nuptiarum carmina et Luna : poema heroicum / Francisci Berrettarii. - Massae : Typis Hieronymi Marini, 1673. - 20,[16],232,[4] p ; ill. xil. ; 4°(22 cm)            A10 a8 A-N8 O12 2. - Titolo complessivo dell'occhietto. - frontespizi interni. - Stemma dei Cybo Malaspina ai frontespizi. - Fregi tip., finalini xilografici. - Esemplare: Taglio orizzontale sul margine esterno delle pagine. - Vecchia coll.: 482 ; 1019 ; 321. - Impronta : t.m, m.s, t.M, Valu (7) 1673 (R)            - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.            DT: Berrettari, Francesco.            DR: Cybo, Carlo, 2, principe di Carrara . Panfilii, Teresa.            ED: Massa, Marini, Girolamo, 1673.</p>	Rari e preziosi/D.16	59
919	<p><b>BERRETTARI, Francesco</b>            Hilelmus. Siue de bello sacro. Carmen : dicatum illustriss. ac excellentiss. principi D. Iannettino Cybo / Francisci Berrettarii. - Massae : Ex typographia Hieronymi Marini, 1678. - 95,[1] p ; 4° (19 cm)            A-F8. - Stemma di Alberico I Cybo Malaspina al front. - iniziali xilografiche ornate, fregi tipografici, finalini xilografici. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: "Iacobo Mussi massese, 1854". - Vecchia coll.: 2106 ; 919. Impronta : uea- ò. ue ise. CaNo (3) 1678 (R)            - Ex L.: Mussi, Giacomo, 1854. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.            DT: Berrettari, Francesco            DR: Cybo, Giannettino, Principe di Carrara.            ED: Massa, Marini, Girolamo, 1678.</p>	Rari e preziosi/D.14	60
3436	<p><b>BERTANI, Giuseppe</b>            Orazione a difesa dei signori avvocato arciprete Carlo Bologna avvocato Luigi Torrigiani e dei già religiosi agostiniani nel convento dell'Annunziata in Pontremoli recitata il dì 12 novembre dell'anno 1810 innanzi alla corte di giustizia criminale e speciale del dipartimento degli Appennini in Chiavari dai signori Giuseppe Bertani avvocato e professore di diritto civile in Parma e Giovanni Bologna avvocato alla corte di appello in Firenze preceduta dalla sposizione del fatto. - Parma : dalle stamperie di Filippo Carmignani e Giuseppe Paganino, [s.d., ma 1810]. - [2],26,47,12,[2] p ; fol            La data è ricavata dal titolo. - Impronta : oiou ama e-el Reed (3) 1810 (Q)            IS: Bologna, Giovanni, avvocato.            ED: Parma, Carmignani, Filippo. Paganino, Giuseppe, [s.d., ma 1810].</p>	Misc.112	61
966	<p><b>BERTI, Giovanni Lorenzo</b>            Alcuni apologetici scritti contro l'autore della Storia letteraria d'Italia. Parte prima [-seconda]. - Napoli : [s.e.], 1757. - VI,[2], 152, 164 p ; 4°            Opera anonima, attribuita a Giovanni Lorenzo Berti (cfr. Melzi: Dizionario di opere anonime...1/29). - Il 2° vol. contiene scritti di: Fortunato Tamburini. Gioacchino Besozzi. Francesco da Volegno, frate. Giovanni da Barga, frate.            . - Esemplare: Alla cg. ant., nota ms. di G. Sforza: "Opera del P. Gio. Lorenzo Berti di Seravezza dell'Ordine degli Agostiniani". - Vecchia coll.: 72/125. - Impronta : iulo o.2. i.n- cogn (3) 1757 (R)            IS: Tamburini, Fortunato. Besozzi Gioacchino. Francesco da Volegno, frate. Giovanni da Barga, frate            - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.            ED: Napoli, [s.e.], 1757.</p>	I.T.1	62

688	<p>BERTINI, Michele  Risposta del p. Michele Bertini alle osservazioni del prof. Giorgini Gaetano sopra un'opinione esposta dal suddetto p. Bertini nel suo trattato de' fiumi. - Lucca : presso Francesco Baroni, 1824. - 32, 6 p ; 8°  [1]8 2/12. - Esemplare: Legato in miscellanea con altre opere in argomento dello stesso A. e di G.Giorgini. - Impronta : o-e- 4.ge e.rò roce (3) 1824 (A)  ED: Lucca, Baroni. Francesco, 1824.</p>	I.P.45	63
688	<p>BERTINI, Michele  Trattato teorico-pratico de' fiumi / del professore Michele Bertini. - Lucca : presso Francesco Baroni, 1823. - 167,[1]p ; 8°  1-10/8 11/4. - Esemplare: Legato in miscellanea con altre opere in argomento di Gaetano Giorgini e dello stesso Bertini. - Impronta : n-l- j)- i.a- (1ch (3) 1823 (R)  ED: Lucca, Baroni. Francesco, 1823.</p>	I.P.45	64
654	<p>BERTOLONI, Antonio  Antonii Bertolonii med. doct. in Archigymnasio Bononiensi botanices professoris... amoenitates italicæ sistentes opuscula ad rem herbariam et zoologiam Italiae spectantia. - Bononiae : Typis Annesii de Nobilibus, 1819. - [4],472p ; 6 tav.calc. f.t ; 4°  a-u4 v-3L4. - Alle pp. 317-452:&lt; Flora Alpium Apuanarum &gt;. - Vecchia coll.: 193/293. - Impronta : ATGO s.n. 9.0. moca (3) 1819 (R)  DT: Bertoloni, Antonio.  DR: Serra, Girolamo.  ED: Bologna, Nobili. Annesio, 1819.</p>	I.P.21	65
671	<p>BERTOLONI, Antonio  Antonii Bertolonii med. doct. [...] praelectiones rei herbariae quae et prolegomena ad floram italicam. - [s.n.e.]. - Bononiae : ex officina Richardi Masii, 1827. - [VIII],336 p ; 20 cm  [Pigreco]4 1-21/8 . - Vecchia coll.: 531. - Impronta : NOAT m,i- eau- *(jo (3) 1827 (R)  - Ex L.: Biblioteca lumignanese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Bertoloni, Antonio.  DR: Bertazzoli, Francesco, cardinale.  ED: Bologna, Masi. Riccardo, 1827.</p>	I.P.33	66
684	<p>BERTOLONI, Antonio  Rariorum Italiae plantarum decas tertia accedit specimen zoophytorum Portus Lunae / auctore Antonio Bertoloni M.D. Academiae Italiae soc. honor. I.R. Taur. scient. Acad. soc. cor.. - Pisis : Typis Raynerii Prosperi, 1810. - 128 p ; 8°. - ()  1-8/8. - Impronta : r.D. 8.6. e-x. Spqu (3) 1810 (R)  DT: Bertoloni; Antonio.  DR: Römero, Giovanni Iacopo.  ED: Pisa, Ranieri Prosperi, 1810.</p>	I.P.41	67
4236	<p>BIAGIOLI, Giambattista  Orazione panegirica ad onore di san Girolamo dal padre d. Giambattista Biaggioli monaco di s.Bernardo recitata in Rimini, nell' Oratorio de' nobili a' 30 settembre 1758. - In Padova : nella Stamperia del seminario, 1759. - XXXII p ; 4°  a-d4. - Impronta : iàne n-o, ara- dete (3) 1759 (R)  IS: Biaggioli, Giambattista.  DT: Biaggioli, Giambattista.  DR: Uslenghi, Celestino Maria, vicario gen.le Congregazione di s. Bernardo.  ED: Padova, Stamperia del Seminario, 1759.</p>	Misc.165	68
710	<p>BIAGIOLI, Giambattista  Orazioni panegiriche / del reverendissimo padre D. Giambattista Biaggioli dell'Ordine Cisterciense abate del Monastero di S.Bernardo di Genova. - In Genova : presso Bernardo Tarigo in Canneto, 1764 [-1768]. - [8], [12], 195, [1] p. - Segn.: *8 A-Z4 Aa6. - Impronta : o-r- 09so 8.6. (2se (3) 1764 (R)  [v.2].Deca seconda. - In Genova : presso Bernardo Tarigo in Canneto, 1768. - [4], 226, p. - Segn.: *6 A-2D' 2E°. - Impronta : TOI.  7.c. 4.7. me(2 (3) 1768 (R)  DT: Biaggioli, Giambattista.  DR: Lercari, Giovanni, arcivescovo di Genova.  ED: Genova, Tarigo, Bernardo, 1764[-1768].</p>	I.Q.3	69

1000	<p><b>BIAGIOLI, Niccolò Giosafatte</b> Grammatica ragionata della lingua francese / scritta da G.Biagioli, autore della grammatica italiana elementare e ragionata [...] professore in Parigi di lingua toscana, e latina, di grammatica generale, e di belle lettere. - Parigi : dai torchi di P. Didot, 1814. - XXII, 443, [1] p ; 8° Pigreo8 b4(ex b4)- 1-27/8 28/4 29/2. - Esempiare: All' occhio nota ms.: "All' Archivio di Massa dona Giovanni Sforza" - Ex L.: Sforza, Giovanni. ED: Parigi, Didot, Pierre, 1814.</p>	I.T.28	70
1004	<p><b>BIANCHINI, Giuseppe</b> Della satira italiana trattato del dottore Giuseppe Bianchini di Prato accademico fiorentino. All'illustrissimo signore il signore abate Anton Maria Salvini. - In Massa ; per Pellegrino Frediani stamp. ducale, 1714. - [12], 55, [1] p ; 4° +6 A-G4. - Esempiare: Nota pss. alla cg. ant. illeggibile, datata 1866. - Impronta : mou- c.e. adn- rava (3) 1714 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. DT: Bianchini, Giuseppe. DR: Salvini, Anton Maria. ED: Massa, Frediani, Pellegrino, 1714.</p>	Op.153	71
2460	<p><b>BIONDI, Iacopo</b> Alessandro Malaspina del sacro romano impero marchese di Podenzana, Aulla &amp;c. &amp;c. e ciambellano attuale di sua maestà imperiale, reale, apostolica, &amp;c. &amp;c. - (In Massa ; per Stefano Frediani, 1785). - 8 p ; fol. A4. - Sottoscrizione di Jacopo Biondi auditore e giudice delegato del Tribunale di Firenze . - Note tip. dal colophon. - Sentenza in secondo grado, e motivazione, relative alla causa contro Gian Domenico Altogradi già condannato in primo grado dal podestà di Aulla: causa avvocata a sè con "motu proprio" da Alessandro Malaspina e delegata all'auditore Iacopo Biondi. - Impronta : b-co n-i. r-c. olon (C) 1785 (A) IS: Malaspina, Alessandro, marchese. Ravani, Gian Battista, notaio. ED: Massa, Frediani, Stefano, 1785.</p>	Misc.40	72
1139	<p><b>BISTICCI, Vespasiano da</b> Eugenii IV et Nicolai V pontificum romanorum vitae a Vespasiano auctore synchrono scriptae nunc primum prodeunt ex manuscripto codice abbatibus Laurentii Mehur ; Leonis Baptistae Alberti commentarius de conjuratione porcaria, cui raemittitur vita ejusdem scriptoris [...], MDCCLL. - Mediolani : ex Typographia Societatis Palatinae in Regia Curia, [1751]. - 2 fasc ; fol Frammento da: Ludovico Antonio Muratori, "Rerum italicarum scriptores ab anno aerae christianaee quingentesimo ad millesimumquingentesimum, quorum potissima pars nunc primum in lucem prodit ex ambrosiana, estensis, aliarumque insignium bibliothecarum codicibus Ludouicus Antonius Muratorius serenissimi ducis Mutinae bibliothecae praefectus collegit, ordinavit, [...] ", (Milano, Società Palatina 1723-1751), tomo XXV, col.249-304. - Esempiare: Unico frammento posseduto di opera in 28 tomi IS: Alberti Leon Battista. Muratori, Ludovico Antonio. DT: Argelati, Filippo. DR: Puteobonelli, Giuseppe, Arcivescovo di Milano. ED: Milano, Società Palatina, 1751.</p>	Op.163	73
2636	<p><b>BOLOGNA, Andrea</b> Relazione della costituzionale malattia occorsa ne'mesi di giugno, luglio, agosto, e settembre del prossimo passato anno 1784. Nella campagna di Sarzana, e Valle di Magra / scritta da Andrea Bologna dottore di filosofia e medicina socio di varie illustri accademie di scienze, e della Reale Fisiografica di Lund in Svezia. - Genova : appresso Agostino Olzati, 1785. - LXXXII p ; 8° A-D8 E10. - Impronta : zaa- .oa- tona lava (3) 1785 (R) ED: Genova, Olzati, Agostino, 1785.</p>	Misc.55	74
664	<p><b>BOLOGNINI, Lodovico</b> Memorie pratiche pei deputati, e guard' argini assistenti a' lavori d' acque, e strade nel Dipartimento del Crostolo. - Reggio : co'tipi del Torreggiani, 1806. - [2],153,[5] p ; 4 tav. ripieg. f.t. ; 20 cm Nome dell'autore Lodovico Bolognini dalla sottoscrizione. - 9 fascicoli privi di segnatura. - Esempiare: All'interno del piatto ant., nota di pss.ms.: "Bonanomi Ubaldo di [...] illeggibile]1893"; Al v. della cg. ant., nota ms.: "Alla Biblioteca del R. Archivio di Stato di Massa E.Michel marzo 1911", seguita da ex libris dello stesso: "Ersilio Michel Livorno" (timbro a secco). - Impronta : N16. t-o- i.e. dire (3) 1806 (R) - Ex L.: Bonanomi, Ubaldo, Michel, Ersilio. ED: Reggio Emilia, Torreggiani, 1806.</p>	I.P.27	75
194	<p><b>BONFADIO, Jacopo</b> Lettere di Jacopo Bonfadio e la congiura del Fieschi. - Firenze : presso Vincenzo Batelli e Co., 1828. - [2], VII, 201,[1] p ; ill ; 18° Antiporta e front. inc. in rame. - Contiene, a p. 155: "Libro quarto degli annali di Genova", di Jacopo Bonfadio, volgarizzato da Bartolomeo Paschetti (narrazione della congiura di Giovan Luigi Fieschi). - Contiene, a p.91: "Orazione di Marco Tullio Cicerone in difesa di Tito Annio Milone tradotta di latino in volgare da Jacopo Bonfadio" . - Impronta : r-m- ioro reio anna (3) 1828 (A) IS: Paschetti, Bartolomeo. Cicerone, Marcus. Tullius DT: Bonfadio, Jacopo. DR: Martinengo, Fortunato. ED: Firenze, Batelli, Vincenzo. Batelli, compagni, 1828.</p>	I.G.16	76

3391	<p><b>BONINI, Giuseppe</b>  In festo s. Catharinae aegiptiacae, virginis, et martyris, studiorum patronae, cujus corpus post martyrium ab angelis in montem Sinai translatum est, et sepultum, ex quo sepulcro usque in hodiernam diem mirum manat oleum. Epigrammaton illustrissimo ac reverendissimo DD. Francisco Mariae Zoppi, primo massensi episcopo, a societate sacris litteris devota, et faultrice dicatum. - Massae : apud Aloysium Frediani typographum ducalem, 1824. - 1 foglio ; 31x43 cm  Nome dell'autore Joseph Bonini dalla sottoscrizione. - Impronta : 4.M. *SE. EST. esm. (C) 1824 (A)  IS: Società delle sacre lettere.  DT: Società delle sacre lettere.  DR: Zoppi, Francesco Maria.  ED: Massa, Frediani. Luigi, 1824.</p>	Misc.108	77
1969	<p><b>BONONI, Antonio</b>  Oratio funebris Antonii Bononii pontremulensis I.C. ab eo Pontremuli habita. Dum in templo divi Francisci Reginae Margaritae austriacae Philippi III. uxori iusta funebris sollemni ritu à populo pontremulensi persoluerentur : Ill.mo D.D. Don Vincentio Gonzagae Ferdinandi Guastallae ducis Melphici principis filio dicata. - Mantuae : ex officina typographica fratrum de Osanna, anno 1623. - 28 p ; 4° (20 cm)  A.B4 C6. - Esemplare: Rifilato. - Vecchia coll.: 12.m. - Impronta : m-i, -n- o-m- quge (3) 1623 (A)  DT: Bononi, Antonio.  DR: Gonzaga, Vincenzo, erede del duca di Mantova  ED: Mantova, Osanna. Aurelio. Osanna. Lodovico, 1623</p>	Misc.7	78
2588	<p><b>BORIASSI, Iacopo</b>  Ex philosophia selectae theses quas sub auspiciis D.Remigii perillustri rhemensium ecclesiae antistitis galliarum decoris et gloriae fidei quae per charitatem operatur assertoris invicti fosdenovensium patroni optimi / publico exponit certamini Jacobus Boriassi in ecclesiastico presbyterorum congregationis missionis domus sarzanensis philosophiae, ac matheseos auditor [...]. - Genuae : ex Typographia Gexiniana, 1783. - 24 p ; 18  A12. - Specchio di stampa in cornice tip. - Fregi. - Iniz. ornate  ED: Genova, Tipografia Gesiniana, 1783.</p>	Misc.52	79
679	<p><b>BORRO, Girolamo</b>  Dialogo del flusso e reflusso del mare / d'Alseforo Talascopio ; Con un ragionamento di Telifilo Filogenio della perfezione delle donne. Agli illustrissimi signori, il signor Alberigo Cibo Malespina, marchese di Massa, signor di Carrara, conte di Ferentillo e ciamberlano di sua maestà cath. e la signora donna Isabetta della Rovere, sua consorte. - In Lucca : per il Busdrago, 1561. - [4],133 [i.e.117],[3] p ; 4° (21 cm)  A6 B-FG4 H-Q4. - Front. inciso in legno con stemma dei Cybo Malaspina in cornice architettonica. - Iniziali figurate. - Irregolarità nella paginazione: omessa la sequenza 65-80. - Registrum libri a fine testo. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta parzialmente erasa al front. - Precedente coll.: 28/77 ; 1518 ; 679. - Impronta: n-e, e,ce tepe mivc (3) 1561 (R)  IS: Alseforo, Talascopio, Telifilo, Filogenio.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Busdraghi, Vincenzo. Ghirlanda, Girolamo. Borri, Girolamo.  DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, marchese di Massa. Borro, Girolamo. Della Rovere, Isabella, marchesa di Massa.  * ED: Lucca, Busdraghi. Vincenzo, 1561.</p>	Rari e preziosi/A.14	80
3616	<p><b>BOSSI, Angiolo</b>  Allegazione per i signori conjugi Pietro e Gioconda Ratto di Carrara contro il signore Antonio Giorgieri Beghè di Massa nella causa di avocazione di beni. Nanti il supremo tribunale di giustizia degli stati di Massa, e Carrara. - Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1821. - 16 p ; fol.  . - Nome dell'autore Angiolo Bossi dalla sottoscrizione.  . - Esemplare: Nota ms.: "Sig. Lazzaro Compagni". - Impronta : b-i- e,m- a,gi ANCh (3) 1821 (A)  ED: Massa, Frediani, 1821.</p>	Misc.125	81
351	<p><b>BRUGNATO (Diocesi)</b>  Synodi dioecesanæ ab illustriss., et reverendiss. Joanne Baptista De-Dece habitæ anno MDCCCLXII. die XXIII. mensis maii SS.D.N. Clemente papa XIII. - Genuae : ex Typographia Gexiniana, [s.d., ma 1762]. - ; 4°  [Pigreco]4 A-2Y4 2Z2. - Data ricavata dal titolo. - Segue, con paginazione indipendente: "Lettera pastorale al clero. D. Domenico Tatis". - Esemplare: Note di pss. mss. [illeggibili] di cui una erasa; Legato con: Tatis, Domenico, "Notificazione sopra l'erezione [...] del Seminario vescovile [...] nella città di Brugnato[...]". - Impronta : 4241 Et, t.a, quUt (3) 1762 (Q)  IS: Tatis, Domenico, vescovo.  ED: Genova, Stamperia Gesiniana, [s.d., ma 1762].</p>	I.1.9	82
3554	<p><b>BRUGNOLI, Luigi</b>  Osservazioni di fatto e di diritto a difesa degli figli pupilli del fu Giuseppe Lippi Giuseppa e Giovanni Battista rappresentati dal tutore loro zio paterno signor Michele Lippi contro il sig. conte Paolo Guerra nella Massen Societatis accomandite pendente nanti il Tribunale d'appello di Massa Carrara Luigi Brugnoli. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, 1828. - 66 p ; 15 c. di tav. ripegg. f.t. ; 4°  Nome dell'autore Avv. Luigi Brugnoli, dalla sottoscrizione. - Impronta : 2.a i-2. o'el 7.; (3) 1828 (A)  ED: Massa, Frediani. Luigi, 1828.</p>	Misc.121	83

3057	<p><b>BRUNETTI, Filippo</b>  Dissertazione critico-diplomatica scritta da Filippo Brunetti impieg. nel regio archivio diplomatico sopra la verità delle due sentenze dell'imperatore Errico VII. contro al comune e a molti cittadini di Firenze in conferma dei diritti agnati dei nobilissimi signori Squarcialupi della Fioraia nella florentina praetensae agnationis de Altovitis et Squarcialupis. - In Firenze : per Gaetano Cambiagi stampator granducale. - 44 p ; fol  A10 (ex-A10) B12. - Fregi xilografici. - Iniziali xilografiche figurate. - Impronta : i-I, o-u- iro- "d (3) 1793 (R)  ED: Firenze, Cambiagi. Gaetano, 1793.</p>	Misc.83	84
3402.1	<p><b>BRUNETTI, Giovanni</b>  Laus parentalis in morte illustrissimae, et excellentissimae D. Mariae Franciscae serenissimi Alberici Massae ducis primi filiae. L' autore Giovanni Brunetti è abate della collegiata di Massa e canonico della cattedrale di Vratislavia. - Massa: ex typographia Hieronymi Marini, 1675. - [4]p ; fol  Stemma ducale dei Cybo Malaspina al front. - Fregi tip. - Impronta : t.m, e;xa ett, (C) 1675 (R)  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1675.</p>	Misc.110	85
3258	<p><b>BRUNETTI, Giuseppe Ambrogio</b>  Status Novellariae, et Bagnoli successionis pro serenissima domina Ricciada [sic: i.e. Ricciarda] Gonzaga Cybo ducissa Massae contra serenissimum dominum ducem Guastallae. - [s.l.] : [s.e.], [s.d.]. - [16]p ; fol  Nome dell'autore Giuseppe Antonio Brunetti dalla sottoscrizione. - A-D2. - In testa al front. aquila imperiale con motto in cartiglio: "sub umbra alarum tuarum". - Impronta : s-u- o-i- s-i- Feln (3) [s.d.]  ED: [s.l.], [s.e.], [s.d.]</p>	Misc.97	86
866	<p><b>BYRON, George Gordon</b>  Il giauuro: frammento di novella turca / scritto da Lord Byron ; e recato dall'inglese in versi italiani da Pellegrino Rossi (Ginevra, 1818). - Milano : dai torchi di Gio.Pirrotta, 1818. - 47,[1]p  . - Esemplare: Note mss. al verso cg. ant. e a p.46. - Impronta : onii i)o- iesi gran (3) 1818 (A)  † IS: Breme, Lodovico. Rossi, Pellegrino.  ED: Milano, Pirrotta. Giovanni, 1818</p>	Op.132	87
866.bis	<p><b>BYRON, George Gordon</b>  Il giauuro: frammento di novella turca / scritto da Lord Byron ; e recato dall'inglese in versi italiani da Pellegrino Rossi (Ginevra 1818). - Milano : dai torchi di Gio.Pirrotta, 1818. - 47,[1]p  . - Impronta : onii i)o- iesi gran (3) 1818 (A)  † IS: Breme, Lodovico Pietro. Arborio Gattinara, marchese di. Rossi, Pellegrino.  ED: Milano, Pirrotta. Giovanni, 1818.</p>	I.R.38	88
697	<p><b>BUFFON, Georges Louis, Leclerc comte de'</b>  Storia naturale degli uccelli / del signor De Buffon intendente del giardino del re, socio dell' Accademia francese, e di quella delle Scienze, ec. Tomo 1[- 6]. - In Venezia : presso Giammaria Bassaglia, 1782. - 6 vol : ill. (tav. calc. f.t.) ; 12°  Tavole incise ad acquaforte e bulino da Martinet. - Vecchia coll.: G.33  ED: Venezia, Bassaglia. Giammaria, 1782.</p>	I.P.52	89
3726	<p><b>BÜRGER, Gottfried August</b>  Leonora / di Goffredo Augusto Bürger ; dal tedesco in versi italiani tradotta da Andrea Micheli Pellegrini. - Vienna : [s.e.] . 1829. - 23, [1] p.:8°. - Vienna : [s.e.] , 1829. - Testo originale a fronte. - Segn. [1]/8 2/4. - Impronta: a-cr "io "ia UnDa (3) 1829 (A). -  Esemplare: Copia autografata  IS: Micheli Pellegrini, Andrea  ED: Vienna , [s.e.] , 1829</p>	Misc.133	90

1089	<p><b>CAESAR, Gaius Iulius</b>  C.Iulii Caesaris commentarii : Nouis emendationibus illustrati. Eiusdem librorum, qui desiderantur, fragmenta. Ex bibliotheca Fulvi Vrsini Romani : Scolia Aldi Manutij Paulli f. Aldi n. Ioannis Sambuci spicilegia. [...]. - Antuerpiae : Excudebat Christophorus Plantinus, 1574. - [24], 79,[1], 487, [129]p : 5 ill.(2 mappe xil.ripiieg.f.t.); 8°(17 cm)  *8 -4 A-E8 A-Z8 a-i8 K4 l-m8 A-D8. - Front. int. per gli "Scolia"(p.521 n.n.). - Marca tip. ai frontespizi. - Iniziali ornate e figurate. - Esemplare: La segnatura l-m si trova irregolarmente postposta. - Al frontespizio nota di possesso ms."Di Ugo Arcani". - Impronta: m-ue i-i. cein RhRh (3) 1574 (r). - Precedente coll.: 2458 ; 1089 ; 94. -  ! IS: Manuzio, Aldo. Manuzio, Paolo. Samboky, Janos.  - Ex L.: Arcani, Ugo.  , DT: Orsini, Fulvio. Ramusio, Paolo. Bruto, Giovanni Michele.  , DR: Farnese, Fabio, cavaliere gerosolimitano. Manutio, Paolo.  * ED: Antwerpen, Plantin. Christoph, 1574.</p>	Rari e preziosi/B.8	91
4713	<p><b>CAGNACCI, Antonio</b>  Appendice di varie erudizioni prese dal Porretti ed altri per aggiunta agli avvertimenti pratici per insegnare la lingua latina. - In Massa : Nella Tipografia Frediani , 1806. - 117 p ; 8°  1-7/8; 8/4(ex-8/1). - Impronta: d-t- i.a-C.a- Isvi (3) 1806 (R)  ED: Massa, Frediani, 1806</p>	Op.680	92
1971	<p><b>CAIMI, Francesco</b>  Orazione funebre in morte di monsignor Girolamo dei marchesi Pavese vescovo di Pontremoli / composta dal conte Francesco Caimi e dal medesimo recitata nella cattedrale di detta città il dì 27 luglio 1820. - Parma : presso Giuseppe Paganino, 1820. - 24 p ; 20 cm. - Impronta : saN- loon ian- sima (3) 1820 (R)  Esemplare: Vecchia coll.: 14.o  DT: Caimi, Francesco.  DR: Pavese, Luigi.  ED: Parma, Paganino, Giuseppe, 1820.</p>	Misc.7	93
177	<p><b>CALCAGNINO, Agostino</b>  Le sacre palme genovesi : cioe vite de'santi martiri genovesi Desiderio vescouo di Langres et Vrsicino medico protomartire della città di Rauenna, con vna breue relatione di XVIII. fanciulli Giustiniani de' Signori di Scio del P. Carlo Spinola della Compagnia di Giesù e del P. Ferdinando Isola de' PP. Minori Osseruanti Riformati [...] / Descritte da Agostino Calcagnino canonico penitentiero della Metropolitana di Genova. - In Genova : Nella stamperia di Benedetto Guasco, 1655. - [14],138,[2] p : ill. (1 inc. calc.) ; 4° (19 cm)  *6 1 A-R4 S2. - Marca tip.al front., fregi tip., finalini, iniziali ornate. - Incisione calc. di Giuseppe Testana. - Impronta : a-e- ero- ioe- tino. - Esemplare: Vecchia coll.: 213 ; 797 ; 177  - Ex L.:  DT: Calcagnino, Agostino.  DR: Franzoni, Gaspare. De Franceschi, Orazio. Pallavicino, Stefano.  ED: Genova, Guasco, Benedetto, 1655.</p>	Rari e preziosi/D.25	94
1078	<p><b>CALEPINO, Ambrogio</b>  Ambrosii Calepini dictionarium : quanta maxima fide ac diligentia accurate emendatum, tot recens factis accessionibus ita locupletatum, ut iam thesaurum linguae latinae quilibet polliceri sibi audeat. Adiectae sunt latinis dictionibus, hebraeae, graecae, gallicae, italicae, germanicae, hispanicae, atque anglicae [...]. 1. [Calepini pars I]. [- Altera pars]. - Lugduni : Sumptibus Ffr. Anissoniorum Joannes Posuel, 1681. - 2 vol., risp.[6],1004 e 862,[2] p : fol Marca tip. ai frontespizi. - Fregi, iniziali ornate. - [vol.1]: *4(ex-*2) a-Zz8 Aaa-Qq98 Rrr6: [vol.2]:A-Hhh8. - Impronta : [vol.1]: umi- e,or de, aciu (3) 1681 (R) ; [vol.2]: uend t.tu i-at suma (3) 1681 (R). - Esemplare: Vecchia coll.: 2442 ; 1078  ED: Lyon, Anisson. Ioannes . Anisson. Jaques. Posuel. Ioannes, 1681.</p>	Rari e preziosi/E.8	95
1078.bis	<p><b>CALEPINO, Ambrogio</b>  Ambrosii Calepini bergomensis Ordinis eremitarum s.Augustini dictionarium septem linguarum : nova hac editione diligentissimè castigatum; tantaque verborum, ac rerum copia auctum, ut supplemento ad calcem opus fuerit. Accedit lexicon Italico-latinum multò, quam antea, copiosus, unà cum Henr. Farnesii appendiculis. - Patavii : ex Typographia Seminarii apud Joannem Manfrè, 1708. - [4], 952 p : 34 cm  Pigreo4 A-LI8 Mmm-Nnn10. - Occhietto. - Frontespizio in rosso e nero. - Fregi, iniziali ornate. - L'edizione completa comprende: [2°p.te][Henrici Farnesii ... Appendiculae duae quarum prima continet Verborum splendorem ... altera vero versatur circa interpretatione verborum ...] 1705]. - Esemplare: Mutilo: mancante la 2°parte (64, 16 pagine). - Vecchia coll.: 2444  ED: Padova, Tipografia del Seminario. Manfrè. Giovanni, 1708.</p>	I.T.70	96
1137	<p><b>CAMBIAGI, Giovacchino</b>  Istoria del Regno di Corsica / scritta dall'abate Giovacchino Cambiagi fiorentino : arricchita di dissertazioni, documenti, bolle, annotazioni ec. : dedicato alla sacra reale maestà di Federico III re di Prussia elettore di Brandeburgo &amp;c. &amp;c. [...]. Tomo primo [- quarto]. - 1°ed. - [s.l.] : [s.n.e.], 1770-1772. - 4 tomi ; 4°  [1°tomo]: a6 A-Bbb4 C6. - [2°tomo]: a4 A-Tt4 V6. - [3°tomo]: Pigreo2 A-Q4 Rr6. - [4°tomo]: Pigreo2 A-Yy4 - Impronta : inad a.he e-i- nöch (3) 1770 (R); a.se t.as e-o- tetà (3) 1770 (R); n-di ara men- adpe (3) 1771(R); too- 0.o, o-ai (2(1 (3)1772(R)  DT: Cambiagi, Giovacchino di Prussia  DR: Federico 2, re di Prussia  ED: [s.l.], [s.n.e.], 1770 -1772.</p>	II.A.3	97

204	<p>CAMBIASO, F.Luigi          Memoria sulla vite, ed i vini delle Cinque Terre nuovamente corretta, ed ampliata dall'autore. - Genova : presso Yves Gravier, 1825. - 63, [1] p ; 1825. - Nome dell'autore F. Luigi Cambiaso a fine testo. - Impronta : s-s- neso tie- Nodo (7) 1825 (A)          ED: Genova, Gravier. Yves, 1825.</p>	Op.24	98
564	<p>CANOSSA, Gio Battista          Reditus in Pisanam Academiam Ioannis Baptistae Canossae I.C. pontremulensis, equitis Sancti Stephani oratio ab eo publicè habita in aula eiusdem academia magna. - Pisis : ex Typographia Francisci de Dotibus, 1634. - 14,[2] p ; 4<sup>o</sup>(22 cm)          A8. - Stemma xilografico al front.. - Iniziali emblematiche. - Vecchia coll.: 535 ; 700 ; 1324 ; 564. - Impronta : r.on ùsn- uma- uoru (3) 1634 (A)          - Ex L.: Biblioteca lumiganese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          DT: Canossa, Giovan Battista.          DR: Sommaia, Girolamo. da.          ED: Pisa, Delle Dote. Francesco, 1634.</p>	Rari e preziosi/C.10	99
5186	<p>CANTINI, Lorenzo          Legislazione toscana / raccolta e illustrata dal dottore Lorenzo Cantini socio di varie academie. Tomo primo [-Trentesimo secondo]. - Firenze : Nella Stamp. Albizziniana [...]: per Pietro Fantosini e Figlio, 1800-1808. - 32 vol ; fol          Comprende legislazione emanata dai governi fiorentini dal 1532 al 1808. - L'ultimo vol. (n.32) è pubblicato sotto il governo francese. - Esemplare: mancante il vol.n.32 .          ED: Firenze, Stamperia Albizziniana. Fantosini. Pietro, Fantosini. Giuseppe, 1800-1808.</p>	Per.est.97	100
3975.14	<p>...Canzonetta dedicata al merito impareggiabile dei suddetti signori sposi. - In Massa : nella stamperia ducale, 1777. - 1 foglio ; 1/2          Responsabilità-autore "F.M.F." in calce: non identificata. - Marca tipografica raffigurante calamaio e due penne d'oca con motto in cartiglio: "volabunt". - Fregi tipografici - Iniziali figurate. - Esemplare: Mutilo: lacerati i bordi esterno e superiore. - Impronta : i.II ++++          e.to (C) 1777(R)          ED: Massa, Frediani, 1777.</p>	Misc.154	101
3385.8	<p>Canzonetta nuova sopra il maggio dell'anno MDCCCV. - [s.l., ma Massa?]: [s.e., ma Frediani?], [s.d., ma 1805]. - 1 foglio : ill ; fol. piccolo          La data si ricava dal titolo. - Riconoscibile il corredo tipografico dei tipografi Frediani. - In testa: vignetta xilografica - Impronta : r.te teo, Lra ralo (C) 1805 (Q)          ED: [Massa?], [Frediani?], [1805].</p>	Misc.108	102
2640	<p>CAPITANI, Niccolò          La questione di possesso fra la mensa vescovile di Luni-Sarzana ed i signori avv. Niccolò Capitani e Giovanni Graziani di Sarzana sottoposta al giudizio del pubblico : esposizione di fatto, e di gius a favore dei signori Capitani e Graziani appellanti dalla sentenza del ex-giudice di pace signor Domenico del Monte. - In Massa : nella Tipografia Frediani, 1809. - 44 p ; 8<sup>o</sup>          [Pigreco]4 [2Pigreco]8 [3pigreco]6. - Allegazione a favore degli appellanti. - Note tipografiche dal colophon. - Impronta : seu- ode, s- al plti (3) 1809 (R). - Esemplare: Timbri del Dipartimento degli Appennini al front. e a p.33 e p.17          IS: Quartieri, Lorenzo, avvocato. Tosi, Lorenzo, avvocato. Foggi, Francesco, professore R.Università di Pisa.          ED: Massa, Frediani, 1809.</p>	Misc.55	103
2610	<p>CARBONI, Domenico          Lunen. Sarzanen. Jurium parochialium stantibus &amp;c. dubia resoluta in Sac. congregatione diei 5 maij 1717 [...]. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma 1717?]. - 10 p ; fol.          A6(ex-A6). - Nome dell'autore «Dominicus Carbonus», a fine testo. - La data si ricava dal testo di p.[1]. - Impronta : a.s- i.e- ias- i-a- (C) 1717 (A)          ED: [s.l.], [s.e.], [s.d., ma 1717?].</p>	Misc.52	104

758	<p>CARMIGNANI, Giovanni  Difesa del notaro sig. Michele Guidoni tesoriere del R.Ducato di Massa, e Carrara. - Pisa : presso Sebastiano Nistri, 1823. - 204 p ; 4<sup>o</sup>(24 cm)  Responsabilità-autore Giovanni Carmignani da p.202. - Impronta : roo- a-ol tore dero (3) 1823 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Pisa, Nistri, Sebastiano, 1823.</p>	I.Q.35	105
3391	<p>CARRARA (Municipalità, 1801)  Alla Consulta straordinaria della Repubblica Cisalpina radunata in Lione sotto gli auspici del primo console della Repubblica Francese l'amministrazione municipale di Carrara uno dei distretti apunati uniti al Dipartimento del Crostolo. - [s.l., ma Massa?]: [s.n., ma Frediani?], [1802]. - 12 p ; fol. piccolo  In testa alla p.3: "Libertà", "Eguaglianza". - La data si ricava dalla titolazione a p.3. - Le responsabilità secondarie si ricavano dalla sottoscrizione di p.12. - Impronta : aila o.li edi- noia (C) 1802 (F)  IS: Bogazzi, [?], Passani, [?].  ED: [s.l., ma: Massa?], [s.n., ma: Frediani?], [1802].</p>	Misc.108	106
3827.1	<p>CASTAGNETOLO LUNENSE  Il.mo ecc.mo sig.re tra gl'altri capi concessi da precessori di V.E. a questo gouerno, alli huomini del luogo di Castagnetolo Lunense [...]. - [s.l.]: [s.n.], [s.d., ma 1619?]. - [12] p  [Figreco]1 A4 [Chi]. - Supplica. - Nome dell'estensore: «Dottor Gramola Auuocato de detti supplicanti» dalla sottoscrizione. - Data desunta dalla sottoscrizione. - Contiene, a c[2], il testo del giuramento di fedeltà del popolo di Castagnetolo ai marchesi Malaspina, del 1596. - Iniziali ornate. - Impronta : r- o-n- i-im o-a, (C) [1619?] (Q). - Esempiare: Numeraz. manoscritta delle carte 62-67; nota manoscritta a fine testo  IS: Castagnetolo Lunense , Gramola, [?], avvocato.  ED: [s.l.], [s.e.], [ 1619?]</p>	Misc.144	107
2253	<p>Catalogo de' capi d'opera di pittura, scultura, antichità, libri, storia naturale ed altre curiosità trasportati dall'Italia in Francia. - 3<sup>o</sup>ed. - Lucca : Dalla Tipografia di Francesco Baroni, 1815. - 32 p ; 8*  [1-2]8. - Al v. del front., nota a stampa dell'editore: "La prima edizione di questo interessante opuscolo fu eseguita in Venezia il 1799". - A p.[3]4"Avviso premesso alla ristampa fattane in Milano il 1814". - Impronta : a,l- a.a. a.a. a.a. (3) 1815 (A)  ED: Lucca, Baroni, Francesco, 1815.</p>	Misc.27	108
1091	<p>CATULLUS, Gaius Valerius  Endecasillabi di Cajo Valerio Catullo Veronese: con alcune altre poesie di lui e di altri poeti latini nuovamente messi in volgare col testo latino a fronte ed al suo autore Catullo dal traduttore dedicate. - In Massa : appresso Stefano Frediani stampator ducale, 1791. - 211.[3] p ; 8*  [Figreco]8 A-N8 N*2. - L'identità del traduttore Iacopo Giuseppe Luciani, si deduce dal testo della dedica (p.3). - Impronta : ter- o-re r.so AIti (3) 1791 (R). - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al front.: "Al R. Archivio di Stato di Massa, il Canonico Mussi MCMXLVIII"  IS: Tibullus, Albius, Gallus, Gaius Cornelius, Horatius Flaccus, Quintus, Luciani, Iacopo Giuseppe  - Ex L.: Mussi, Luigi.  ED: Massa, Frediani, Stefano, 1791.</p>	I.U.6	109
788	<p>CAVALCANI, Borgnino  Borgnini Caualcani fuizanis IC. de tutore et curatore, et de usufructu mulieri relicto, tractatus : Nouus, practicabilis, necessarius vtilis caudisicis, procuratoribus, notarijs, scholaribus ius dicentibus in quo quamplurimi etiam casus statuta declarantur et enucleantur [...]. - Francofurti : Impensis Matthaei Beckeri, 1602. - [16], 480,[104] pp ; 8*(16 cm)  A8 A-Z8 Aa-Nn8 Oo4. - Fregi, finalini xilografici, iniziali ornate. - Impronta : i,m- i-re e-ad emti (3) 1602 (R). - Esempiare: Nota di possesso manoscritta: "Jo[...][Bo[...]] I.V.D.". - Vecchia coll.: 3114/426 ; 1707 ; 788  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  DT: Guernieri, Ioan. Vineca Hanoi. Cavalcani, Borgnino.  DR: [Rupelio ?], Giovanni, Medici, Cosimo, I, granduca di Toscana.  ED: Frankfurt am Main, Becker, Matthaeus, 1602.</p>	Rari e preziosi/C.4	110
743	<p>CAVALLO, Pietro  Resolutionum criminalium / Petri Caballi, I.C. pontremulensis. Pro sereniss. magno duce Hetruriae vniuersarum militarium legionum auditoris Ac sacrae religionis equitum diui Stephani praesidentis [...].Centuriae duae [...]. - Florentiae : Apud Michaellem Angelus Sermartellium, 1606. - [22],493,[84] p ; fol.(33 cm)  +4 +8. - Marca tip. al front., Iniziali ornate e figurate, fregi tipografici, finalini xilografici. - Impronta : r,m- o.o. m,m, rino (3) 1606 (R). - Esempiare: Vecchia coll.: 1604, 743  DT: Cavallo, Pietro. Canossa, Lorenzo. Curino, Antonio.  DR: Medici, Ferdinando, I, Granduca di Toscana. Cavallo, Francesco. Cavallo, Pietro.  ED: Firenze, Sermartelli, Michelangelo, 1606.</p>	Rari e preziosi/C.7	111



	<p>CAVALLO, Pietro  Resolutionum criminalium Petri Caballi I.C. pontremulensis pro serenissimo magno duce Heturiae vniuersarum militarium legionum auditoris. Ac sacrae religionis equitum diui Stephani praesidentis [...] Centuriae duae. [...] Hac tertia, et postrema editione ab ipso auctore correctae, emendatae, quampluribus additionibus auctae, locupletatae [...]. - Venetiis : Apud Bertanos, 1644. - 2 v ; fol + 1 all  - Esemplare: rilegati in 1. i due volumi e l' allegato - Vecchia coll.: 1605 ; 743  - Ex L.: Nicolai ..., [Ricci?]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  , DT: Canossa, Lorenzo. Curino, Antonio.  , DR: Cavallo, Francesco. Cavallo, Pietro.</p>		112
743	<p>[Vol.1]: Resolutionum criminalium Petri Caballi [...] centuriae duae. [Centuria prima], [Centuria secunda]. - Venezia : Bertani, 1644. - [16], 389, [63] p. ; fol. (32 cm). - a8 A-Z6 Aa-Oo6 Pp4. - Front. in rosso e nero. - Marca tip. emblematica. - Esemplare: Legato con: Resolutionum criminalium centuria tertia [...] Impronta : m-i n-o s-ia ve4.(3) 1644 (R)  [Vol.2]: Resolutionum criminalium Petri Caballi I.C. pontremulensis [...] Centuria tertia. [...] Cui accessit eiusdem Authoris elegans tractatus de omni genere homicidij, omnibus in foro practicanibus necessarius. - Venetiis : apud Bertanos, 1644. - [12], 281, [65] p + 1 all. ([10], 50, [14] p.). - +6 A-Z6 Aa-Ee6 Ff6(-ex Ff6). - +4 A-D6 E8(ex-E1). - Allegato: segue, con frontespizio e paginazione propri: "Tractatus de omni genere homicidij [...]". - Impronta : o.e. 7.m. 1-ed codi (3) 1644 (R); 2.o- i-u- p.e- lude (3) 1644 (R) . - Esemplare: Nell' allegato, il fascicolo segnato D2 è erroneamente inserito nel D3 (p.39 segue p.41)  ED: Venezia, Bertani, 1644.</p>	Rari e preziosi/C.7bis	
3335	<p>CECCOPIERI, Carlo  Breve ceremoniale o facile istruzione à rr. sacerdoti nouelli per celebrare con zelo la santa messa : Dedicata all'illustrissimo, e reuerendissimo sig. abbate Gio: Brunetti, canonico della catedrale di Vratislauiia, e delle insigni collegiate della medema, e di Glogouia maggiore vicario gñle del sereniss. prencipe co. palatino del Rheno vescouo di Vratislauiia / raccolto dalle rubriche, e sacri espositori da d. Carlo Ceccopieri da Massa di Carrara. Con vna aggiunta in questa seconda impressione del modo di celebrare le messe votue priuate, e da morti. - 2° ed. accresciuta. - In Massa : nella stampa di Girolamo Marini, 1690. - [8], 120 p ; 8°  Pigreo4 A-G8 Chi4. - Impronta : hehe a.di e.io 5Qda (3) 1690 (R)  DT: Marini, Girolamo, stampatore.  DR: Brunetti, Giovanni, canonico cattedrale di Vratislavia.  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1690.</p>	Misc.102	113
739	<p>CECCOPIERI, Carlo  Officium in commemoratione B.M.V. conceptionis recitandum extra aduentum quadragesimam : diebus sabbati non impediti officio nouem lectionum, extensum ad commodum cleri Massae tantum / per R.D. Carolum Ceccoperium. - Massae : Ex Typographia Hieronymi Marini, 1696. - : 12°(14 cm)  A-D12 E6. - Piccola xilografia al frontespizio raffigurante la Madonna. - Testata tip.. - Impronta : hium u.s: m.ti muDe (3) 1696 (R) . - Esemplare: Sul frontespizio nota di possesso manoscritta: "Canonico Mussi". - Vecchia coll.: 1598 ; 739  - Ex L.: Mussi, Luigi, canonico.  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1696.</p>	Rari e preziosi/E.11	114
714	<p>CECCOPIERI, Francesco  Lucubrationum canonicalium bibliotessera hoc est libri quatuor : In quibus agitur de canonicorum praecedentia, de eorum officio in choro, ministerio in missae sacrificio, ac potestate maxime in capitulo / auctore Francisco Ceccoperio sac. iur. doct protonotario apostolico, vicario foraneo, insignis Ecclesiae Collegiate S.Petri ciuitatis Massae in prima erectione canonico. - Lucae : apud Hyacinthum Pacium &amp;c, 1662. - [32], 319 [1] p ; 4°(20 cm)  ++++4. - A-Z4 Aa-Rr4. - Frontespizio stampato in rosso e nero, finalini xilografici, fregi tipografici, iniziali ornate e figurate. - Impronta : a-n e-o, adde deme (3) 1662 (R). - Esemplare: Irregolarità nella paginazione. - Vecchia coll.: 236/341  - Ex L.: Belatti, Antonio. Moretti, Michele. Canci Luciani, Ioseph.  , DT: Ceccopieri, Francesco.  , DR: Brunetti, Giovanni. Iacopo.  ED: Lucca, Paci. Giacinto, Paci, compagni, 1662</p>	Rari e preziosi/D.13	115
289	<p>CELANI, Gaetano  Per la serenissima regnante duchessa di Massa e Carrara Maria Teresa Cybo d'Este principessa ereditaria di Modena. - [s.l.] : [s.e.] , [s.d.]. - LXXII, [2] p ; 4°  Allegazione dell'avvocato Gaetano Celani nella causa tra Maria Teresa Cybo d'Este ed i fratelli Alessandro e Carlo Del Sera (fiorentini, creditori del defunto duca Alderano Cybo), di fronte al Real Consiglio di Stato del Regno di Napoli - Nome dell'autore dalla sottoscrizione.  ED: [s.l.], [s.e.], [s.d.].</p>	Op.42	116
870	<p>CERETTI, Luigi  Poesie / di Luigi Ceretti modenese. - Pisa : dalla Nova Tipografia, 1799-1801. - 50, 96 p ; 8°  1-3/8 [chi]2 [1]8 2-6/8. - Impronta : e.o, r.ia neto EgCo (3) 1799 (A). - Esemplare: Legato con: "Poesie di Giovanni Fantoni...", Pisa, 1800. - Vecchia coll.: 17/59  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Pisa, Nova Tipografia, 1799-1801.</p>	I.R.42	117

38883.1	<p>CERRINA, Francesco Per la solenne professione della m.r.m. d.Paolina al secolo damigella Giuseppa de'marchesi di Malaspina nel venerando monastero di S.Croce addi 22 giugno 1826 / discorso del p. Francesco Cerrina carmelitano scalzo curato di S.Teresa. - Torino : dalla Stamperia Reale, [s.d., ma 1826?]. - 20 p ; 4° La data si ricava dal titolo. - Impronta : uni- uito i-e- eiin (3) [1826?] (Q) ED: Torino, Stamperia Reale, [s.d., ma 1826?].</p>	Misc.149	118
139	<p>CHAFRION, José Carta topografica degli stati della Repubblica di Genova : secondo l'originale del famoso Chaffrion, con molte aumentazioni e correzioni : 1784 = A topographical map of the Republick of Genua : taken from the celebrated spanish map by Chaffrion, with many additions &amp; improvements, 1784 = Carte topographique des etats de la Republique de Genes : suivant l'original par le fameux Chaffrion, publiée et augmentée, 1784 = Topographische Charte sambtlichen Lander der Republie Genua zugehörig : zuzolg der original Charte des berühmten Chaffrion, verbessert und vermehret, 1784. - [Documento cartografico a stampa]. - Dati matematici: Scala di 12 miglia genovesi di 75 per grado; Scala di 15 miglia comuni d'Italia di 60 per grado; Scala di 14 miglia comuni di Piemonte di 50 per grado; Scale of english miles 69 1/2 to a deg[ree]; Echelle de 7 lieues de France de 25 degré. - [S. l. : s. n.], 1784. - 1 c. (324x208 cm) - ill ; (Contiene anche: Carte de l'Isle de Corse tirée sur les lieux par ordre de m.r le maréchal de Maillebois; Carte de l'Isle de Sardaigne; L'Isola di Caprara. - Sulla parte inferiore della c., il testo inciso della dedica è inserito nell' immagine paesistica di un porto con velieri e mercanti, all'interno di un drappo posto su struttura architettonica sormontata da stemma di Genova, angelo suonatore, etc.con stemma del dedicatario : "Dedicata a sua eccellenza il sig. Michel'Angelo Cambiaso patrizio genovese dal suo um.mo e obb.mo servitore Ivone Gravier libraro in Genova"). - Esemplare: Carta divisa in 8 sezioni separate, con numerazione manoscritta 1-8, incollate su tela e ripiegate in cartella, inserita a sua volta in astuccio in cuoio. - Indice ms.delle sezioni al verso del piatto ant.della cartella. IS: Maillebois, Jean Baptiste Francois Desmarts : marquis de (nome citato) .DT: Gravier, Yves .DR: Cambiaso, Michelangelo ED: [S.l. : s.n.], 1784</p>	I.F.36	
2113	<p>CHENIER, Marie Joseph de' Inno a Dio di Giovanni Fantoni : parafrasi di quello di Giuseppe M.a Chenier; Musica di Gossec. - 2° ed. - [s.l., ma Genova] : [s.e., ma Frugoni Andrea], [s.d.,ma 1797]. - 4 p ; 21 cm Seconda ed. della traduzione di Giovanni Fantoni, dell' opera di Marie Joseph Chenier: "Inno all'esser supremo". (Prima edizione della stessa trad.: Parigi, Cl. Forget e Compagnia, 1794-95cfr.: ASMS, Arch. Giovanni Fantoni, b.223; cfr.G.Sforza, in GSSL, 1907). - Contiene lettera dedicatoria: "Uomini liberi dell'Universo [...]". - Impronta : i.e. a.tu o.ne citi (C) 1797 (Q). - Esemplare: Rifilato IS: Fantoni, Giovanni (Labindo). 3. Gossec, François. Joseph. Labindo (Fantoni, Giovanni). ED: [s.l., ma Genova], [s.e., ma Frugoni, Andrea], [s.d., ma 1797].</p>	Misc.16	119
3088	<p>CHERUBINO da Colodi Saggio - onest'uomo / predica detta nella chiesa pievania a Capezzano dal molto rev. padre Cherubino da Colodi dell'ordine de' MM.RR. padri Cappuccini chiudendo il corso quadragesimale dell'anno 1829 senfita dalla numerosa uidenza [...]. - Massa : per Luigi Frediani tipografo ducale, 1829. - 32 p ; 8° . - Impronta : e.n. labe o-to lorp (3) 1829 (R). - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: "Giacomo Mussi" - Ex L.: Mussi, Giacomo. ED: Massa, Frediani, Luigi, 1829.</p>	Misc.86	120
2605	<p>CHIESA CATTOLICA . Tribunale della Rota romana R.P.D. De om-n-a n-a lunen. sarzanen. Parochialis. Veneris 14 Ianuarij 1707 . - Romae : ex Typographia Reuerendae Camerae Apostolicae, 1707. - [4] p ; fol Atto riguardante la controversia fra Antonio Maria de Germi e Antonio Rebolino per l'elezione a parroco di Trebiano. - A p.[1] stemma di papa Clemente XI. - Esemplare: Rifilato; Nota ms. in testa alla p.[1]: "Per il Pevano [Permi?illegibile] di Trebiano" ED: Roma, Camera Apostolica, 1707.</p>	Misc.52	122
3814.12	<p>CHIESA DELLA MADONNA DEL CARMINE, Massa Novena preparatoria per solennizzare la festa della beatissima Vergine del carmine che si celebra nella cappella eretta al suo nome in San Giacomo di Massa; coll'esposizione del ss. Sacramento : raccolta dagli esercizj del p. Sante Pascucci ravennate dell' Ordine de' predicatori. - In Massa : per Stefano Fred., 1796. - 24 p; 12° Vignetta al frontespizio: vergine col bambino, in gloria. Vol. privo di signature - Impronta : caen e.m. uor- tala (3) 1796 (A) IS: Pascucci, Sante. ED: Massa, Frediani, Stefano, 1796.</p>	Misc.142	123

3814.13	<p>CHIESA DELLA MADONNA DEL CARMINE, Massa</p> <p>Novena preparatoria per solennizzare la festa della beatissima Vergine del carmine che si celebra nella cappella eretta al suo nome in San Giacomo di Massa; coll'esposizione del ss. sacramento : raccolta dagli esercizj del p. Sante Passucci [i.e. Pascucci] ravennate dell' ordine de' predicatori. - 2° ed.. - In Massa : per Stefano Frediani, 1801. - 24 p ; 12°</p> <p>Vignetta al frontespizio: vergine col bambino in gloria. - Volume privo di segnature. - Impronta : eati r-er ueo) lala (3) 1801 (R). - Esemplare: Posseduti 2 esemplari, uno con carta di guardia marmorizzata ad inizio ed in fine, legati nella medesima miscellanea con altro volume della precedente edizione (Frediani 1796).</p> <p>! IS: Pascucci, Sante.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Stefano, 1801.</p>	Misc.142	134
3814.14	<p>CHIESA DELLA MADONNA DELLA MISERICORDIA, Massa</p> <p>Preparazione sacra nella considerazione dell'eccellenze del glorioso patriarca s.Giuseppe proposta a'suoi devoti per la novena da farsi avanti la festa del suo patrocinio nella chiesa di Nostra signora di misericordia della città di Massa. - In Massa : per i Frediani stampatori ducali, [s.d.]. - 34 p ; 12°</p> <p>A18 [ex-A18]. - Impronta : er- main uar- pebe (3) [s.d.]</p> <p>ED: Massa, Frediani, [s.d.].</p>	Misc.142	125
3328	<p>CHIESA DI NOSTRA SIGNORA DELLE GRAZIE, Massa</p> <p>Novena in apparecchio alla festa nel nome di Maria istituita nel 1683. da Innocenzo XI. in memoria della famosa liberazione di Vienna dall'assedio dei Turchi, e specialmente celebrata nella chiesa di Nostra signora delle grazie della città di Massa ducale. - In Massa : per Stefano Frediani, 1795. - 16 p ; 32°</p> <p>. - Impronta : i.n- s.i. 5.en AnGi</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1795.</p>	Misc.102	126
3814.5	<p>CHIESA DI SAN FRANCESCO, Massa</p> <p>Novena in onore del glorioso s.Antonio da Padova : celebrata nella chiesa de' rr.pp. Minori osservanti di S.Francesco di Massa [...]. - In Massa : per i Frediani S. D., 1726. - 24 p ; ill. (1 xil) ; 12°</p> <p>A12. - Impronta : here isa- o-vo dest (3) 1726 (R). - Esemplare: Nota di possesso manoscritta sul verso del frontespizio: "Silvio Voschi"</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1726.</p>	Misc.142	137
3928.1	<p>CHIESA DI SAN FRANCESCO, Massa</p> <p>Devoti colloqui ed affettose preghiere per la novena della natività di Massa sempre vergine, quale si celebra nella chiesa di S.Francesco della città di Massa, ed incomincia il di 29 agosto all'ora della compieta. - . - In Massa : per i fratelli Frediani stamp. duc, 1739. - 22p ; 24°</p> <p>A12 (ex-A12). - Esemplare: Mutilo dell'ultima carta. - Impronta : c.r. dimo e.o- daco (3) 1739 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani, fratelli, 1739.</p>	Misc.151	128
3814.8	<p>CHIESA DI S.CHIARA, Massa</p> <p>Tributi di divozioni a santa Elisabetta regina di Ungheria modello di virtù, ed esemplare di santità alle sorelle del Terz' ordine di penitenza istituito dal serafico padre san Francesco per il triduo, quale si celebra nella chiesa delle suore di S.Elisabetta di Massa, e principia il di 16 novembre all'ora della compieta. - In Massa : per Giambattista Frediani, e fratelli stampatori ducali, 1740. - 20 p ; 12°</p> <p>A10. - Impronta : s.s. j.de mai- step (3) 1740 (R). - Esemplare: Annotazioni mss. di tre diverse mani sul verso della cartaguardia anteriore, ed a p.20. - 4 cc. aggiunte a fine vol., contenenti testo ms. di cinque diverse mani.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, Frediani, fratelli, 1740.</p>	Misc.142	129
816	<p>CHIUSOLE, Antonio</p> <p>La genealogia delle case più illustri di tutto il mondo principiando da Adamo nostro primo padre, e continuando sino al tempo presente, rappresentata su CCCXXV. tavole colle sue dichiarazioni accanto per dar lume alla storia, cavata da' principali autori de' nostri tempi, / data in luce da Antonio Chiusole nobile del Sacro romano imperio, e dedicata all' illustrissimo signor conte Giambattista Fioravanti Zuanelli. - In Venezia : appresso Giambattista Recurti, 1743. - VIII, 666 p ; fol.</p> <p>Occhietto. - Front. stampato in rosso e nero. - Iniziali xilografiche ornate. - Frontoni xilografici. - Impronta : n.-e lerò e.te 2011 (3) 1743 (R). - Esemplare: Vecchia coll.: 1323</p> <p>. DT: Chiusole, Antonio.</p> <p>. DR: Fioravanti Zuanelli, Giovanni Battista.</p> <p>ED: Venezia, Recurti, Giovanni Battista, 1743.</p>	I.R.7	130

2806	<p>CIAMPI, Sebastiano</p> <p>Lettera di Sebastiano Ciampi sopra tre medaglie etrusche in argento a S.E. il signor Luigi Matteucci gran-giudice della giustizia ec. ec. nel Principato di Lucca. - Pisa : presso Niccolò Capurro, 1813. - 11, [1] p ; 12°</p> <p>[Pigreco]6. - Impronta : uos. i.re 3.V. a.l- (C) 1813 (R)</p> <p>ED: Pisa, Capurro, Niccolò, 1813.</p>	Misc.65	131
1489	<p>CIAMPI, Sebastiano</p> <p>Notizie della vita letteraria e degli scritti numismatici di Giorgio Viani : con la risposta alle censure fatte dal signor dottore Lodovico Costa all'operetta del medesimo sulla zecca e le monete di Pistoia con altre interessanti numismatiche illustrazioni. - Firenze : presso Leonardo Ciardetti e c, 1817. - 65, [3] p : ill. calc. ; 23 cm</p> <p>Nome dell'autore Sebastiano Ciampi dalla dedica. - Impronta : -r-V. a.di a.r- ride (3) 1817 (A)</p> <p>.DT: Ciampi, Sebastiano.</p> <p>.DR: Ferrero della Marmora, Carlo Vittorio.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>ED: Firenze, Ciardetti, Leonardo, 1817.</p>	Op.215	132
364	<p>CICALA, Francesco</p> <p>Discorso del dottor Francesco Cicala sopra le conentioni della Città di Sarzana con la sereniss. Repubblica di Genova in risposta al consulto del già sig. Leonardo Spinola contro i popoli conentionati alla relatione del sig. Raffaello della Torre : Registrandosi l'uno e l'altra nel quarto capitolo dell'istesso discorso. - In Lucca : appresso Bernardino Pieri e Iacinto Paci &amp;c, 1654. - 128 p ; 4°</p> <p>A8 B6 C-M4 N6 O4. - Fregi tip.. - Iniziali xilografiche ornate. - Impronta : T.u. 3.li noa- Osnu (3) 1654 (R). - Esemplare: Vecchia coll.: 1071, 364.</p> <p>.IS: Della Torre, Raffaello. Spinola, Leonardo.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>ED: Lucca, Pieri, Bernardino, Paci, Giacinto, 1654</p>	Rari e preziosi/D.24	133
3379.1	<p>CINELLI, Vincenzo</p> <p>Applausi poetici raccolti e presentati al merito singolare del molto reverendo padre Luigi da Livorno che con zelo corrispondente alla più robusta eloquenza compie il suo quaresimale nel duomo di Massa da Vincenzo Cinelli in segno di venerazione. - In Massa : Nella Stamperia ducale, 1783. - 16 p ; 4° piccolo</p> <p>A8. - Impronta : mio, D.e. a.o. N.a. (3) 1783 (R)</p> <p>.IS: Padroni, Francesco Luigi, dottore. Belatti, Casimiro. Padroni, Giuseppe, canonico duomo di Massa. Belatti, Scipione. Guerra, Luigi, tenente. Luciani, Luigi, abate. Guerra, Genesio, abate.</p> <p>.DT: Cinelli, Vincenzo.</p> <p>.DR: Luigi da Livorno, ecclesiastico.</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1783.</p>	Misc.107	134
1880	<p>CIPELLI, Paolo</p> <p>Discorso pronunziato dal signor presidente Paolo Cipelli nella prima sessione del Tribunale Civile e Correzionale tenuta in Pontremoli il giorno primo luglio 1809. - Chiavari : dai tipi di Giuseppe Pila, [s.d.,ma 1809?]. - 16 p ; 32°</p> <p>La data si ricava dal titolo. - Impronta : nea, lei- iur- disa (3) 1809? (Q)</p> <p>ED: Chiavari, Pila, Giuseppe, [1809?].</p>	Misc.27	135
1086	<p>CIVETTI, Giulio</p> <p>Saggio di traduzione su l'ottava satira di Giovenale e su la seconda di Persio alla toscana favella recate in versi liberi e con note illustrate. - Parma : dalla Stamperia reale, 1784. - XXIII, [2], 60 p ; 4°</p> <p>[Pigreco]4 2°4 3°4 [Chi]4 b-f4 g6. - Responsabilità-autore, Giulio Civetti, dalla lettera dedicatoria p.I-III . - Vecchia coll.: 312/424. - Impronta : eui uno- oiti PoRo (3) 1784 (R)</p> <p>.IS: Iuvenalis, Decimus Iunius. Persius Flaccus, Aulus.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: Civetti, Giulio.</p> <p>.DR: Isimbardi Croce, Margherita.</p> <p>ED: Parma, Stamperia reale, 1784.</p>	I.U.4	136
3814.15	<p>COLLEGIATA DI S.PIETRO, Massa</p> <p>Il vero modo di visitare ne' giorni assegnati i sette altari nel duomo della città di Massa per acquistare l'indulgenze concesse da nostro signore papa Clemente XI con suo breve spedito appresso S. Maria Maggiore sotto li 7 marzo 1719. - In Massa : per i Frediani, [s.d.]. - 24 p : ill. 1 xil ; 12°</p> <p>A12. - La segnatura A5 è ripetuta erroneamente 2 volte, e manca la A6. - Impronta : e.m- m.em orx, XaV. (3) [s.d.]</p> <p>ED: Massa, Frediani, [s.d.], ma sec. XVIII, post 1719).</p>	Misc.142	137

3632	<p>COLOMBINI, Francesco</p> <p>Osservazioni in diritto e in fatto da tener luogo di risposta ai motivi di gravame a favore del reverendo sacerdote sig. don Angelo Telarini di Ameglia stato ligure nella causa ch'egli sostiene in grado di appello con i fratelli Lazzini di Cagliegla appellanti dalla sentenza del Tribunale delle prime istanze di questa ducale città di Massa proferita contro i medesimi fratelli. - Massa : per Luigi Frediani stampatore ducale , 1827. - 12 p ; 4°. - 1 fascicolo di 8 carte privo di segnature. - Impronta: e-o, a,- e-o, AVSe (3) 1827(A). - ED: Massa : Frediani .Luigi , 1827</p>	Misc.126	138
1188	<p>COMINES, Philippe : De</p> <p>Delle memorie di Filippo di Comines, caualiero, &amp; Signore d'Argentone, intorno alle principali attioni di Ludouico Vndicesimo, e di Carlo Ottauo suo figliuolo, amendue re di Francia ; Tradotte dal mag.co Lorenzo Conti. - In Genoua : Appresso gli heredi di Gier.Bartoli, 1594. - [40],803 [1] p ; 4°(20 cm)</p> <p>a-b8 c4 A-Z8 Aa-Zz8 Aaa-Ccc8 Ddd10. - Irregolarità di segnatura: I 4 invece che I 2 a p.131. - Marca tip. al front., testate, fregi tip., finalini xil., iniziali parlanti e figurate. - Precedente coll.: 233 ; 890 ; 2683 ; 1188. - Impronta: hea- e-aà u,u- hach (3) 1594 (R)</p> <p>IS: Conti, Lorenzo.  DT: Conti, Lorenzo.  DR: Spinola, Ambrogio.  * ED: Genova, Bartoli. Girolamo, 1594.</p>	Rari e preziosi/B.11	139
3031	<p>Componimenti funebri nel solenne anniversario della morte di sua eccellenza il signore D.Filippo Gonzaga conte di Novellara, Bagnolo, ec., e principe del S.R.I. consegnati alle altezze serenissime di Alderano I, e di Ricciarda Gonzaga sua consorte duchi di Massa, e principi di Carrara, ec. dal conte Scipione Giandomenici, mentre nella chiesa de' padri minori osservanti di S.Francesco di questa città si fanno le suddette esequie anniversarie con machina maestosissima e apparato lugubre.. - In Massa : per Giambattista Frediani e fratelli stampatori duicali, 1729. - XIX, [3], XL, [2], XIX, [1] p : 1 inc. (tav. ripieg. f.t.) ; 4°</p> <p>Grande inc. calc. raffigurante il catafalco per l'apparato funebre creato da &lt;Alberico Alessandro Pussio&gt;: "Albericus Alexander Pussio de Massa Carrariae inventor" e inciso da Fr. &lt;Antonio Lorenzini&gt;: "Fr. Antonius Lorenzini Min. Con. Incisor". - Impronta : r-re naM- n- eò poco (3) 1729 (R)</p> <p>! IS: Giandomenici, Scipione, conte. Pussio, Alberico Alessandro. Lorenzini, Antonio.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. fratelli, 1729.</p>	Misc.81	140
3260	<p>Componimenti poetici dedicati all'altezza serenissima di Alberico III° duca di Massa, principe di Carrara etc. in morte dell'altezza serenissima di Carlo II° suo padre. - In Lucca : per Pellegrino Frediani, 1711. - 44 p ; fol.</p> <p>- Impronta : sie, i.e. o.a. i.o. (C) 1711</p> <p>DT: Boldrini, Pasquale.  DR: Cybo Malaspina, Alberico, 3, duca di Massa e principe di Carrara.  ED: Lucca, Frediani. Pellegrino, 1711.</p>	Misc.97	141
3089	<p>Componimenti poetici dedicati dagli autori de' medesimi all'altezza serenissima di Ricciarda Gonzaga Cybo duchessa vedova reggente di Massa in occasione di lodarsi la singolare dottrina, e fruttuosa predicazione del molto reverendo padre Giandommaso della Croce carmelitano scaldo della provincia di Genova, dopo aver egli consumato gloriosamente il corso quaresimale nel duomo di detta città l'anno 1752. - In Massa : per i Frediani stampatori duicali, [1752]. - XX p ; 4°</p> <p>2 B8. - Componimenti sottoscritti dagli autori. - Data ricavata dal titolo del front. - Iniziali xilografiche figurate. - Finalini tipografici. - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Di Giacomo Mussi 1825". - Impronta : a;la D.te D.o. MaUn (3) 1752 (Q)</p> <p>! IS: Belatti, Casimiro, (accad. arcade=Zeuristo Gresfonzio) e membro Accademia dei derelitti. Andrei, Andrea, abate e membro Accademia dei derelitti. Giandomenici, Scipione, conte e membro Accademia dei derelitti. Vanni, Magiosto, membro Accademia dei derelitti (=Lo sconosciuto). Palchetti, D., Ippolito, membro Accademia degli apatisti.  - Ex L.: Mussi, Giacomo.  DR: Gonzaga Cybo, Ricciarda.  ED: Massa, Frediani, [1752] (Q).</p>	Misc.86	142
3297.2	<p>Componimenti poetici in lode del molto reverendo padre maestro Riccardo Ginesi eloquente, zelantissimo predicatore nel duomo di Massa l'anno MDCCLV. umiliati all'altezza serenissima di Ricciarda Gonzaga Cybo duchessa vedova reggente. - In Massa : per i Frediani stampatori duicali, [1755]. - 16 p ; 4°[encartè]</p> <p>A-B4. -Componimenti sottoscritti dagli autori. - La data si ricava dal titolo. - Impronta : hedi o.e. o.co ChSi (3) 1755 (Q)</p> <p>IS: Ceccopieri, Pietro, conte. Curini, Giancarlo, membro Accademia degli incatenati. Belatti, Casimiro, membro Accademia dei derelitti e acad. arcade. Cybo, Gian Carlo, abate. Cini, Francesco, membro Accademia dei timidi e Accademia degli ipocondriaci.  DT: Ceccopieri, Pietro.  DR: Gonzaga Cybo Ricciarda, duchessa reggente di Massa.  ED: Massa, Frediani, [1755].</p>	Misc.99	143

	<p>Componimenti poetici raccolti in occasione, che d'ordine dell'altrezza serenissima di Maria Teresa Cybo duchessa di Massa, principessa ereditaria di Modena si celebrano le solenni annversarie esequie nella chiesa della PP. minori osservanti di S.Francesco di Massa il 28. novembre 1769. Alla gloriosa memoria dell'altrezza serenissima di Ricciarda Gonzaga Cybo già duchessa vedova reggente di Massa, nata contessa di Novellara, e madre sempre rispettabile dell'a.s.s. colla orazione funerale dell'illustrissimo, e reverendissimo monsignore Giuseppe Anceschi abate di Massa dal medesimo recitata in detta occasione. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1769. - XVI, 48 p : 1 tav. inc. ripieg. ft. : 4°</p> <p>Componimenti sottoscritti dagli autori. - Iniziali xilografiche paesistiche in cornice lineare. - Testate, fregi e finalini tipografici. - In antiporta inc. calc. raffigurante il catafalco eretto nell'occasione nella chiesa di S.Francesco. - Impronta : 8.re l.the upti les(3) 1769 (A)</p> <p>! IS: Belatti, Casimiro, accad. derelitto, accad. ducale di Modena, pastore arcade. Massini, Genesio, abate, accad. ipocondriaco, pastore arcade. Rossi, Saverio, accad. derelitto, Vicini, Giambattista, abate. Cittadella Castrucci, Ferrante, patrizio Lucchese, Boccella, Pietro, patrizio lucchese e cavaliere di Malta. Leonardi, Domenico Felice, abate. Paradisi, Agostino, accademico etrusco e pastore arcade. Luciani, Giuseppe, conte. Cortese Andrea, marchese e cameriere maggiore del duca di Modena. Campi, Paolo Emilio, conte e accad. dissanante. Ceccopieri, Lazzaro, conte e accad. derelitto. Tonini, Luigi, frate carmelitano e pastore arcade. Ceccopieri, Lazzaro, conte e accad. derelitto. Brunetti, Giuseppe, conte e accad. derelitto. Agostini, Pietro, abate e accad. derelitto. Boccella, Cristofaro, patrizio lucchese. N.N (? ex schol. piis). N.C.T.D.A.P. (?)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1769.</p>	Op.43	144
3022	<p>Componimenti poetici pel solenne triduo celebrato dai padri delle Scuole pie nell'insigne collegiata della città di Massa in onore di S.Giuseppe Calassancio lor fondatore dal regnante sommo pontefice Clemente XIII. nell'anno scaduto solennemente canonizzato dedicati all'altrezza serenissima di Maria Teresa duchessa di Massa e principessa ereditaria di Modena da Luigi Medici superiore delle Scuole pie di detta città. - In Lucca : per Giovanni Riccomini, 1768. - 17, [1] p ; 8°</p> <p>A10 (ex-A6). - Impronta : r.a, o.o, e.e, PeCh (3) 1768 (R)</p> <p>! IS: Medici, Luigi. Luciani, Giuseppe, conte. Gerez, Carlo, di Correggio.</p> <p>.DT: Medici, Luigi, superiore delle Scuole pie.</p> <p>.DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.</p> <p>ED: Lucca, Riccomini. Giovanni, 1768.</p>	Misc.80	145
912	<p>Componimenti poetici per la morte del signor Tommaso Ravasini parmegiano poeta insigne latino. Dedicati all'altrezza serenissima di Francesco I Farnese duca di Parma, Piacenza, Castro &amp;c. / da D.Gio: Costantino Attolini abate di S.Sepolcro di Parma. - In Parma : per Paolo Monti, 1716. - 172 p : [1] c. di tav ; 4°</p> <p>A-K8 L6. - In antiporta incisione calcografica di "Francia" : ritratto di Tommaso Ravasini in cornice ovale con cartiglio e stemma. - Iniziali e fregi xilografici. - Finalini e fregetti tipografici. - Esemplare: alla cartaguardia anteriore, nota di possesso manoscritta: "ex libris Francisci Maria de Sanseverinis parmensis". Alla carta di risguardia, nota manoscritta di mano di G. Sforza: "A p.75 si legge un sonetto del cav. Andrea Diana Paleologo di Massa". - Impronta : dii, ecti o.do IINI (3) 1716 (R)</p> <p>! IS: Attolini, Giovanni Costantino.</p> <p>- Ex L.: De Sanseverinis, Francesco Maria. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: Attolini, Giovanni Costantino, abate di S.Sepolcro di Parma.</p> <p>.DR: Farnese, Francesco, I, duca di Parma.</p> <p>ED: Parma, Monti. Paolo, 1716.</p>	I.R.68	146
3728.1	<p>Componimenti poetici raccolti in occasione, che il molto reverendo padre Alessio di S.Antonio della provincia di Genova carmelitano scalzo con lode, e plauso universale ha compiuta la fruttuosa sua predicazione nel duomo della città di Massa. Umiliati all'altrezza serenissima di Ricciarda Gonzaga Cybo duchessa vedova reggente ec. ec. - In Massa : per Giambattista Frediani stampatore ducale, 1767. - 28 p ; 4°</p> <p>A14. -Componimenti sottoscritti dagli autori. - Iniziali xilografiche figurate. - la carta A6 erroneamente segnata A5. - Impronta : doon o.pe 2.o. "Ad (3) 1767 (R)</p> <p>! IS: Serviti, Baldassarre, dottore. Belatti, Casimiro, accad. ducale di Modena; accad. derelitto; accad. arcade. Giorgini, Francesca. Caterina. Luciani, Giuseppe, conte. Fabbri, Carlo. Palchetti, I[?], abate e accad. apatista, accad. derelitto. Piccioli, Camillo, accad. derelitto, accad. arcade [= Irelio Trapezunzio]. Staffetti, Cesare, abate. Alberti, Giuseppe, gentiluomo di camera di S.A.S. Bonanni, Giuseppe, paggio d'onore di S.A.S.Torretti, Nicolò, accad. derelitto. Ceccopieri, Giuseppe. Alberico, conte e segretario accad. derelitti. Luciani, Giuseppe, conte e accad. derelitto. Palchetti, I[?], abate, accad. apatista e derelitto.</p> <p>.DT: Serviti, Baldassarre, dottore.</p> <p>.DR: Gonzaga Cybo, Ricciarda, duchessa reggente di Massa.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1767.</p>	Misc.133	147
3092	<p>Composizioni poetiche per la memoranda ricorrenza del reingresso di sua altrezza reale Maria Beatrice d'Este nella sua città di Carrara l'anno MDCCCXVI. E della dedicazione della sua statua eretta nella gran piazza di detta città. - Pisa : presso Ranieri Prosperti, 1816. - 44 p ; 4°</p> <p>Pigreo4 I*4 I**4 2/4 2*/4 2**/2. - Componimenti sottoscritti dagli autori. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Giacomo Mussi/1854". - Impronta : i.to i.ne r.to HaDi (3) 1816 (R)</p> <p>! IS: Bonanni, Giuseppe, conte. Bonanni, Lodovico, conte e arcidiacono. Canesi [i.e.Carusi]-Cybei, Tommaso, avvocato. Brugnoli, Giovanni Domenico, avvocato e giudice di 1° istanza in Carrara. Bonanni, Giuseppe, conte. Lizzoli, Lodovico, conte. Accademia Aruntica.</p> <p>- Ex L.: Mussi, Giacomo, 1854.</p> <p>ED: Pisa, Prosperti. Ranieri, 1816.</p>	Misc.86	148
2664	<p>Composizioni poetiche per la memoranda ricorrenza del reingresso di sua altrezza reale Maria Beatrice D'Este nella sua città di Carrara l'anno MDCCCXVI. e della dedicazione della sua statua eretta nella gran piazza di detta città. - Pisa : presso Ranieri Prosperti, 1816. - 44 p ; 4°</p> <p>Pigreo4 I*4 I**4 2/4 2*/4 2**/2. - Impronta : i.to i.ne r.to HaDi (3) 1816 (R)</p> <p>! IS: Bonanni, Giuseppe, conte. Bonanni, Lodovico, conte e arcidiacono. Canesi [i.e.Carusi]-Cybei, Tommaso, avvocato. Brugnoli, Giovanni Domenico, avvocato e giudice di 1° istanza in Carrara. Bonanni, Giuseppe, conte. Lizzoli, Lodovico, conte. Accademia Aruntica.</p> <p>ED: Pisa, Prosperti, Ranieri, 1816.</p>	Misc.56	149

3826.1	<p>Continuazione degli Annali ecclesiastici : Secolo XVIII. (Num. 51.) 17. Dicembre 1790. - Estratto. - Firenze : Si dispensa da Anton Giuseppe Pagani gazzettiere in Firenze, [1790]. - [4]p. (204-208) ; 8°          Impronta : lar- onl' dila ona. (C) 1790 (A)          Firenze , Pagani. Anton Giuseppe , 1790</p>	ED:	Misc.144	150
54	<p>COPPELLOTTI, Domino Giuseppe          Esame storico-legale-teologico sopra le lettere in forma di breve pubblicate in Roma il primo di febbrajo dell'anno corrente 1768. Contro gli editi de' reali sovrani di Parma emanati intorno l'immunità, e disciplina ecclesiastica. - [s.l., ma Parma] : [s.e., ma Stamperia Reale], [s.d., ma 1768]. - [2], 192 p ; 4°          [Pigreco]2 a-z4 4. - Per la responsabilità autore e note tipografiche, cfr. B.E.G.A. Olschki e cfr.G.Melzi, Dizionario di opere anonime... - Esemplare: Nota ms. di Giovanni Sforza alla cg. ant.. - Impronta : nan- a.o- dia- Nate (3) 1768 (Q)          ED: [Parma], [Stamperia Reale], [1768].</p>		I.E.20	151
4361	<p>CORDERO DI SAN QUINTINO, Giulio          Della Zecca e delle monete degli antichi marchesi della Toscana / ragionamento del sig. cav. Giulio Cordero San-Quintino socio ordinario della R.Accademia presentata ai 22 di Dicembre 1819. - Estratto. - [s.e., ma Lucca] : [s.e., ma Bertini], [s.d., ma 1820]. - 73 p ; 8°          Estratto da: "Atti della Reale Accademia Lucchese di Scienze, Lettere ed Arti", tomo I, Lucca, Bertini, 1820, p.193-266. - Impronta : e.di-reo- Tioi nola (C) 1820 (Q)          ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1820.</p>		Misc.2bis	152
4370	<p>CORDERO DI SAN QUINTINO, Giulio          Delle misure lucchesi e del miglior modo di ordinarle / ragionamento del sig. cav. Giulio Cordero-San Quintino socio ordinario della Reale Accademia letto il giorno I. aprile 1820. - [s.l., ma Lucca] : [s.e., ma Bertini], [s.d., ma 1821]. - 28 p ; 8°          Estratto da:"Atti della Reale Accademia Lucchese di Scienze, Lettere ed Arti", tomo I, Lucca, Bertini, 1821, p.1. - Vecchia coll.: 16. - Impronta : o-e- 5.u- ine- nipo (3) [1821] (Q)          ED: Lucca, Bertini. Francesco, [1821].</p>		Misc.2bis	153
382	<p>CORDERO DI S. QUINTINO, Giulio          De' marmi lunensi lezioni tre / del cavaliere Giulio Cordero di S. Quintino socio ordinario della Reale accademia di scienze lettere ed arti di Lucca, corrispondente della R. delle [sic] Scienze di Torino. - Torino : Stamperia Reale, 1823. - 72, [2], 11 p : ill. (2 tav.f.t.) : fol. piccolo          1-9/4 [chi]4 . - Contiene: (p.6): Lezione prima: de'marmi lunensi del monte Altissimo; (p.25): Lezione seconda: dell'uso de'marmi lunensi presso gli antichi Romani"; segue con paginazione propria: "De' più antichi marmi statuari adoperati per la scultura in Italia, lezione del cav. Giulio di S.Quintino [...] [p. 1-11 ], . - e: "Dissertazione del Signor Giuseppe Antonio Guattani segretario perpetuo dell'accademia sopra i Fanti scritti di Carrara". (estratto senza note tipografiche da: "Dissertazioni della Accademia Romana di Archeologia", tomo I°, parte I°, Roma 1821, p.323-342), che reca in fine 2 tavole incise in rame . - Impronta : heni tào- o.a- (1tr (3) 1823 (A)          ! IS: Guattani, Giuseppe Antonio.          - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.          ED: Torino, Stamperia Reale, 1823.</p>		I.I.27	154
3194.1	<p>Corona delle cinque piaghe di nostro signore Gesù Cristo : coll'aggiunta d'una breve istruzione per quelli che bramano di visitare, e degnamente adorare il ss. Sacramento col metodo in fine da tenersi nella recita di tre ave Maria al cuore purissimo di Maria vergine. - In Massa : per Stefano Frediani, 1800. - 16 p ; 32°          Testo in cornice tip.. - Finalini tip.. - Esemplare: Rifilato. - Impronta : a.e, moa- e.ua ciOC (3) 1800 (R)          ED: Massa, Frediani. Stefano, 1800.</p>		Misc.93	155
3708	<p>Corona delle cinque piaghe di nostro signore Gesù Cristo coll'aggiunta d'una breve istruzione per quelli, che bramano di visitare e degnamente adorare il ss. Sacramento col metodo in fine da tenersi nella recita di tre ave Maria al cuore purissimo di Maria vergine. - In Massa : per Stefano Frediani, 1800. - 16 p ; 32°          Testo in cornice tip.. - Finalini tip.. - Esemplare: Vi è unito quaderno manoscritto del medesimo formato, contenente testo liturgico. - Impronta : a.e, moa- e.ua ciOC (3) 1800 (R)          ED: Massa, Frediani. Stefano, 1800.</p>		Misc.131	156

1861	<p><b>CORRADINI, Luigi</b>          Utilità della filosofia profusione detta nel seminario fiorentino il di XI novembre 1828. - Parma : Dalla Tipografia Ducale, 1830. - 32 p ; 4° (19 cm)          Nome dell'autore Luigi Corradini dalla dedica. - Impronta : erm- ilp- nia- esEu (13) 1830 (R)          ED: Parma, Tipografia ducale, 1830.</p>	Misc.1	157
830	<p><b>CRESCENZI ROMANI, Giovan Pietro</b>          Corona della nobiltà d'Italia : ouero compendio dell'istorie delle famiglie illustri / di Gio. Pietro de'Crescenzi Romani. - In Bologna : per Nicolò Tebaldini, 1639. - [8],788,[20]p : front.inc ; 4°          a4 A-Iliiii4. - Front. architettonico inciso in rame da&lt; Bartolomeo Coriolano&gt;. - Marca tip. al colophon. - Esemplare: Note mss. a fine vol.. - Vecchia coll.: XVI.323 ; 1935 ; 830. - Impronta : uao; hoj, i-m- soto (3)1639 (A)          IS: Coriolano, Bartolomeo          DT: Crescenzi Romani, Giovan Pietro, Sig. di Terruggia. Onofrio, Giacinto, Accademico della Notte. Vitalta, Costantino, Piacentino, Lombardo, Ippolito, Piacentino          DR: De'Rossi, Pio. Crescenzi Romani, Giovan Pietro. Onofrio, Giacinto.          ED: Bologna, Tebaldini. Nicolò, 1639.</p>	Rari e preziosi/D.4	158
39	<p>Cronichetta parmigiana in cui si narrano i più singolari avvenimenti nella nostra patria accaduti, cominciando dalla sua origine sino ai tempi più a noi vicini / [Ireneo Affò ; poi Vitali, Michel Angelo; Bramieri, Luigi ; Bruni, Tommaso]. - estratto. - s.n.t. [ma Parma : Carmignani, 1784]. - v. ; 13 cm.(Raccolta di estratti dal periodico annuale : "Il diario parmigiano per l'anno..." (1784-[1855?]) per l'identificazione degli autori, cfr.: Memorie degli scrittori e letterati parmigiani raccolte dal padre Ireneo Affò e continuate da Angelo Pezzana, Parma, Stamperia ducale 1825. VI, I, p.139 )          Esemplare: Composto da fascicoli estratti da: "Il diario parmigiano...", volumi annuali dal 1784 al 1810, e da altri 25 di data non precisata, rilegati in tre unità, contenenti una narrazione storica ininterrotta dalle origini fino al 1721.          i.s.: Affò, Ireneo ; Vitali, Michel Angelo; Bramieri, Luigi; Bruni, Tommaso          ED: [s.n.t., ma Parma : Carmignani, 1784-]</p>	I.E.6	
680	<p><b>CUOCO, Vincenzo</b>          Osservazioni sul Dipartimento dell'Agogna / dal citt. L.Lizzoli commissario del governo presso lo stesso dipartimento dirette al cittadino F.Melzi d'Eril ottimo vice-presidente della Repubblica Italiana. - Milano : dalla Tipografia di Nobile e Tosi, [s.d., ma 1802]. - [2], 178. [2] p : 1 tab. ripieg. ft ; 8°          Responsabilità-autore cfr.: G.Melzi, Diz. op anon. e pseud....v.2, p.298; cfr. D.B.I., voce: "Cuoco, Vincenzo". - Data dalla sottoscrizione. - Vecchia coll.: 149/213. - Impronta : LItto u-so e?e- miqu (3) [1802] (Q)          IS: Lizzoli, Ludovico.          ED: Milano, Nobile, [1802]. Milano, Tosi, [1802].</p>	I.P.38	159
2431.1	<p><b>CURINI, Giancarlo</b>          Difesa del signore arciprete D. Gio. Battista Alberti coadiutore della pievania del Mirteto villa della città di Massa ducale contro l'inquisizione contestatagli dal fisco della curia vescovile di Sarzana sotto li 22 marzo 1762. - In Cosmopoli : [s.e.], 1762. - 32 p ; fol A-B8. - L'Autore Giancarlo Curini si sottoscrive con il titolo di: Avv.ex Col.Nob.Flor.. - Impronta : ote iato r-i- nono (3) 1762 (R)          ED: Cosmopoli [ma?], [s.e.], 1762.</p>	Misc.38	160
3287.1	<p><b>CYBEO, Carlo</b>          Compiendo con universale applauso, l'apostolica sua fruttuosissima predicazione nell'insigne collegiata di S.Pietro il padre lettore Luigi Boschi pavese, minore osservante, componimenti poetici umiliati all'altezza serenissima di Maria Teresa duchessa di Massa, principessa di Carrara, principessa ereditaria di Modena &amp;c. dal conte Carlo Cybeo, tra gli arcadi di Roma Clariso Belemirio.. - In Massa : Frediani stampator ducale, 1772. - 24 p ; 4°          A-C4 [encartè]. - Esemplare: Nota ms. al front.: "di Carlo Frediani 1823". - Impronta : i-i- o,ae i.at 6.us (3) 1772 (R)          IS: Brunetti, Giuseppe, conte. Salvioni, Gioacchino, abate. Tello, Antonio. Staffetti, Cesare, conte. Ceccopieri, Lazzero.          Ex L.: Frediani, Carlo.          DT: Cybeo, Carlo, conte.          DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.          ED: Massa, Frediani, 1772.</p>	Misc.99	161
326	<p><b>CYBO GHISI, Innocenzo</b>          Dialogo della nobiltà dell'illustriss. famiglia Cybo / di frate Innocentio Cybo Ghisi dell'Ordine de'Predicatori. Il Compto Academico Invaghito. - In Genova : Appresso Girolamo Bartoli, 1588. - [16],116 p ; 4°          a-b4 A-N4 O6. - Stemma di Alberico I Cybo Malaspina al frontespizio. - Iniziali xil. parlanti. - Precedente coll.: F.IV.18 ; 1024 ; 326 ; 547/714. - Impronta: i-sa a.a. die, ilin (3) 1588 (A)          Ex L.: Fran: [*?] Cardelli. [illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          DT: Cybo Ghisi, Innocenzo, Frate Ord. Predicatori.          DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, Principe di Massa.          * ED: Genova, Bartoli. Girolamo, 1588.</p>	Rari e preziosi/B.19	162



911	<p>CYBO MALASPINA, Carlo I, principe di Massa De gli ardori di S.Francesco Xaverio il fumo / di Coralbico tra gli academici intrepidi l'Accinto. - In Ravenna : appresso Pietro de'Paoli, 1651. - 110 [ma106] p ; 4°(21 cm) a-b4 (ex-b3/b4) A-L4 M3. - Il nome di «Coralbico» sta per Carlo Cybo: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime... - Fregi tip.,iniziali ornate e fig., specchio di stampa in cornice lineare. - Esemplare: Mancanti le pp.13-16. - Alla cg. ant., nota ms. di Giovanni Sforza: "sotto l'anagramma di Coralbico si nasconde Carlo Cybo". - Vecchia coll.: 2098 ; 911 ; 52/103. - Impronta: ene- a.l' e,ta InCh (7) 1651 (R) IS: Coralbico. L'Accinto. - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza. .DT: Ficieni, Luigi. Baldini, Sebastiano. .DR: Cybo Malaspina, Carlo, 1, principe di Massa. ED: Ravenna, De'Paoli, Pietro, 1651.</p>	Rari e preziosi/D.23	163
2925	<p>CYBO MALASPINA, Carlo II, duca di Massa Deposizione giurata del duca di Massa. - [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710]. - 20 , 22 , 11 , [1] p ; fol. - (Pubblicazione di 3 fascicoli di atti del procedimento della corte imperiale a carico di Carlo II Cybo Malaspina e del figlio Alberico, per un presunto comportamento filoborbonico nel corso della guerra di successione spagnola. - Incipit.: Del mese di ottobre dell'anno 1706 da esploratori, che tenevo in Lauenza ... - Firmatario in calce del primo fascicolo: «Marchese Litta Sargente Maggiore del Regimento d'Harach». - segue: «Aggiunta alle Giustificazioni date dal Sig. Duca di Massa al Sig. Conte Giovanni Battista di Castelbarco Commissario Plenipotenziario di S.M. Ces. in Italia» e: «Scrittura inuiata dal Duca di Massa al Dottore Giuseppe Maria Folli, citata nell'aggiunta delle sue giustificazioni». - Segn.: A10 ; A12 ; A6 Impronta: dila aluo hea, Depr (3) 1700 (Q) ; a.u- ilb- i-to ziin (3) 1700(Q); o.ti a.ua o,r- o.re (C) 1700(Q) IS: Austria (Impero) IS: Litta, Camillo (marchese) IS: Cybo Malaspina, Carlo II, duca di Massa ED: [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710]</p>	Misc.72	164
4823	<p>CYBO MALASPINA, Carlo II duca di Massa G'indizij, che risultano dal processo contro del Duca di Massa, e Prencipe di Carrara suo figlio. - [s.l.] : [s.n.] , [s.d., 1707-1710]. - 21, 19 p ; fol. - Pubblicazione di atti del procedimento presso la corte imperiale a carico di Carlo II Cybo Malaspina e del figlio Alberico, per un presunto comportamento filoborbonico nel corso della guerra di successione spagnola. - Testo in due colonne: la sinistra riporta le deposizioni di vari testimoni e l'altra, in caratteri corsivi, le relative «risposte» del duca di Massa. - Firmatario in calce il marchese Camillo Litta Impronta: soa- e,he o,pi BaDa (3) [170] (Q) IS: Austria (impero) IS: Litta, Camillo (marchese) IS: Cybo Malaspina, Carlo II (Duca di Massa) ED: [s.l.] : [s.n.] , [s.d., 1707-1710]</p>	Op.785	165
2999	<p>CYBO MALASPINA, Carlo II, duca di Massa Scrittura inuiata dal duca di Massa al dottore Giuseppe Maria Folli, citata nell'aggiunta delle sue giustificazioni. [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710]. - 11, [1]p ; fol. - Scrittura prodotta da Carlo II Cybo Malaspina nell'ambito del procedimento della corte imperiale a carico dello stesso e del figlio Alberico, per un presunto comportamento filoborbonico nel corso della guerra di successione spagnola. - Segn.: A6. - Impronta: o.ti a.ua o,r- o.re (C) 1700(Q). - Esemplare: secondo di due esemplari posseduti. Alla p.1, in testa, nota ms. a inchiostro bruno: "Ricapito Sesto" ED: [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710].</p>	Misc.78	166
2925.1	<p>CYBO MALASPINA, Carlo II, duca di Massa Scrittura inuiata dal duca di Massa al dottore Giuseppe Maria Folli, citata nell'aggiunta delle sue giustificazioni. [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710]. - 11, [1]p ; fol. - Scrittura prodotta da Carlo II Cybo Malaspina nell'ambito del procedimento della corte imperiale a carico dello stesso e del figlio Alberico, per un presunto comportamento filoborbonico nel corso della guerra di successione spagnola. - Segn.: A6. - Impronta: o.ti a.ua o,r- o.re (C) 1700(Q). - Esemplare: legato con: "Deposizione giurata del Duca di Massa..", del medesimo autore ED: [s.l.] : [s.n.] , [s.d., ant.1710].</p>	Misc.72	167
748	<p>CYBO MALASPINA, Odoardo Theses ex quacumq. iuris po.tifici et caesarei parte collectae; illustriores quaestiones, quae tum ad theor. tum ad praxim pertinent complectentes, quas publice defendendas : Ad sereniss. ducem urbanatum Franciscum Marium / proponit. Odoardus Cybo. - Florentiae : apud Cosmum Iunctam, 1604. - [18],99 c ; 4° A4 +2 4(ex-1) A-Z4 AA-DD4. - Frontespizio inciso in rame. - Paginaz. irregolare. - Marca tip. al colophon. - Vecchia coll.: 1639 ; 748 ; 285/391. - Impronta: f-em i.s. eso- il*q (3) 1604 (R) .DT: Cybo Malaspina, Odoardo. Borri, Gio.Francesco. Carpentis, Alessandro. di Incisa. Lugarini, Francesco. forlivese. Vernaccin, Francesco. .DR: Della Rovere, Francesco Maria, 2, duca d'Urbino. Cybo Malaspina, Odoardo. Medici, Ferdinando, 1, granduca di Toscana. ED: Firenze, Giunta. Cosimo, 1604.</p>	Rari e preziosi B.1	168
379	<p>DAL POZZO, Giulio Marauiglie heroiche del sesso donnesco memorabili nella duchessa Matilda marchesana Malaspina, contessa di Canossa &amp;c. detta la gran contessa d'Italia, con allegationi historiche circa la vera essenza del suo sangue : dedicate all'altezza serenissima del signor duca di Massa Alberico Cybo Malaspina principe di Carrara e del Sacro Romano Impero, duca di Fiorentillo, e d'Aiello, e signor di Padulo, &amp;c. / Narrationi del marchese Giulio dal Pozzo K.r. - In Verona : per Gio: Battista Merlo, 1678. - [12],520 p : 19 ill. inc. in rame f.t. ; fol (30 cm) 6 A-Z4 Aa-Zz4 Aaa-Ttt4. - Illustrazioni incise in rame di&lt; Cesare Zambellini&gt;(di cui 2 tavv. ripieg). - Frontoni xilografici. - Iniziali xilografiche ornate e figurate, specchio di stampa in cornice lineare. - Vecchia coll.: 164 ; 1689 ; 773. - Impronta: o-n- sein a.V- piPi (3) 1678 (A) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. .DT: Dal Pozzo, Giulio. .DR: Cybo Malaspina, Alberico, 2, duca di Massa. Alderano Cybo Malaspina, Cardinale. ED: Verona, Merlo. Gio.Battista, 1678.</p>	Rari e preziosi/E.15	169

1008	<p>DANERI, Nicolò</p> <p>Saggio di un corso di studj ad uso delle scuole e dei collegj ossia esercizj scolastici dedicati all'esimo signore conte Egidio Sansoni consigliere di S.M. intendente della provincia del Levante. - [1<sup>ed.</sup>]. - Genova : dalla Stamperia di Giacinto Bonaudo, 1817. - XII, 148 p ; 20 cm</p> <p>A10 B-K8 . - Impronta : vaa- zae, raa; Lasp (3) 1817 (A)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: Daneri, Nicolò.</p> <p>.DR: Sansoni, Egidio, Intendente della Provincia del Levante.</p> <p>ED: Genova, Bonaudo, Giacinto, 1817</p>	I.T.30	170
3511	<p>DE GAMERRA, Giovanni</p> <p>L' Alcimene: rappresentazione eroica in versi recitata dalla Compagnia di S. Angelo per la prima volta nel Regio ducal teatro di Milano alla presenza delle ll.aar.r. il serenissimo arciduca Ferdinando governatore della Lombardia austriaca ec. ec. ec. e la serenissima arciduchessa Beatrice d'Este principessa ereditaria di Modena ec. ec. ec. la sera dei 15 e 16 ottobre 1774 festeggiandosi il giorno natalizio di S.M. l'augustissima imperatrice Maria Teresa. - [Pisa]: [Ranieri Prosperi], [s.d., ma 1789]. - [60] p.(100-160); 8°</p> <p>Estratto dal 2° tomo di: "Novo teatro del sig. Gio. De Gamerra tenente nelle armate di S. M. L., tomo primo [-ottavo]", Pisa, nella stamperia di Ranieri Prosperi, 1789 [-1790]. - Esemplare: Mutilo. - Impronta: ieno vami c.re VoDe (3) 1789 (Q)</p> <p>ED: [Pisa], [Ranieri Prosperi], [1789]</p>	Misc.118	171
3440	<p>DE NOBILI, Filippo</p> <p>Ristretto fatto dal sig. Filippo de Nobili delle ragioni di D. Federico Landi prencipe di Val di Tarò per detto prencipato, Borgo Val de Tarò, e sua giurisdittione con cinquantacinque ville. E de beni allodiali di esso prencipe posti nella città di Piacenza, Piacentino, Parmeggiano, e stato Pallauicino occupati tutti dal sig. duca di Parma. Ceduti da detto prencipe a D.Maria sua figliuola, al signor prencipe Gio. Andrea Doria Landi come suo marito. Et anco per l'heredità della sig. d. Costanza e marchese Alfonso Carretto. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma post 1630]. - [10] p ; fol</p> <p>Il1630 è la data della rinuncia al governo, da parte di Federico Landi, a favore della figlia Maria Polissena.</p> <p>- Impronta : elo, r-A. g-al gao- (C) [s.d.]</p> <p>ED: [s.l.], [s.e.], [s.d., ma post 1630]</p>	Misc.112	172
371	<p>DE ROSSI, Bonaventura</p> <p>Teatro dell' vmana redenzione aperto a fedeli relazione storica del sacro, e prezioso sangue di n.s. Giesu Christo insignissima reliquia che si conserva nel duomo della città di Sarzana, autentico dall'antica tradizione, e da suoi grandi, e frequenti miracoli / composta da Bonaventura de Rossi nobile sarzanesse dottore dell' vna, e l'altra legge, e dedicata da esso all'illustrissima città, anziani, generale consiglio e magistrati di Sarzana. - In Massa : per Girolamo de Marini, 1708. - 168, [2] p ; 4°</p> <p>A8 B-V4. - Iniziali xilografiche ornate. - Esemplare: rifilato. - Impronta : e.o- a-la i.n- desi (3) 1708 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: De Rossi, Bonaventura.</p> <p>.DR: Sarzana, Consiglio degli Anziani e Magistrati.</p> <p>ED: Massa, Marini, Girolamo, 1708</p>	I.I.20	173
3436.1	<p>DE RUPP, [?]</p> <p>Notizie ufficiali per ordine del generale barone Göttesheim comandante la vanguardia imp. reale. - Spezia : nella stamperia Barani e comp, [emanazione 1800]. - [1] c ; 4°</p> <p>Sottoscrizione del tenente colonnello dell'esercito imperiale austriaco De Rupp. - La data si ricava dalla sottoscrizione del comunicato. - Impronta : p.Lo PPO. a-i- hea. (C) 1800 (Q)</p> <p>ED: La Spezia, Barani e compagni [emanazione 1800]</p>	Misc.112	174
730	<p>DIANA PALEOLOGO, Giovanni Battista</p> <p>Orazione del conte Gio: Battista Diana Paleologo, detta ne' funerali del serenissimo D. Carlo Cibo Malaspina, duca del S.R. imperio, e di Massa, principe di Carrara, duca di Ferentillo, duca d'Ajello, signore di Padula Beneventana, &amp;c. dedicata all'eccellentiss. signora principessa D. Anna Panfilia Doria ; [Titolaz. dell' occhietto:] Filosofia delle imagini, e delle similitudini nella morte del principe savio. - In Lucca : per Pellegrino Frediani, 1711. - [16], [154], [8], 66 p ; 1 tav. ripieg. f.t ; 4°</p> <p>Occhietto. - Tavola ripieg. f.t.: incis. calc. di &lt;Teodoro Ver Cruisse&gt; su dis. di &lt;Alessandro Bergamini&gt;, raffigurante il catafalco di Carlo II. - Impronta : e-u. o.11 3.5. ldo (3) 1711 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>.DT: Diana Paleologo, Giovanni Battista.</p> <p>.DR: Doria Panfilii, Anna, principessa di Massa.</p> <p>ED: Lucca, Frediani, Pellegrino, 1711</p>	I.Q.18	175
719	<p>DIANA PALEOLOGO, Giovanni Battista</p> <p>Sacra universal filosofia dell'immacolata concezione di Maria sempre vergine madre di Dio: dedicate al serenissimo Alberico Cybo Malaspina, duca del Sac. rom. imperio, e di Massa, principe di Carrara, duca di Ferentillo, duca d'Ajello, e signor di Padula Beneventana / divote speculazioni del conte Gio: Battista Diana Paleologo, consigliere di S.M. Cesarea. - In Lucca : per Pellegrino Frediani, 1713. - [16], 309, [3]p ; 5 tav. inc. f.t. ; 4°</p> <p>[Pigreco]4 ++4 A-2Q4. - Occhietto. - Iniziali xilografiche ornate e paesistiche. - Fregi, finalini xilografici. - Esemplare: Mancante l'antiporta e 3 c. di tav. f.t.; Legato con: "La conservazione dell'uomo riparato", Massa, 1714, dello stesso autore. Al front. quattro timbri a secco, di cui uno dello Stato estense, uno della censura ecclesiastica [Diocesi di...?], due non identificati. - Impronta : o-a. à.za a.di 6QSa (3) 1713 (R)</p> <p>- Ex L.: 4 timbri a secco di cui 2 non identificati.</p> <p>.DT: Diana Paleologo, Giovanni Battista.</p> <p>.DR: Cybo Malaspina, Alberico, 3, duca di Massa.</p> <p>ED: Lucca, Frediani, Pellegrino, 1713</p>	I.Q.10	176

719.1	<p>DIANA PALEOLOGO, Giovanni Battista  Sacra universal filosofia dell'immacolata concezione di Maria sempre vergine madre di Dio : dedicate al serenissimo Alberico Cybo Malaspina, duca del Sac. rom. imperio, e di Massa, principe di Carrara, duca di Ferentillo, duca d'Ajello, e signor di Padula Beneventana / divote speculazioni del conte Gio: Battista Diana Paleologo, consigliere di S.M. Cesarea. - In Lucca : per Pellegrino Frediani, 1713. - [16], 309, [3]p : 5 tav. inc. f.t. ; 4°  Pigreo4 ++4 A-Qq4. - Occhietto. - Iniziali xilografiche ornate e paesistiche. - Fregi, finalini xilografici. - Esemplare: Mancante l'antiporta, e 3 c. di tav. f.t. - Impronta : o-a. à.za a.di 6QSa (3) 1713 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ,DT: Diana Paleologo, Giovanni Battista.  ,DR: Cybo Malaspina, Alberico III, duca di Massa.  ED: Lucca, Frediani. Pellegrino, 1713</p>	I.Q.10bis	177
719	<p>DIANA PALEOLOGO, Giovanni Battista  La conservazione dell'uomo riparato, terza opera di Dio : in cui si manifesta principalmente lo Spirito Santo, terza persona della ss. Trinità. Continuazione delle speculazioni / del conte Gio: Battista Diana Paleologo, dedicate all' eminentiss., e reverendiss. sig. cardinale Filippo Antonio Gualterio. - Massa : per Pellegrino Frediani, 1714. - [18], 91, [3] p : 2 tav. inc. f.t. ; 4°  *4 *+6 A-M4 (ex-M4). - Dopo la p.[18], tavola incisa calc. da &lt;Arnold Van Westerhout&gt; su disegno di &lt;G. Passaro&gt;, raffigurante il peccato originale . - Esemplare: Legato con: "Sacra universal filosofia dell'immacolata concezione [...]". Lucca 1713, del medesimo autore. - Impronta : o.i- ioe- eot. guFo (3) 1714 (R)  Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza  ,DT: Diana Paleologo, Giovanni Battista, conte.  ,DR: Gualterio, Filippo Antonio, cardinale.  ED: Massa, Frediani. Pellegrino, 1714</p>	I.Q.10	178
3329	<p>DINGACCI, Alessandro  Novena sacra in onore del glorioso taumaturgo s.Francesco di Paola : già introdotta e praticata dalla religiosa pietà de cittadini di Portoferrajo / Data in luce dal m.r.p. Alessandro Dingacci lettore generale di s. Teologia ne Minori osservanti. - In Massa ducale : per Stefano Frediani, 1788. - 16 p : 1 ill.xilografica ; 32°  A8. - Impronta : n.te dier ma.e sach (3) 1788 (R)  ED: Massa, Frediani. Stefano, 1788</p>	Misc.102	179
1092	<p>DINI, Francesco Pietro  Poesie liriche del signor Francesco Pietro Dini avvocato sanese, e accademico intronato : nuovamente dal medesimo corrette dedicate all'altezza serenissima di Alderano I duca di Massa, ec.. - In Massa : per i Frediani stampatori ducali, 1730. - 86 p ; 8°  A6(ex-A6) B-E8 F4. - Marca tip.: calamaio con due penne d'oca e motto in cartiglio:"volabunt". - Esemplare: Legato insieme con: "P. Ovidii Nasonis heroidum liber cum responsionibus litteratissimis D.Francis Dyni [...]". (medesimo editore Frediani cfr.). - Impronta : e'r- s.ni a.ta InCe (C) 1730 (R)  ED: Massa, Frediani, 1730</p>	I.U.7	180
2604	<p>DIONISIO, Genovese, Frate  Bibliotheca scriptorum ordinis minorum s.Francisci Capucinatorum : In hac secunda editione accuratius coordinata, ultra ducentorum scriptorum elucubrationibus locupletata aucta. Accedit catalogus omnium provinciarum, conventuum [...].Ad illustriss.um, ac reuerendiss.um D.D. Io.Hieronymum de Auria episcopum nebiensem / a fr. Dionysio genuensi eiusdem ordinis professore contexta. - secunda editione. - Genuae : ex Typographia Ioannis Baptistae Scionici, 1691]. - frammento: 8 p ; fol  . - Esemplare: Mutilo: posseduto frammento da p.113 a p.260. - Impronta : ++++ +++++ +++++ +++++ 1691 (R)  ,DT: Dionisio, Genovese, frate.  ,DR: Auria, Giovanni Geronimo, de', vescovo.  ED: Genova, Scionico. Giovanni Battista, 1691</p>	Misc.52	181
2881	<p>DI POGGIO, Giuseppe,  Risposta per il signor Andrea Del Medico Staffetti di Carrara contro la signora Elisabetta Del Medico Perazzo. - Lucca : dai torchi di Giuseppe Rocchi, 1807. - [2], 71, [1] p ; fol. - Nome dell'autore avvocato Giuseppe di Poggio, dalla sottoscrizione. - A-14. - Impronta : aia; t-o- m.er Gedi (3) 1807 (A)  ED: Lucca, Rocchi. Giuseppe, 1807</p>	Misc.76	182
136	<p>DORIA, Giovanni Francesco  Della storia di Genova dal trattato di Worms fino alla pace d'Aquisgrana : libri quattro. - [2° ed.]. - Leida [i.e., ma Modena] : [s.e.], 1750. - [2], 563, [1] p : 1 c. topogr.ripieg. f.t. ; fol.  Pigreo1 A-L18 Mm10. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Incisione calcografica al frontespizio - Opera attribuita a Giovanni Francesco Doria cfr.Melzi, v.3, p.109; cfr. D.B.I. ad vocem. - Esemplare: Mutilo di 1 c. topogr. ripieg f.t.. - Impronta : nave ioe- lihe coir (3) 1750 (R)  ED: Leida [i.e., ma Modena], [s.e.], 1750</p>	I.F.34	183

412	<p>Efemeridi biennali di Aronte Lunese o sia doppio lunario storico, economico, e letterario della Lunigiana per gli anni 1779-1780 : con molte notizie utili, e dilettevoli per ogni ceto di Persone, e specialmente per tutti i Capi di Famiglia / [Luigi Fantoni] - Livorno : nella stamperia di Gio. Falorni , 1779. - 152, [3] p. ; 15 cm. - Per il nome dell'autore Luigi Fantoni, cfr.Melzi, Dizionario opere anonime e pseudonime, I, voce " Arunte Lunese" . - Segn.A-18 K6          Impronta: o.no g.g. 2.2. (3) 1779 (A)          ED: Livorno : Falomi Giovanni , 1779          I.S. Fantoni, Luigi</p>	Rari e preziosi E.20	
1090	<p>Elegie scelte di Tibullo, Propertio, ed Albinovano ; tradotte in terza rima da Oresbio Agieo P.A. ; con annotazioni di Gio: Girolamo Carli : Si aggiungono in fine tre elegie toscane di Paolo Rolli ridotte in altrettante latine, ed il primo canto dell' Henriade di Mr. de Voltaire trasportato in ottava rima dal medesimo P.A. All'illustriss., e clariss. sig. march. senat. Marcello Malaspina de' marchesi di Filattiera e Terra Rossa, già auditor generale della città e stato di Siena, ed al presente Soprassindaco de' signori nove conservatori della giurisdizione, e dominio fiorentino . - In Lucca : per Filippo Maria Benedini, 1745. - XLIV, 251 p : ill. (1 inc.calc. a p.5) ; 4°          a-d4 e6 A-Gg4 Hh6. - Oresbio Agieo è lo pseudonimo di Francesco Corsetti . - Impronta : a-te e-io a-te nede (3)1745 (R)          † IS: Tibullus, Albius. Propertius, Sextus. Albinovanus, Caius Pedo. Voltaire. Corsetti, Francesco. Carli, Giovanni Girolamo. Rolli, Paolo.          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.          † DR: Malaspina, Marcello, marchese.          ED: Lucca, Benedini. Filippo Maria, 1745.</p>	I.U.5	184
1887	<p>Elogi poetici al giubilato padre Eletto Verunelli da Pontremoli celebre oratore per la quaresima dell'anno MDCCCV. Nella cattedrale di detta città dedicati al merito incomparabile di sua eccellenza reverendissima monsignore Girolamo de'marchesi Pavesi vescovo apuano. - In Massa : nella Tipografia Frediani, [s.d.,ma 1805?]. - 16 p ; 8°          La data si ricava dal titolo. - Nomi degli autori Bartolomeo Parasacchi, Giovanni Bologna et al...dalla dedica. - Impronta : a.a, e.o: a.e. LeSe (3) 1805? (Q)          † IS: Parasacchi, Bartolomeo. Bologna, Giovanni.          † DT: Parasacchi, Bartolomeo. Bologna, Giovanni.          † DR: Pavesi, Girolamo, vescovo.          ED: Massa, Frediani, [1805?]</p>	Misc.2	185
3193	<p>Esercizio del cristiano. - Massa : Per Luigi Frediani tipografo ducale, 1826. - 48 p ; 16°          A4 B2 C4 D14. - Esemplare: Rifilato. - Impronta : o-di m-l- r-oa IIDE (3) 1826 (R)          ED: Massa, Frediani. Luigi, 1826</p>	Misc.93	186
2467.2	<p>Essendo stato eletto a coprire il primo la nuova cattedra vescovile di Pontremoli l'illustrissimo e reverendissimo monsignore Girolamo de'marchesi Pavesi sonetto consacrato al merito singolare dell'esimio prelato [...]. - Parma : dalla stamperia Carmignani, 1797. - 1 foglio ; fol          . - Impronta : E.NI N.N. o.e, (c) 1797 (R)          † DR: Pavesi, Girolamo.          ED: Parma, Carmignani, 1797</p>	Misc.41	187
4365	<p>FABBRONI, Adamo          Dissertazione sopra il quesito indicare le vere teorie con le quali devono eseguirsi le stime dei terreni, stabilite le quali abbiano i pratici stimatori delle vere guide che li conducano a determinarne il valore / presentata al concorso dell'anno 1784 dal sig. Adamo Fabbroni accademico fiorentino ed etrusco e coronata dalla R.Accademia de'Georgofili di Firenze. - Milano : dalla tipografia di Carlo Viscontini, 1825. - [2],VI, 56,[2] p ; 8°          [Pigreo]4 1-7/4. - Vecchia coll.: 611.17. - Impronta : I-co i-ro i-m: gean (3) 1825 (A)          ED: Milano, Viscontini. Carlo, 1825</p>	Misc.2bis	188
1156	<p>FACIO, Bartolomeo          Bartholomaei Facii de viris illustribus liber : nunc primum ex ms. cod. in lucem erutus / recensuit, praefationem, vitamque auctoris addidit Laurentius Mehus Etruscae academiae cortonensis socius, qui nonnullas Facii, aliorumque ad ipsum epistolas adjecit . - Florentiae : ex Typographio Joannis Pauli Giovannelli, 1745. - XLVIII, 108 p ; 4°          Pigreo4 §-6§4 A-M4 N6 chi2. - Impronta : n-i- emy- t.c- cuus (3) 1745 (R)          † IS: Mehus, Lorenzo.          ED: Firenze, Giovannelli. Giovanni Paolo, 1745</p>	II.A.17	189

605	<p>FACIO, Bartolomeo Fatti d'Alfonso d'Aragona primo re di Napoli di questo nome / descritti da Bartholomeo Facio Genovese ; et nuouamente tradotti nella volgar lingua da M.Giacomo Mauro doue s'ha piena notizia delle cagioni delle guerre tra Spagna e Francia per il Regno di Napoli e come Francesco Sforza venisse al possesso di Milano, cose tocche dal Giouio e dal Guicciardini e passate con breuità da loro. - In Vinegia : appresso Giouanni et Gio: Paolo Gioliti de'Ferrari, 1579. - [20], 492 p ; 4° (20 cm) a10 A-Z8 Aa-Gg8 Hh6. - Irregolarità nella paginazione: la p.220 numerata 121. Alla p.340 segue la 343. Le p.349 e 484 ripetute. - Marca tip. al front. - Testate e finali in xil., iniziali parlanti e figurate. - Esempiare: Sul front. nota di pss. ms. "Bernardino Baroni". - Precedente coll.: 185 ; 277 ; 1381 ; 605. - Impronta: s-a- 4463 o.n- dita (3) 1579 (R) IS: Fazio, Bartolomeo. . DT: Mauro, Giacomo. . DR: Carrafa, Ferrante, conte di Soriano. * ED: Venezia, Giolito de'Ferrari. Giovanni, 1579. Venezia, Giolito de'Ferrari. Gio.Paolo, 1579.</p>	Rari e preziosi/B.9	190
868	<p>FANTONI, Giovanni Opere di Giovanni Fantoni fra gli Arcadi Labindo. Tomo 1 [-3]. - Lugano : [s.e.], 1823-24. - 3 voll. (risp. 370, 280, 234 p.) ; 12° In antiporta ritratto dell'autore in medaglione sormontato da corona di alloro e lira, con iscrizione: incisione calcografica di Alessandro Contardi derivazione da analoga di R.Morghen. - A p.5 del vol.1: "Memorie storiche sulla vita di Giovanni Fantoni" [di Agostino Fantoni]. - Esempiare: 3 voll. in due. - Vecchia coll.: 224. - Impronta : [vol.1:] a-la m.a- V.e SaM (3) 1823 (A); [vol.2:] o.za O.e. o.do TiCo (7) 1823 (A); [vol.3:] e.le o.do o.e, o.e; (7) 1824 (A) IS: Labindo.Fantoni, Agostino. Contardi, Alessandro - Ex L.: Biblioteca lugianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Lugano, [s.e.], 1823 -1824</p>	I.R.40	191
868.5	<p>FANTONI, Giovanni Poesie del conte Giovanni Fantoni fra gli arcadi Labindo. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1823. - X, 378, [2] p : 1 inc.calc ; 16°. - (Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. Gio. Fantoni ; 126) a*4 1-23/8 24/6. - Occhietto. - In antiporta ritratto dell'Autore: incisione calcografica, in ovale senza cornice, di Luigi Rados su dis. di De Marchi. - Impronta : e.te e.de o.re LaDu (3) 1823 (R) IS: Labindo. Rados, Luigi. De Marchi ED: Milano, Silvestri. Giovanni, 1823</p>	I.R.40/5	192
868.1	<p>FANTONI, Giovanni Poesie di Giovanni Fantoni fra gli arcadi Labindo. Tomo 1 [-3]. - Italia [i.e. Firenze] : [s.e., ma Tofani], 1823. - 3 vol [risp. 360 (in varie sequenze), 318, 328] p ; 4° [vol.1:] [Pigreco]2 1-22/8 23/2. - [vol.2:] 1-19/8 20/8 (ex-20/8). - [vol.3:] 1-20/8 21/4. - Per le note tip., cfr. Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi.... - Edizione a cura di Agostino Fantoni, nipote dell'autore. - Contiene, (vol.III, p. 225-316), "Memorie storiche sulla vita di Giovanni Fantoni cognominato Labindo", di Agostino Fantoni. - In antiporta ritratto dell'autore in medaglione sormontato da lira e corona di alloro, con iscrizione, incisione calcografica di Raffaello Morghen su disegno di Francesco Tenderini. - Vecchia coll.: 545/1.2.3/710.11.12. - Impronta : [vol.1:] o.le e.ro a.vi 17Tu (3)1823 (A); [vol.2:] e.e, i.ti o.le LeDe (3)1823 (A); [vol.3:] a.ca o.ve e.e! CoDe (3) 1823 (A) IS: Labindo. Fantoni, Agostino. Morghen, Raffaello. Tenderini, Francesco - Ex L.: Biblioteca lugianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza. ED: Italia [i.e. Firenze] , [s.e., ma Tofani. Attilio], 1823</p>	I.R.40/1	193
870	<p>FANTONI, Giovanni Poesie di Giovanni Fantoni toscano fra gli arcadi Labindo. - Pisa : dalla Nuova Tipografia, 1800. - 196 p ; 8° [1]8 (ex-[1]8 2-12/8 13/2. - Esempiare: Legato con: "Poesie di Luigi Ceretti modanese", Pisa, 1799-1801. - Impronta : e.r- a.zi a.ea EaDe (7) 1801 (A) IS: Labindo. - Ex L.: Biblioteca lugianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Pisa, Nuova Tipografia, 1800</p>	I.R.42	194
868.2	<p>FANTONI, Giovanni Poesie di Giovanni Fantoni toscano fra gli arcadi Labindo. - Pisa : dalla Nuova Tipografia, 1800. - 200 p : [1 ritr.]; 4°. - (Parnaso degli'italiani viventi ; Volume XVI) [1]12 2-12/8. - Esempiare: Mutilo dell'antiporta con ritratto. - presenta lacuna a taglio netto al centro dell' cg. anteriore. - Impronta : e.r- a.zi a.ea EaDe (7) 1800 (A) IS: Labindo. . DT: Fantoni, Giovanni. . DR: De' Rossi, Teresa. ED: Pisa, Nuova Tipografia, 1800</p>	I.R.40/2	195
868.3	<p>FANTONI, Giovanni Poesie di Giovanni Fantoni toscano fra gli arcadi Labindo. - Pisa : dalla Nuova Tipografia, 1803. - [2° ed.] - 188, V, 34 p : 1 ritr.; 8°. - (Parnaso degli'italiani viventi ; Volume XVI) 1-11/8 12/6. - Edizione accresciuta, con formato ridotto: a p.188 segue, con paginazione propria : "Odi di Giovanni Fantoni cognominato Labindo"[p.1:"Decuria prima dell'Odi di Labindo"] - Titolazione della collana dall' occhietto . - In antiporta, inc. calc. con ritratto dell' autore in ovale, senza indic. di responsabilità . - Impronta : e.n- a.zi o.ro EaDe (7) 1803 (A) IS: Labindo. . DT: Fantoni, Giovanni. . DR: De' Rossi, Teresa. ED: Pisa, dalla Nuova Tipografia, 1803</p>	I.R.40/3	196

868.4	<p>FANTONI, Giovanni  Poesie di Giovanni Fantoni toscano fra gli arcadi Labindo. - Prato : presso Luigi Vannini, 1820 . - 180 p ; 18°  [1]6 2-15/6. - Esempiare: Cartello «Dono di Giovanni Sforza all'Archivio di Stato di Massa». - Impronta : I.* e.za o.o, RiEm (3) 1820 (A)  ! IS: Labindo.  ED: Prato, Vannini, Luigi, 1820</p>	I.R.40/4	197
868.7	<p>FANTONI, Giovanni  Poesie scelte di Giovanni Fantoni fra gli arcadi Labindo : ad uso delle scuole. - Firenze : presso Francesco Alessandri, 1827. - 270, VI p ; 12°  . - Impronta : sere mio- unno spdo (3) 1827 (A)  ! IS: Labindo  ED: Firenze, Alessandri, Francesco, 1827</p>	I.R.40/7	198
868.6	<p>FANTONI, Giovanni  Poesie varie di Labindo [i.e.: Giovanni Fantoni]. - Livorno : Presso Giacomo Marsoner, 1797. - 192 p ; 8°  . - Esempiare: A p. 146 vi è incollato inserto cartaceo ms., di forma tonda, (cm.6 di diametro), recante un sonetto anonimo.. - Vecchia coll.: 344/456. - Impronta : i.el a.zi e.za SuCh (3) 1797 (A)  ! IS: Labindo  ED: Livorno, Marsoner, Giacomo, 1797</p>	I.R.40/6	199
773	<p>FANTONI, Terenzio  Legalis discursus pro veritate Terentii Fantoni I.V.D. assessoris criminalis eminentiss.  reuer.mi D.carD. Nerlij archiep. florentini, ac militiarum legionum prouinciae Lunigianae sereniss. magni ducis Aetrur. auditoris, pro  tutione animarum fidelium aduersus iuramentum quo vtuntur iudices criminales in examinandis reis . - Florentie : typis Francisci Onofri,  1679. - 47,[1]p : 1 inc. sil ; 4° (20 cm)  4 B-F4 - Fregi tip., finalini xil. - Iniziali xil. figurate.. - Esempiare: Vecchia coll.: 164 ; 1689 ; 773. - Impronta : t.us stit liit citu (13) 1679 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Firenze, Onofrio, Francesco, 1679.</p>	Rari e preziosi/D.18	200
3348	<p>FARSETTI, Cosimo, avvocato  Coram serenissimo Ferdinando II magno Etruriae duce arbitro compromissario, ac illustrissimis DD. senat. Ioanne Federigho, et audit.  Zenobio Girolamo, a sua celsitudine serenissima relatoribus, consultoribus assumptis, in causa ardua confinium inter illustriss. et  excellentiss. Rempubl. lucensem. pro eodem excellentiss. principe iuris allegationes. - Florentiae : Typis Francisci Honophrij, 1659. - [8],  35. [1]p : 1 mappa (incisione calcografica) ripiegata fuori testo ; fol. - Nome dell'A. dalla sottoscrizione. -  a4 A-C4 D6. - Iniziali xilografiche figurate. - Impronta : a.s. n-mà i-, gimo (3) 1659 (R)  ED: Firenze, Onofrio, Francesco, 1659</p>	Misc.104	201
920	<p>FARSETTI, Tommaso Giuseppe  Josephi Farsetii patricii veneti carminum libri duo, et Jo. Bapt. Carminati p.v. Proteus editio emendatior. - [2° ed.]. - Venetiis : [s.n.],  1762. - IX, [3], 68 p ; 8°  +8 A-D8. - Impronta : m-o- m.sa t.re EtTe (3) 1762 (R)  ! IS: Carminati, Giovanni Battista.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ! DT: Farsetti, Tommaso Giuseppe.  ! DR: Farsetti, Filippo.  ED: Venezia, [s.n.], 1762</p>	Op.142	202
390	<p>FARSETTI, Tommaso Giuseppe  Notizie della famiglia Farsetti con l'albero e le vite di sei uomini illustri a quella spettanti : dove alquanto si discorre della città di Luni, e  molto più di quella di Massa. - In Cosmopoli [ma Venezia] : [s.e., ma Savioni Pietro], [s.d., ma 1778]. - [8],74,[1],74 p ; 4°(23 cm)  4 A-H4 I6 K-R4 S6. - Nomi degli Autori T.G.Farsetti, D.M.Manni, I.Morelli: cfr. Giovanni Sforza, Bibliografia storica della città di  Luni e suoi dintorni, n. 14; cfr. Melzi, Dizionario... v.2, p.241. - Stemma dei Farsetti al front. - Esempiare: Note marginali mss. di Carlo  Cosimo Frediani. A p.42 sigillo riferito alla fam. Torretti. A p.48 piccolo foglio incollato, con note mss. dello stesso Frediani. - Vecchia  coll.: 237/201. - Impronta : alm- 9.3. t.8. (inu (3) 1778  ! IS: Manni, Domenico Maria, Morelli, Iacopo.  ED: Venezia, Savioni, Pietro, 1778</p>	Rari e preziosi/E.18	203

392	<p><b>FARSETTI, Tommaso Giuseppe</b>  Ragionamento storico intorno l'antica città di Luni e quella di Massa di Lumigiana. - In Venezia : appresso Pietro Savioni, 1779. - [2],1-62.[2], 63-108 p : 1 tav.inc.  1 A-O4 (H4 bianca).Per il nome dell'autore Tommaso Giuseppe Farsetti, cfr.: G.Melzi, Dizionario...v.2, p.407. - Vecchia coll.: 1846in-:35 - ; 601/773. - Impronta : a.o- d.8. I.8. (Ipu 3) 1779 (R)  !IS: Salvioni, Girolamo.  ED: Venezia, Savioni, Pietro, 1779</p>	Rari e preziosi/E.19	204
3392.1	<p><b>FELICI, Antonio, prete</b>  Celebrandosi con divota e solenne pompa dalla studiosa gioventù massese in quest'anno MDCCCXXVIII nella chiesa di S. Giovanni decollato la festa della gloriosa v. e m. s.Caterina protettrice degli studi sonetto divotamente unialito all'eminente virtù, e sapienza di monsignore Francesco Maria Zoppi primo vescovo di Massa. - Massa : dai torchi di Luigi Frediani stampator ducale, [s.d., ma 1828]. - 1 foglio ; 31x43 cm -  Nome dell' autore dalla sottoscrizione: «Il prete Antonio Felici». - Specchio di stampa in cornice ornata. - La data si ricava dal titolo. - Impronta : E.I. tunc o.ne o.a: (c) 1828 (Q)  !DR: Zoppi, Francesco Maria, vescovo di Massa.  ED: Massa, Frediani, Luigi, [s.d., ma 1828]</p>	Misc.108	205
3263.1	<p><b>FELICI, Teresa</b>  Per le riportate vittorie dell'immortale Napoleone Bonaparte I° imperador dei Francesi, e re d'Italia / inno della signora Teresa Felici. - [s.l.] : Nella Stamperia di Rochebrun [falso], [s.d., ma sec.XIX in.]. - 4 p ; 4°  .- Impronta : N se e no rto oio (C)  ED: [s.l.], Stamperia di Rochebrun [falso], [s.d.ma sec.XIX, in.]</p>	Misc.97	206
446	<p><b>FERENTILLI, Gio. Lorenzo</b>  Discorso di Gio.Lorenzo Ferentilli intorno à i bisogni del ducato di Ferentillo, stato dell'illustriss. eccellentiss. prencipe di Massa il prencipe Alberico Cybo, al medesimo illustrissimo eccellentissimo prencipe signore e padron suo colendissimo. - In Bologna : per Sebastiano Bonomi, 1619. - 14 p ; 4°(20 cm)  A8. - Iniziali ornate. - Vecchia coll.: 556 ; 1163 ; 446. - Impronta : loi- e-ij o-i- InF. (3) 1619 (R)  .- Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ED: Bologna, Bonomi, Sebastiano, 1619</p>	Rari e preziosi/C.11	207
1049	<p><b>FERRARIO, Giulio</b>  Il costume antico e moderno ovvero storia del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli antichi e moderni / provata coi monumenti dell'antichità e rappresentata con analoghi disegni dal dottore Giulio Ferrario. - 3° ed.. - Torino : per Alessandro Fontana, 1829-1833. - 26 vol : Ill. tav. f.t. ; 22 cm. -  Altro titolo: «Il costume antico e moderno di tutti i popoli»  .- Esemplare: A inizio e fine vol., 2 timbri delle censure risp. della Diocesi di Modena e del Governo estense  ED: Torino, Fontana, Alessandro, 1829-1833</p>	I.T.61	208
550	<p><b>FIADONI, Bartolomeo</b>  Ptolomaei Lucensis, episcopi Torcellensis annales : ab anno salutis MLX ad MCCCIII hunc primo in lucem editi.. - Lugduni : apud Iacobum Roussin, anno 1619. - 241.[29]p : 8°  4 16 B-R8. - Lacune nel testo segnalate da puntini tip. - Esemplare: Privo di front.Lacune nella paginazione integrate da pagine mss.: pp.1-8, 33-48, 97-98.[18]-[29].Note marginali di Giovanni Sforza.Note di pss. erase o depennate. - Vecchia coll.: 398 ; 1309 ; 550. - Impronta : ++++ ++++ s,er sigu (3) 1619 (R)  !IS: Ptolomaeus, Lucensis.  !DT: Roussin, Jacques.  !DR: Senato della Repubblica di Lucca.  ED: Lione, Roussin, Jacques, 1619</p>	Rari e preziosi/C.17	209
998	<p>Fiori poetici sparsi sopra il sepolcro del serenissimo signore D. Alderano Cybo Malaspina duca di Massa, principe di Carrara, e del S.R.I. ec. - In Massa : per Gambatista [sic] Frediani e fratelli stampatori ducali, 1732. - CXXXIV p ; 4°  [1/8 2-15/4]. - Fascicoli privi di segnatura. - Componenti poetici: nome degli autori dalle sottoscrizioni. - Contiene orazione funebre di Bernardo Luciani per il duca Alderano , (p.CXXV):"Il simulacro della fortezza [...]". - Impronta : e.e- t.s, s.to cave (3) 1732 (R)  !IS: Luciani, Bernardo, primo ministro e editore di Camera ducale. Chiariti, Michele Angelo. Poch, Alberico. Belatti, Casimiro. de. Luciani, Jacopo Andrea. Vannucci, Alberico. Luciani, Giuseppe. Padroni, Giovanni Andrea. Cybei, Paolo. Brunetti, Angelo Maria. Colombini, Damaso. Ceccopieri, Pietro. Germani, Domenico. Ascutti, Giovanni. Visconti, don Giulio. Morandi, Antonio. Speranzini, Paolo. Resca, Carlo Giuseppe. Cantoni, Carlo, Iunior. Diana Paleologo, Giovan Battista, consigliere imperiale. Cappelli, Sebastiano, conte e colonnello delle milizie di Massa e Carrara.  .- Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del direttore Giovanni Sforza.  ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, Frediani, fratelli, 1732</p>	I.H.14	210

519	<p><b>FIORITI, Bartolomeo</b>  Vita virtù, e miracoli di santa Zita vergine lucchese estratta dall'antico originale manoscritto, dagli atti de'santi, e dal processo fabbricato per la prova fatta del di lei culto immemorabile, e di nuove altre notizie / illustrata da Bartolommeo Fioriti sacerdote secolare dedicata al nobile uomo sig. Bartolommeo Fatinelli patrizio lucchese . - In Lucca : per Salvatore e Giandomenico Marescandoli, 1752. - XXIV, 176 p : ill ; 4°  [a]4 b-c4 A-Y4. - Occhietto. - Dopo la p. XXIV, tavola f.t. incisa in rame da &lt;Sante Manelli&gt;su disegno di &lt;Antonio Landi&gt;. -  Esemplare: Mancante la p.25. Al v. del piatto ant., cartello recante: "Dono Sforza". Al verso della cartaguardia posteriore, nota di possesso manoscritta di Giuseppe Gatti -1842. - Impronta : rae- era' a-a. nudo (3) 1752 (R)  - IS: Manelli, Sante. Landi, Antonio  - Ex L.: Sforza, Giovanni. Gatti, Giuseppe.  . DT: Fioriti, Bartolomeo.  . DR: Fatinelli, Bartolomeo.  ED: Lucca, Marescandoli. Salvatore, Marescandoli Giandomenico, 1752</p>	I.N.10	211
427	<p><b>FIVIZZANO</b>  Decisiones Fori fuizanen. aliorumq. insignium locorum peregrinae et amabiles / Borgnino Caualcani aduocato fuizanense. - , nunc secundò in lucem aedit[*] erroribus expurgata. - Venetiis : Ex officina Dominici Farrei, 1585-1586. - 2 v ; 4° (22 cm)  2. Seconda pars. - [8],289,[1] c ; 4° (22 cm). - +8 A-Z8 Aa-Mm8 Na10. - Marca tip. al front., frontoni xil., iniziali xil. ornate, finalini. -  Esemplare: Posseduto il 2° vol. - Pessimo stato di conservazione. - Precedente coll.: 1146  - Impronta: m.i- n-o- io.&amp; depr (3) 1586 (R)  . IS: Cavalcani, Borgnino.  - Ex L.: [illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  . DT: Conti, Giovan Pietro.  . DR: Cavalcani, Borgnino, vescovo di Pavia. Nanta, Carlo, Vicario. Cavalcani, padre dell'A.  * ED: Venezia, Farri. Domenico, 1586.</p>	Rari e preziosi/B.12	212
3814.1	<p>Fivizzano 9 luglio. Come appena si seppe in questa ultima parte del dominio toscano esser mancato in Firenze all'amore universale l'ottimo principe [...]. - [s.l.] : [s.n.] ; [1824]. - 1 foglio ; 4°.  Contiene descrizione delle celebrazioni, in Fivizzano, delle esequie di Ferdinando III di Toscana (Asburgo-Lorena), deceduto nel 1824 . -  Esemplare: Sulla parte superiore 2 timbri del Granducato di Toscana: "Bollo straordinario di Firenze" e "den. 8" Nota ms.: "1824". -  Impronta : e.li n-u- n-i. dipa (C) 1824 (Q)  ED: [s.l.],[s.e.], [1824]</p>	Misc.142	213
167	<p><b>FOGLIETTA, Uberto</b>  Vberti Folietae clarorum ligurum elogium ad Ioannem. Andream Auriam ducem clarissimum [sic]. - Romae : Apud Vincentium Accoltu &amp; Valente Panitium Socios, 1574. - [4],223,[5] p ; 4°(23 cm)  +2 A-Z4 Aa-Ee4 FE. - La p.127 numerata erroneamente 126 e viceversa. - Marca tip. al front. - fregi tip., iniziali ornate  Esemplare: Precedente coll.: 488 ; 785. - Impronta: isse a-o- edma nili (3) 1574 (R)  Adams F.666  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  . DT: Foglietta, Uberto. Capilupi, Ippolito, Vescovo di Fano. Ferrari, Giovan Francesco. Manuzio, Paolo.  . DR: Doria, Giovanni Andrea. Foglietta, Uberto.  * ED: Roma, Accolti. Vincenzo, 1574. Roma, Panizza. Valente, 1574.</p>	Rari e preziosi/B.18	214
2115	<p><b>FOLCHI, Giacomo</b>  Scienze. Ricerche fisiologiche intorno all'assorbimento, fatte in Bologna negli anni 1821-1822 dal dottor Leonardo Franchini di Sarzana. Bologna, dalla tipografia Felsinea di Romano Turchi Battarra 1823[...]. - Recensione. - [s.l.] : [s.e.], [s.d.]. - 16 p ; 23 cm  Estratto [da?]. - Si tratta di una recensione di Giacomo Folchi all'opera di Leonardo Franchini. - Impronta : Ire iaaa i.t- cosa (3) [s.d.]  ED: [s.l.], [s.e.], [s.d.]</p>	Misc.16	215
1210	<p><b>FONTANA, Carlo Emanuele</b>  La nobile e virtuosa Italia mostrata in epilogo : e dedicata all'altezza di Dorotea Sofia principessa di Neuburgo serenissima duchessa di Parma / dal co. Carlo Emanuel Fontana Parmigiano. - Parma : Per Giuseppe Rossetti, 1696. - 144 p ; 12°(14 cm)  A-F12. - Vecchia coll.: 393/508 ; 2706 ; 1210. - Impronta : a.- on,e i.a- vaMa (3) 1696 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  . DT: Fontana, Carlo Emanuele.  . DR: Pfalz-Neuburg. Dorothea Sophia, duchessa di Parma.  ED: Parma, Rossetti. Giuseppe, 1696</p>	Rari e preziosi/E.5	216
514	<p><b>FONTANI, Francesco, abate</b>  Viaggio pittorico della Toscana / dell'abate Francesco Fontani. Vol. 1[-6]. - 3° ed. - Firenze : per Vincenzo Batelli e Comp, 1827. - 6 voll : ill. (tavv.f.t. e carte topogr. ripieg. f.t.) ; 24°  Al 1° vol., in antiposta, inc. calcogr. (ritr. dell'Autore) di Felicie Fournier. - Impronta: [vol.1:] o-ei m-ee o-n. eMto (7) 1827 (A); [vol.2:] a.no e.te eta covu (3) 1827 (A); [vol.3:] ila, ralo sato suri (3) 1827 (A); [vol.4:] n-no i-le oito dequ (3) 1827 (A); [vol.5:] hihe pisi itaa- iSdi (3) 1827 (A); [vol.6:] a-ra eio- tie- "d't (3) 1827 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza.  ED: Firenze, Batelli. Vincenzo, Batelli. compagni, 1827</p>	I.N.7	217



21	<p><b>FORCELLINI, Egidio</b> Totius Latinitatis lexicon / consilio et cura Jacobi Facciolati ; opera et studio Aegidii Forcellini ... lucubratum in hac tertia editione auctum et emendatum a Josepho Furlanetto ... Tom. 1. [-4.]. - Patavii : typis Seminarii, 1827-1831. - 4 volumi ; 4°. ((Ritratti degli autori in antiporta al v.1. - Marca (Fenice sul rogo: Post fata resurgo) sui frontespizi. - Il vol. 4 pubblicato nel 1831. - Titolo dell'occhietto del vol. 1: Lexicon totius Latinitatis. - Corsivo ; greco ; romano. - Testo prevalentemente su due colonne. Tomo 1 (1827) ; [2], LXXIX, [1], 837, [3] p., [1] c. di tav. : 3 ritr. litogr. ((Segn.: pi greco1 [1]1/4 ([1]2+[ast]1.2) 2-8/4 9/6, 1-105/4. - Bianca l'ultima c. - Ritr. di Facciolati, Forcellini e Furlanetto su disegno di G.B. Cecchini, Ex lithogr. Ios. Deye Venetis. -IS.: Furlanetto, Giuseppe, Facciolati, Jacopo ED: Padova, Tipografia del Seminario, 1827-1831</p>	I.C.11	
584	<p><b>FRANCESCHI, Giacomo</b> Igea de' Bagni e più particolarmente di quelli di Lucca. Opera divisa in due parti / di Giacomo Franceschi. - edizione seconda riveduta e corretta dall'autore. - Lucca : dalla Tipografia di Francesco Bertini, 1820. - XVI, 339, [1] p. ; 8°. - Segnatura: [pigreco] 1-20/ 21/10. - Carte [pigreco] 2v, 14/2r e 20/10v bianche. Impronta: G.s. n-e a-na trAr (3) 1820 ED: Lucca : Bertini Francesco, 1820</p>	I.N.27	
3345	<p><b>FRANCHINI, Leonardo</b> Ricerche fisiologiche intorno all'assorbimento fatte in Bologna negli anni 1821-1822 dal dottor Leonardo Franchini di Sarzana. - Bologna : dalla tipografia Felsinea di Romano Turchi Battarra, 1823. - [2], 90,[2]p ; 4° . - Impronta : sila .jh. maa- vice (3) 1823 (A) ED: Bologna, Tipografia Felsinea di Romano Turchi Battarra, 1823</p>	Misc.104	218
3437	<p><b>FRANCIA (Impero francese) , Dipartimento degli Appennini , Corte di giustizia criminale e speciale , Chiavari</b> Sentenza proferita dalla corte di giustizia criminale e speciale sedente in Chiavari nel di 12 novembre 1810 nella causa de' signori avv.to arciprete Carlo Bologna, avv.to Luigi Torrighiani, Andrea Marioni, p. Gius. e Benedetti, e p. Celestino Ferrari ex-religiosi agostiniani nel convento di Pontremoli difesi dai signori Giuseppe Bertani avv.to e prof.re di diritto civile in Parma e Giovanni Bologna avv.to alla corte d'appello sedente in Firenze, e preceduta dall'atto di accusa contr'essi rilasciato nel di 24 ottobre 1810 dal signor Charvillach P.G.I. alla corte medesima. - Genova : dalla stamperia di G.Giossi, 1810. - [2], 28 p ; fo. - Impronta : nes e,la s,et coqu (3) 1810 (A) IS: Lagomarsino, E.[?], cancelliere. ED: Genova, Giossi, G, 1810.</p>	Misc.112	219
3438	<p><b>FRANCIA (Impero francese), Ministero di giustizia. Corte di cassazione. Sezione criminale, Parigi</b> Sentenza della corte di cassazione nella causa dei signori avv. arcip. Carlo Bologna avv. Luigi Torrighiani e dei già religiosi agostiniani Andrea Marioni Giuseppe Benedetti e Celestino Ferrari. - Parma : dalla stamperia Carmignani, [s.d., ma 1811?]. - 14 p ; fol La data si ricava dal testo di p.10. - Impronta : ren- ases e-et x,u- (C) 1811 (Q) IS: Jalbert, G.B. cancelliere. ED: Parma, Carmignani, [s.d., ma 1811]</p>	Misc.112	220
1148	<p><b>FRASSONI, Cesare</b> Memorie del Finale di Lombardia : umiliate all'altezza serenissima di Francesco III gloriosamente regnante duca di Modena, Reggio, Mirandola ec.ec.ec.. - Modena : Presso la Società tipografica, 1778. - [2], 212, [4] p ; 2 tav. calc. ripieg.ft ; 4° Pigreo2 A-Dd4. - Due incisioni calcografiche di Giuseppe Benedetti. - Esemplare: Alla cg. post., annotazioni mss.. - Impronta : teo- a-u- rite poTa (3) 1778 (R) . DT: Frassoni, Cesare. . DR: Francesco, d'Este, 3, duca di Modena Reggio Mirandola. ED: Modena, Società tipografica, 1778</p>	II.A.11	221
320	<p><b>FREDIANI, Carlo</b> Notizie della vita di Agostino Ghirlanda pittore del secolo XVI / scritte da Carlo Frediani. - Massa : per Luigi Frediani stampatore Ducale, 1828. - 47,[1] p ; 21 cm A fine testo p.[47]: "Visto per la censura: può stamparsi/ Massa 12 luglio 1828/ Il Consultore di governo Consigliere del Supremo Tribunale di giustizia/ O. Micheli Pellegrini". - Impronta : a-s- zao- o-o. gade (7) 1828 (A) - Ex L.: Biblioteca lugigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. . DT: Frediani, Carlo. . DR: Monzoni, Bernardo, Capo del Magistrato comunitativo e presidente della R. Accademia di Belle Arti della città di Carrara. ED: Massa, Frediani, Luigi, 1828.</p>	Op.50	222

4228	<p>FRUGONI, Carlo Innocenzo  Le nozze di Nettuno l'equestre con Anfritrite : Introduzione per musica alla danza da rappresentarsi a cavallo da sedici cavalieri convittori del duca collegio de' nobili nel grande teatro di Parma, in occasione, che si festeggiano le augustissime nozze delle altezze serenissime di Antonio Farnese duca di Parma. Piacenza, Castro ec. gran maestro dell'Ordine Costantiniano, e di Enrichetta principessa d'Este duchessa regnante. - Parma : nella Stamperia di s.a. ser.ma. 1728. - 16 p ; 4°  A8. - Per il nome dell'autore Carlo Innocenzo Frugoni, cfr. Opac SBN-Musica. - Iniziali xilografiche figurate. - Finalini xilografici e fregetti tipografici. - Impronta : o.S. e.o. doi, Altr (3) 1728 (R)  , DT: Frugoni, Carlo Innocenzo, accademico arcade (Comante Eginetico).  , DR: Farnese, Antonio, duca di Parma.  ED: Parma, Stamperia di S.A.S., 1728</p>	Misc.164	233
1491	<p>FUMAGALLI, Angelo  Delle istituzioni diplomatiche / di Angelo Fumagalli già abate di S. Ambrogio e presidente dei Cisterciensi. Tomo primo [- secondo]. - Milano : Dalla Stamperia e fonderia al genio tipografico, 1802. - 2 vol : Ill: 8 tav.calc.ripieg.ft ; 4°  1-4/4 (ex-4/4) A-Mmm4. - Pigreco4 Chi2 (ex-Chi2) Ppp4 Qqq-Yyy2 . - Le tavole ripieg. si trovano a fine del 2° tomo. - Vecchia coll.: 298/1[-2]. - Impronta : Lse goin rale 1.c. (5/4 (3) 1802 (A); leno tir- 39r. (4/3 (3) 1802 (A)  , DT: Germani, Francesco.  , DR: Melzi, Francesco.  ED: Milano, Stamperia e fonderia al genio tipografico, Germani. Francesco, 1802</p>	Il.C.16	224
2471	<p>FURIA, Giuliano  Fosdenoven.Praetensi stupri vel saltem praegnantiae in famula 1786 : In iustitia fundaberis, recede procul a' calumnia.Isaias 54.14. - [1 ed]. - [s.l.] : [s.e.], [1786]. - 43,[1]p ; fol  Nome dell'autore avvocato Giuliano Furia dalla sottoscrizione. - La data si ricava dal titolo. - Contiene: Ristretto e sommario della querela e del processo informativo; Allegazione difensiva e sottoscrizioni degli avvocati. - Vecchia coll.: 4254. - Impronta : dio- e-n- l-er teex (3) 1786 (A)  , IS: Chiocia, Francesco. Maracchi, Francesco, avvocato. Cortesini, Ottavio, avvocato. Sarteschi, Giovanni Francesco. (di Fivizzano), avvocato.  ED: [s.l.], [s.e.], 1786</p>	Misc.41	225
2897	<p>FURIA, Giuliano  Risposta in difesa dei fratelli Bottari Pellegrini di Gallogna alla fosdenoven. donat. pubblicata dall'avvocato Gianfrancesco Tomei di Fivizzano avanti sua eccellenza padrona il sig. marchese di Fosdinovo, Gragnola, Viano &amp;c. &amp;c. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1780. - 28 p ; fol  A6 B4 C4. - Nome dell'autore avvocato Giuliano Furia dalla sottoscrizione. - Impronta : o-le f-la tao- noc. (3) 1780 (R)  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1780</p>	Misc.71	236
965	<p>GALLUZZI, Francesco Maria  Vita del P.Paolo Segneri juniore della Compagnia di Gesù / descritta da Francesco Maria Galluzzi sacerdote della medesima Compagnia e dedicata all'illustrissimo, e reverendissimo signore Amadeo Saminati priore dell'insigne Collegiata di S.Giovanni, e Reparata. - Seconda edizione, accresciuta, e corretta. - In Lucca : per Leonardo Venturini, 1719. - [10],331, [4] p ; 4°  *6 A-Z4 Aa-Tt4 . - Esemplare: Alla cartaguardia anteriore, nota di possesso manoscritta: "di G.B.P.". - Impronta : a-po S.s. onla ante (3) 1719 (R)  - Ex L.: G.B.P. [non identificato].  , DT: Galluzzi, Francesco Maria.  , DR: Saminati, Amadeo.  ED: Lucca, Venturini. Leonardo, 1719</p>	I.S.31	227
487	<p>GALLUZZI, Jacopo Riguccio  Istoria del Granducato di Toscana sotto il governo della casa Medici. Tomo primo [-quinto] . - In Firenze : Ranieri del Vivo, 1781. - 5 tomi ; ill.(tav. f.t.) ; 4°  Il nome dell'autore non compare nella pubblicazione: si ricava dalla ristampa del medesimo anno e successive edizioni dell'opera, inoltre cfr. BNF v. 56, col. 1125  [1° tomo]: pigreco4 b-e4 A-Ii4. - [2° tomo]: A-Pp4 Qq6. - [3° tomo]: A-S4 Ti6. - [4° tomo]: A-L4. - [5° tomo]: A-X4 pigreco-ro4 Aa-Ee2 Ff-Mm4. - Esemplare: Al front. di ciascun vol. (ma asportato dal 5°), sigillo in cera nera con scudo coronato a nove punte e putto "reggicorona" . - Impronta : [vol.1 : ] a.he cove reel trle (3)1781 (R); [vol.2 :] tône e-b- toio pole (7) 1781 (R); [vol. 3:] rein erle cina tipr (7) 1781 (R); [vol. 4:] e-er mal- e-ne rano (7) 1781 (R); [vol.5:] sôta a-la o.to fota (7) 1781 (R)  - Ex L.: Ricci [Scipione, de' ?], vescovo.  ED: Firenze, Del Vivo. Ranieri, 1781</p>	I.M.4	228
3066	<p>GALVANI, Cesare  Per sua altezza reale Maria Beatrice Ricciarda d' Este versi saffici umiliati a sua altezza reale Francesco IV. - Modena : per Vincenzi e Compagno, 1815. - [12]p ; fol  Indicazione di autore a p.4]. - Impronta : tote e.ra e.ra rate (C) 1815 (A)  ED: Modena, Vincenzi. Gemignano, &amp; C., 1815</p>	Misc.83	229

456	<p><b>GARAMPI, Giuseppe</b>  Illustrazione di un antico sigillo della Garfagnana. - In Roma : per Niccolò e Marco Pagliarini, 1759. - [8], 135,[1] p : ill. (inc. calcogr. e xil, di cui 4 tav. f.t. ; 4°  a4 A-Q4 R-S2. - Inc. calcografica al frontespizio, raffigurante il sigillo della Garfagnana, con iscriz.: "ex Museo S.Salvatoris Bonon.". - Iniziali xilografiche figurate, paesistiche e ornate. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al verso della cartaguardia anteriore: "Cesare Lucchesini"; Timbro di cessione della Biblioteca Governativa di Lucca al front.: - Vecchia coll.: 151 ; Cl.d.19. - Impronta : sac-sef' Lis 3Dan (3) 1759 (R)  - Ex L.: Lucchesini, Cesare. Biblioteca Pubblica di Lucca.  - DT: Garampi, Giuseppe.  ED: Roma, Pagliarini, Niccolò, Pagliarini, Marco, 1759</p>	I.I.29	230
593	<p><b>GARZONI, Pietro</b>  Istoria della Repubblica di Venezia / di Pietro Garzoni senatore. Parte prima [-seconda]. - In Venezia : appresso Gio. Manfrè, 1705-1716. - 2 vol ; 4°  Marca tip. calc. ai front. - Iniziali ornate. - Frontoni e vignette calcografiche e xilografiche. - Vecchia coll.: 95  Parte prima: In tempo della sacra lega contra Maometto IV., e tre suoi successori, gran sultani de' Turchi. - In Venezia : appresso Gio. Manfrè, 1705. - 838, [40] p. - a4 A-318. - Frontoni e finalini xilografici. - Impronta : a,co 1-r- a-m- riri (3) 1707 (R)  Parte seconda: Ove insieme narasi la guerra per la successione delle Spagne al re Carlo II. - In Venezia : appresso Gio. Manfrè, 1716. - 6, [843], 37p ; ill ; 4°. - a4 A-318. - Incisioni calcogr. di Antonio Luciani a p.[1]; incisioni calcogr. di G. Abbia (Abià)&gt; ad inizio di ciascun libro. - Impronta : ale- m-ed u,-e TaGu (3) 1716 (R)  IS : Luciani, Antonio  - Ex L.: Arrengheria, Ottavio. de'.  ED: Venezia, Manfrè, Giovanni, 1705-1716</p>	I.O.23	231
144	<p><b>GENOVA (Repubblica)</b>  Annali di Genova : dall'anno 1100 all'anno 1294 : testo latino con traduzione italiana note e documenti / Caffaro e i suoi continuatori . - Genova : dai tipi di Luca Carniglia, 1828. - VII, [1], 232 p ; fol. piccolo (28x22 cm)  - - Impronta : i-re deo- a-le spCo (3) 1828 (A)  IS: Caffaro.  ED: Genova, Carniglia, Luca, 1828</p>	I.F.39	232
1584	<p><b>GENOVA (Repubblica)</b>  Bandi campestri pel Comune di Sarzana provincia di Levante. - Genova : dalla Stamperia di Luca Carniglia, [1827]. - 14, [2] p ; fol. piccolo  La data si ricava dalla sottoscrizione di p.4. - Impronta : arià di5. ren- C.L' (3) 1827 (Q)  ED: Genova, Carniglia, Luca, [1827]</p>	Op.272	233
2468	<p><b>GENOVA (Repubblica)</b>  Bandi campestri per la comunità di Godano mandamento dello stesso nome, provincia di Levante : approvati con rescritto senatorio degli 30 giugno 1820. - Genova : dalla stamperia di G.Bonaudo, [s.d., ma 1820]. - 12 p ; fol  La data di pubblicazione si ricava dal testo di p.3. - Vecchia coll.: 4250. - Impronta : rera o.re n-si ela. (c)[1820](Q)  ED: Genova, Bonaudo, Giacinto, [s.d.,ma 1820]</p>	Misc.41	234
195	<p><b>GENOVA (REPUBBLICA)</b>  Degli statuti civili della serenissima Republica di Genoua libri sei / già tradotti in volgare da Horatio Taccone et hora ristampati ampliati di più leggi e decreti come nella pagina seguente si vede, aggiuntoui ancora una nuoua taoula per ordine d'alfabeto. Dedicati al serenissimo Senato. - In Genoua : Teramo Codelago, 1674 ([Genova] : Per gl'eredi del Calenzani). - [16],360,[56] pp ; 12°  §8 A-R12 §4. - "Supplica" dell'editore a c.[3]v. - Stemma della Repubblica di Genova al front.. - Marca tip. al colophon. - Iniziali ornate, frontoni e finalini xilografici, fregi tip. - Vecchia coll.: 221 ; 816 ; 195 ; 36. - Impronta : c.no 0488 Ma.o bDaD (3) 1674 (A)  IS: Invrea, Maria Luca. Taccone, Orazio.  - DT: Codelago, Teramo.  - DR: [Senato di Genova].  ED: Genova, Codelago, Teramo, Calenzani. Eredi , 1674</p>	Rari e preziosi/E.3	235
1794	<p><b>GENOVA (Repubblica)</b>  Le leggi et riforme della eccelsa Republica di Genoua / fatte da dodici prestantissimi cittadini di quella l'anno M.D.XXVIII. - In Pauia : Appresso Girolamo Bartoli, 1575. - [2],32 [ma 33],[1] e ; 4°  2 A-H4 2. - Marca tip. al front.. - Iniziali ornate, fregi tip. - La c.che segue la num.2, numerata erroneamente 4. La c.che segue la 32 numerata erroneamente, anch'essa 32. - Esemplare: Privo di coperta. - Precedente coll.: 215 ; 3419 ; 1794. - Impronta: zasa .ier m.-&amp; riVa (3) 1575 (R)  - Ex L.: Federici, Francesco.  - DT: Bartoli, Girolamo.  - DR: Bava, Battista.  * ED: Pavia, Bartoli, Girolamo, 1575.</p>	Rari e preziosi/A.18	236

4538	<p>GENTILI, Francesco Maria Epistola pastoralis Francisci Mariae Gentilis episcopi brugnatensis ad Lunensem sarzanensem episcopatum translata. - Genuae : ex Typographia Gexiniana , 1791. - 10, [2] p ; fol. piccolo *6. - La paginazione comprende il frontespizio. - Impronta: i.o- e-n- *,&amp; be ne (C) 1791 (R) ED: Genova : Tip.Gesiniana, 1791</p>	Op.507	237
385	<p>GERINI, Emanuele Memorie storiche d'illustri scrittori e di uomini insigni dell'antica e moderna Lunigiana : in otto libri disposte / per l'Abate Emanuele Gerini da Fivizzano [...]. - Massa : Per Luigi Frediani Tipografo ducale, 1829. - 2 voll ; 4° Vol.1. - XXXIII, 326 pp : ill. e tav ; 4° (23 cm). - [pigréco]2 1*4 2*8 3*4 1-20/8. - Comprende i primi quattro libri dell'opera. - Impronta : e.HE i-ca eet- mipr (3) 1829 (R) Vol.2. - 370, [2] p : 3 tav. ripieg. f.t. ; 4°(23 cm). - [pigréco]2 1-18/8 18**/8 19-22/8 23/6 23*/2. - Comprende i libri dal quinto all'ottavo. - Impronta : ari- s-l- int- topa (3) 1829 (R) ED: Massa, Frediani, Luigi, 1829</p>	Storia Loc.I.C.4	238
2810	<p>GERINI, Emanuele Osservazioni critiche di Gerindo Elideo sopra il saggio storico della Liguria del parroco di Capezzano. - Lucca : presso Francesco Baroni, 1825. - 28 p ; 8° 1-2/8. - Gerindo Elideo è Emanuele Gerini. - Il "parroco di Capezzano" è Luigi Marini (cfr.G.Sforza: Dante e la Lunigiana 1909, p.427n.17). - Impronta : erda o.in dil s'de (3) 1825 (A) ! IS: Gerindo, Elideo . ED: Lucca, Baroni, Francesco, 1825</p>	Misc.65	239
2016	<p>GERINI, Emanuele Per il fausto ingresso nella sua diocesi dell'illustrissimo e reverendissimo monsignore Adeodato Giuseppe Venturini già consacrato vescovo di Pontremoli nell'agosto del MDCCCXXI / terzine dell'abate Emanuele Gerini di Fivizzano tra gli Arcadi Gerindo Elideo, socio dell'Accademia Valdarnese, e della Tegèa di Siena, ec.. - Massa : presso il Frediani..., [s.d., ma 1821?]. - 6 p ; 4° Data ricavata dal tit.. - Vecchia coll.: 24.z ; 25.a.1. - Impronta : e.e, e.te lete o.e, (C) [1821?] (Q) ! IS: Gerindo, Elideo. ED: Massa, Frediani, [s.d., ma 1821?]</p>	Misc.8	240
441	<p>GHELARDI, Orazio Antonio Vita della serva di Dio suor Maria Caterina Orefici di S.Benedetto religiosa conversa nell'insigne Monastero di S.Antonio Abbate di Pontremoli dedicata all'altezza reale di Maria Luisa di Borbone infanta di Spagna arciduchessa d'Austria granduchessa di Toscana &amp;c. &amp;c / descritta da Orazio Ant. Ghelardi sacerdote e cittadino lucchese. - In Lucca : per Giovanni Riccomini, 1774. - XX, 343, [1] p : 1 inc. calcogr. f.t. a4 b6 A-Vv4. - Esempiare: All'interno del piatto ant., cartello:"Dono di Giovanni Sforza all'Archivio di Stato di Massa". - Impronta : S.sa r-in onun lavi (3) 1774 (R) , DT: «L'Abbadessa e le Religiose» del Monastero diS. Antonio Abbate di Pontremoli , DR: Maria Luisa, di Borbone, granduchessa di Toscana. ED: Lucca, Riccomini, Giovanni, 1774</p>	I.L.22	241
1002	<p>GHISI, Filippo Giuditio di Paride / dialogo di Filippo Ghisi nobile genouese ; nel quale con nuoua mytologia si spiega quello che sotto questa fauolosa corteccia veramente intendessero gli antichi. - In Venetia : appresso Francesco de'Franceschi Senese, 1594. - [24].326 p ; 4° a-b6 A-V8 X4. - Marca tip. al front.. - Fregi tip., finalini xil.. - Irregolarità di paginazione: P.167 segn. K4 invece che L4. P.130 num. erroneam. 140. P.131 num.erroneam.133. Le numerazioni 191 e 192 sono ripetute. - Stemma di Alberico I Cybo Malaspina a p.[24]. - [cfr.:Michele Giustiniani, Scrittori liguri I] Esempiare: Precedente coll.: 1002 ; 469. - Impronta: oia- s.um tai- Alqu (3) 1594 (R) IS: Cybo Ghisi, Filippo. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. , DT: Cybo Ghisi, Filippo. , DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, principe di Massa. * ED: Venezia, De'Franceschi, Francesco, Senese, 1594.</p>	Rari e preziosi/A.25	242
606	<p>GIANNONE, Pietro Istoria civile del Regno di Napoli / di Pietro Giannone. Volume primo [-nono]. - Milano : per Nicolò Bettoni, 1821-1822. - 9 v ; 8°. - (Biblioteca storica di tutte le nazioni) - Vecchia coll.: A.III/18 , DT: Giannone, Pietro. , DR: Karl VI, imperatore. ED: Milano, Bettoni, Nicolò, 1821-1822</p>	I.O.34	243

1050	<p><b>GINESI, Antonio</b>  Nuovo corso d'architettura civile dedotta dai migliori monumenti greci, romani, e italiani del Cinquecento da Antonio Ginesi. - Firenze : presso Pietro Allegrini e compagni, 1813. - 156 p (di cui 70 di tav. f.t. : ill.(35 tav.calc.f.t. ; fol  Tavole calcografiche anche all'interno del testo. - Esemplare: A fine volume, vi sono unite 22 p. manoscritte.. - Vecchia coll.: 148. -  Impronta : tati e.le nodi acer (3) 1813 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ED: Firenze, Allegrini, Pietro, Allegrini, compagni, 1813</p>	I.T.62	245
3813	<p><b>GIANCARDI, Giuliano</b>  Augustissima apparitione della gran madre di Dio ad Antonio Botta nell'inclita, e fedelissima città di Savona ; discorsi predicabili ; descritta [...] da d. Giuliano Giancardi d'Allassio ... Parte seconda. - In Mondovì : per Giovanni Gislandi, e Gio. Francesco Rossi, 1653. - [32], 437, [15] p. ; 4°. - Segn.: +-+8 A-2E8 a2. - Impronta: n-c- a.at u.od EcCh (3) 1653 (A). - Esemplare: mutilo, posseduto frammento pp.295-304 della parte, riguardante la chiesa della Misericordia di Massa. - Nota manoscritta di mano di Giovanni Sforza alla cg. anteriore  ED: Mondovì, Gislandi, Giovanni, Rossi, Giovanni Francesco, 1653</p>	Misc.141	246
426	<p><b>GIOACCHINO da Soragna</b>  Memorie del venerabile servo di Dio P.F. Francesco da Bagnone cappuccino descritte, ed esposte alla imitazione, ed ammirazione de'posterì, dalla penna di f. Gioacchino da Soragna del medesimo ordine e da essolui dedicate all'altezza serenissima di Farnesco [sic] primo Farnese duca di Parma, Piacenza, &amp;c. - In Parma : per Alberto Pazzoni, e Paolo Monti , 1703. - [16], 364 p : 1 tav. inc. calcogr. f.t. ; 4°  *4 *4 A-Zz4. - Impronta : dodi *.C. o.ue tora (3) 1703 (R)  ED: Parma, Pazzoni, Alberto, Monti, Paolo, 1703</p>	I.L.13	
	<p><b>GIORDANI, Pietro</b>  La prima afflizione d'un cuore innocente ossia una Psiche di Pietro Tenerani : frammento di lettera di Pietro Giordani a madama A.C.B.. - Firenze : Tipografia di Luigi Pezzati, 1826. - VII p : ill.(1 inc. calc. f.t.) ; 12° (lungo)  Estratto da: "L'Antologia", nn.71-72. - Incisione calcografica di Marco Zignani su dis. di Francesco Pieraccini: "Psiche Pietro Tenerani inventò e scolpì". - Impronta : oni- roe, v-to lao: (C) 1826 (A)  ED: Firenze, Pezzati, Luigi, 1826</p>	Misc.91	
357	<p><b>GIORGI, Domenico</b>  Vita Nicolai quinti pont. max. Ad fidem veterum monumentorum a Dominico Georgio sanctissimi domini nostri Benedicti papae XIV. ex intimis sacellanis conscripta. Accedit ejusdem disquisitio de Nicolai V erga litteras, litteratos viros patrocinio. - Romae : ex Typographia Palaeonorum, 1742. - XXXVI, 232 p ; 4  a-c4 d6 A-2F4. - Front. stampato in rosso e nero. - Inc. calcogr. al front. - Iniziali inc. calcogr. - Vecchia coll.: 42/93. - Impronta : e-re oni- 9.ii pa(b) (3)1742 (R)  ED: Roma, Pagliarini, Nicolò, Pagliarini, Marco, 1742</p>	I.I.14	247
768	<p><b>GIORGIERI, Giovanni Battista</b>  Del caposoldo ricciardino discorso teologico morale, in cui si dimostra esser egli iniquo, et usuraio: e si risponde all'allegazione pro Antonio Ricciardi di D.Gio: Battista Giorgieri rettore del Forno, professore di sacra teologia, e dottore dell'una, e l'altra legge. - In Massa : per Pellegrino Frediani stamp. ducale, 1715. - [12], 65, [1] p ; 4°  Figreco 4, +2 A-H4 1. - Occhietto. - Iniziali xilografiche ornate. - Finalini tip.. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta all'occhietto: "Ad usu Caietani [...]?". - Impronta : lael e-fu e-ci di Co (3) 1715 (R)  , DT: Giorgieri, Giovanni Battista  , DR: Cybo, Alberico, II° duca di Massa.  ED: Massa, Frediani, Pellegrino, 1715</p>	Op.117	248
3385.1	<p><b>GIORGIERI, Giovanni Battista</b>  In occasione, che la divina provvidenza ha spinto sulle rive festose del Frigido i due principali personaggi dell'estense famiglia si cantano per una maggior esultanza le glorie del Panaro. Che la vidde un giorno, riunita tutta intera dentro il suo seno col seguente sonetto .... - Massa : per il Frediani stampator ducale, 1816. - 1 foglio ; 30x43 cm  Nome dell'autore dalla sottoscrizione [Giovambattista Giorgieri, Uffiziale Guardia Urbana di Massa] cfr.Ferrari, Onomasticon. - Impronta : E.6. Lsa. toA. iaa, (C) 1816 (A)  ED: Massa, Frediani, 1816</p>	Misc.108	249

688	GIORGINI, Gaetano Esame della risposta del sig. professore Michele Bertini alle osservazioni fatte dal professore Gaetano Giorgini sopra una opinione esposta dal suddetto p.Bertini nel suo trattato de' fiumi. - Lucca : dalla Tipografia ducale, 1824. - 48 p ; 8° [1]-3/8. - Esempiare: Legato in miscellanea con altre opere in argomento degli stessi Gaetano Giorgini e di Michele Bertini. - Impronta : sia- Lo. p-he tada (3) 1824 (R) ED: Lucca, Tipografia ducale, 1824	I.P.45	250
688	GIORGINI, Gaetano Osservazioni del professore Gaetano Giorgini sopra una opinione dal sig. professore Michele Bertini esposta nel suo trattato teorico pratico de' fiumi. - Lucca : dalla Tipografia ducale, 1824. - 46 p ; 8° [1-2]/8 3/8. - Esempiare: Legato in miscellanea con altre opere in argomento di Gaetano Giorgini e Michele Bertini. - Impronta : i.sì a.e-ton- rico (3)1824 (R) ED: Lucca, Tipografia ducale, 1824	I.P.45	251
651	GIORGINI, Gaetano Sopra alcune proprietà de' piani de' momenti principali e delle coppie di forze equivalenti memoria del sig. ingegner Gaetano Giorgini inserito nel tomo XX. delle memorie della Società italiana delle scienze residente in Modena. - Modena : presso la Tipografia Camerale, 1828. - 14, [2] p ; 4° . - Impronta : 9.0- i-i- tee. mila ED: Modena, Tipografia Camerale, 1828	Op.109	252
2360	GIORGINI, Gaetano Teoria analitica delle proiezioni : Letta il giorno 3. Giugno 1819 / del signor Gaetano Giorgini socio ordinario della Reale Accademia pubblico professore di matematiche superiori nel R.Liceo e direttore delle acque, strade e macchine del Ducato. - Estratto. - [Lucca] : [Francesco Bertini], 1821. - 66 p : 1 tav.ripiieg.f.t. ; 8° (21 cm) Estratto da:"Atti della R. Accademia Lucchese di Scienze, Lettere ed Arti", Tomo I, Lucca, Bertini, 1821, pp.30-96. - Impronta : i.S' i-li Z.Z veme (C) 1821 ED: [Lucca], [Bertini. Francesco], [1821]	Misc.33	253
651	GIORGINI, Gaetano Teoria delle superficie [sic] di secondo ordine / di Gaetano Giorgini ex alunno della Scuola politecnica di Francia e socio dell'Accademia Lucchese . - Lucca : dalla Tipografia di Francesco Bertini, 1817. - [4], 61. [3]p ; 4° . - Impronta : i-n- e.i. o.o, cipu (3) 1817 (R) ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1817	Op.109	254
694	GIUSEPPE, da Massa ducale Dilucidazione fitologica di quelle piante specialmente italiane, delle quali é necessaria la cognizione agli studenti di farmacia : colle spiegazioni etimologiche intorno ai nomi delle piante, e di molti termini botanici / distesa dal p. f. Giuseppe di Massa ducale de'Min. Oss. di S. Francesco prefetto della Spezieria d' Araceli e dal medesimo dedicata al r.mo p. abb. D.Gio: Francesco Maratti della Congr. di Vallombrosa lettore publico in botanica pratica nell'Università della Sapienza di Roma. [...]. - Roma : Per Generoso Salomoni, 1763. - 110 [i.e., ma 112] p ; 8° A-G8 (ex-G8). - Esempiare: Lacuna al frontespizio per lacerazione e mutilo dell'ultima carta; Nota di possesso manoscritta al frontespizio:"Mussi". - Impronta : laN- s.e- 6.4. (ado) (3) 1763 (R) - Ex L.: Mussi, [Giacomo?]. .DT: Giuseppe. da Massa ducale, Frate francescano. .DR: Giovanni Francesco, Maratti, Abbate. ED: Roma, Salomoni. Generoso, 1763	I.P.51	255
161	GIUSTINIANI, Michele Gli scrittori liguri / descritti dall'abate Michele Giustiniani patriùto genouese de'signori di Scio e dedicati alla serenissima Repubblica di Genoua. Parte prima. - In Roma : Appresso di Nicol'Angelo Tinassi, 1667. - [20],496,[12] pp ; 4° a-b4 c2 A-Zz4 Aaa-Sss4. - Iniziali ornate, finalini. - Esempiare: Sulla cartaguardia del piatto anteriore, nota di possesso manoscritta: Roma, 20 febbraio 1718, al Sig. Gio: Natali Allatri Ra*** [illeggibile]. - Vecchia coll.: 110/171 ; 779 ; 8865. - Impronta : i-i- onde toe, moti (3) 1667 (R) - Ex L.: Natali Allatri [...], Giovanni. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. .DT: Giustiniani, Michele. .DR: Durazzo, Cesare. Giudice, Nicolò, principe di Cellamare. ED: Roma, Tinassi. Nicola Angelo, 1667	Rari e preziosi/D.12	256

190	<p>GNECCO, Girolamo</p> <p>Riflessioni sopra l'agricoltura del genovesato co' mezzi proprj a migliorarla, e a toglierne gli abusi, e vizj inveterati: operetta dedicata a sua eccellenza il signor marchese di Grimaldi. - Genova : Stamperia Gesiniana, 1770. - XLVIII, 208. [2] p ; 4° piccolo</p> <p>a-f4 A-2c4. - Opera attribuita a Girolamo Gnecco, conte di Nervi (cfr. Passano, p.289). - Vecchia coll.: 393. - Impronta : heso t-o- o.n-atst (3) 1770 (R)</p> <p>- Ex L.: Gnecco, Gerolamo, conte.</p> <p>ED: Genova, Stamperia Gesiniana, 1770</p>	I.G.13	257
928	<p>GOLDONI, Carlo</p> <p>Delle opere del signore Carlo Goldoni avvocato veneto. Tomo 28. - Lucca : presso Francesco Bonsignori, 1792. - 254 p ; 8°. - (Teatro comico italiano moderno)</p> <p>(Descrizione del tomo 28 di opera in 31 tomi, pubblicata dal 1788 al 1793). - A-Q8. - Occhietto. - Contiene: "&lt;La donna sola&gt;", "&lt;La donna di governo&gt;", "&lt;La donna forte&gt;", "&lt;La donna bizzarra&gt;". - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Di Angelo Simoni di Granajola". - Impronta : L.o. o?a. L.o. VoNo (7) 1792 (R)</p> <p>- Ex L.: Simoni, Angelo.</p> <p>ED: Lucca, Bonsignori, Francesco, 1792</p>	I.R.80	258
2880	<p>GROSSI, Giuseppe</p> <p>Avanti il Supremo tribunale di giustizia de' stati di Massa e Carrara allegazione per il sig. Lazzaro Compagni contro li sigg. Conti Giuseppe e Gaudenzio Luciani e la sig. contessa Anna Cavalletti Luciani. - Pisa : dalla Stamperia del Giornale delle vendite, 1818. - [2]. 95 p ; fol</p> <p>1-23/2 24/1. - Nome dell'autore Giuseppe Grossi dalla sottoscrizione. - Impronta : e.n- a.ne o.le cata (3) 1818 (A)</p> <p>ED: Pisa, Stamperia del giornale delle vendite, 1818</p>	Misc.76	259
3616	<p>GROSSI, Giuseppe.</p> <p>Riflessioni per la signora Angela Maria Musettini Tornaboni sopra i motivi di ricorso presentati al supremo tribunale di giustizia dai signori fratelli Lorenzo ed Andrea Tornaboni nella questione incidentale d'interpretazione di rescritto insorta nella causa principale tra esse parti vertente. - Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1821. - 16 p ; fol</p> <p>[Pigreo]2 1-3/2. - Nome dell'avvocato Giuseppe Grossi dalla sottoscrizione. - Impronta : 8.va 5.i. o.mo c.i. (C) 1821 (A)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1821</p>	Misc.125	260
2967	<p>GROSSI, Giuseppe</p> <p>Osservazioni marginali per il sig. Lazzaro Compagni alla seconda memoria per i sigg. consorti di lite conti Luciani nella causa di pretesa nullità di sentenza pendente avanti il Supremo tribunale di giustizia del Ducato di Massa. - Lucca : presso Francesco Bertini stampator ducale, [s.d., ma post. 1817]. - [1]. 20 p ; fol</p> <p>a10. - La data post quem si desume dal testo (p.4 e sgg.). - Nome dell'avvocato Giuseppe Grossi dalla sottoscrizione. - Impronta : :-i-e.Ma i-r- cozi (3) 1817 (Q)</p> <p>ED: Lucca, Bertini, Francesco, [s.d., ma post.1817]</p>	Misc.76	261
1003	<p>GUARINI, Alessandro</p> <p>Orazione del S.r Alessandro Guarini accademico intrepido detto il Macerato : fatta in lode di D. Alderano Cybo marchese di Carrara e recitata pubblicamente nell'Accademia. - . - In Ferrara : Per Vittorio Baldini, 1609. - 38,[2]p ; 4°</p> <p>A-E4. - Al front.: marca tip. che reca, in cartiglio "gli intrepidi"; emblema personale il "Macerato" con motto. - Fregi tip., testatine, frontone e iniziali xilografiche ornate o tipografiche in cornice xilografica. - Esemplare: Sul front. sigillo in cera rossa recante C.O.G entro scudo ogivale coronato. - Vecchia coll.: Scanzia Bb; Ordine 1°;num:58 ; E.VII.1 ; 140/204 ; 2255 ; 1003. - Impronta : dei- e.ro heu- lira (3) 1609 (R)</p> <p>- Ex L.: [non identif].</p> <p>.DT: Romei, Ercole.</p> <p>.DR: Della Rovere, Francesco Maria II^ (Duca di Urbino).</p> <p>ED: Ferrara, Baldini, Vittorio, 1609</p>	Rari e preziosi/B.5	262
117	<p>GUARINI, Alessandro</p> <p>Orazione del S.r Alessandro Guarini accademico intrepido detto il Macerato : fatta in lode di D. Alderano Cybo marchese di Carrara e recitata pubblicamente nell'Accademia. - In Ferrara : per Vittorio Baldini, 1609. - 38,[2]p ; 4°</p> <p>A-E4. - Al frontespizio: marca tip. che reca, in cartiglio, "gli intrepidi", inoltre è presente emblema personale il "Macerato" con motto. - Fregi tip., testatine, frontone e iniziali xill. ornate o tip. in cornice xilografica. - Impronta : dei- e.ro heu- lira (3) 1609 (R)</p> <p>.DT: Romei, Ercole</p> <p>.DR: Della Rovere, Francesco Maria II^, duca di Urbino</p> <p>ED: Ferrara, Baldini, Vittorio, 1609</p>	Misc.117	263

3254	<p>GUERRA, Giovanni Battista</p> <p>Serenissimae celsitudini Mariae Theresiae Mutinae, et Massae duci Carrariae principi &amp;c. &amp;c. se, suasque theses de sensuum philosophia, quas ab objectis suscipit vindicandas Joannesbaptista Guerra massensis in ejusdem civitatis lyceo philosophiae auditor. D.D.D. Omnibus concessa post tertium contradicendi facultate [sic]. - Massae : ex Typographia duicali Jo. Baptista Frediani, 1781. - 34 p ; fol. piccolo</p> <p>[A-B]2 C-H2 II. - Stemma ducale di Maria Teresa Cybo a p.4. - Impronta : umum n-u- uei- ridu (3) 1781 (R)</p> <p>.DT: Guerra, Giovanni Battista.</p> <p>.DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1781</p>	Misc.97	264
3563	<p>GUERRA, Paolo</p> <p>Conclusioni del conte Paolo Guerra nella causa di risoluzione di società vertente tra il suddetto ed il sig. Michele Lippi nella di lui qualità di tutore dei figli minori di Giuseppe Lippi nanti il Tribunale di prima istanza di Massa. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, 1828. - 18 p ; 4°</p> <p>. - Impronta : a-8. o.a- o.s- prqu (3) 1828 (A)</p> <p>.IS: Compagni, G.[?].</p> <p>ED: Massa, Frediani. Luigi, 1828</p>	Misc.121	265
2971	<p>GUERRA, Pietro</p> <p>Massen. primogeniturae pro domina Maria Catharina de Iudicibus cum domino canonico Joanne Josepho Luciani. - Massa : ex Typographia duicali Jo. Baptistae Frediani, 1754. - 23, 20 p ; fol</p> <p>A-F2. - Nome dell'autore Pietro Guerra «advocatus» dalla sottoscrizione. - Iniziali xilografiche paesistiche. - Atti della causa di primogenitura famiglia Giudici. - Dopo p.23, con paginaz. propria: "Massen. primogenitura [...] Carolus Maria Francucci advocatus". - a p.17 il "Responsum pro veritate [...] Iacobus Agnini in Flor. Curia Advocatus"</p> <p>.IS: Guiducci, Luigi, avvocato. Francucci, Carlo Maria, avvocato. Agnini, Iacopo, avvocato.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1754</p>	Misc.76	266
3347	<p>GUERRA, Pietro</p> <p>Status Novellariae et Bagnoli successiois. - [s.l.] : [s.e.], [s.d.]. - 104 p ; fol</p> <p>A-Z2 Aa Cc2. - Nome dell'autore Pietro Guerra dalla sottoscrizione. - Frontone xilografico a p.1. - A p.30 xilografia raffigurante calamaio con due penne d'oca e cartiglio con motto "volabunt", che si trova anche come marca tip. dei Frediani. - La data del 1729 si ricava dal testo. - Contiene il testamento di Filippo Gonzaga (1728) e trascrizione di diplomi imperiali di investitura del feudo di Novellara dal 1518 al 1712. - Impronta : o-ri th. e-n- omli (3) 1729 (Q)</p> <p>ED: [s.l., ma Massa], [s.e., ma Frediani], [s.d., ma post 1729]</p>	Misc.104	267
3385.4	<p>GUERRA, Pietro</p> <p>Programma per solennizzare il giorno onomastico di S.A.R. Maria Beatrice duchessa di Massa e Carrara, principessa d'Este arciduchessa d'Austria ec. ec. il magistrato comunitativo previa l'approvazione di s.e. il sig. consigliere di stato e governatore notifica. - Massa : per il Frediani stampator ducale, 1819. - 1 foglio ; 43x30 cm.</p> <p>In testa: stemma della città di Massa. - Nome dell'autore conte Pietro Guerra, magistrato comunitativo, dalla sottoscrizione. - Impronta : e.g. A.to 9.i. tiO- (C) 1819 (A)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1819.</p>	Misc.108	268
3124	<p>GUERRA, Pompeo</p> <p>Votum decisivum I.U.D. Pompej Guerra celsitudinis suae serenissimae in duicali regentia Massae a secretis in Massen. compromissaria forensitatis die 21. majj 1757. pro illusterrimis D.D. Maria Catharina, Clara, et Cecilia sororibus de Cattaneis adversus illustrissimam D. Mariam Magdalenam Cattaneam viduam relictam ab olim D. equite Joanne Antonio Marchi de Saravitia in Hetruria, earum Amitam. - Massae : ex Typographia duicali Jo. Baptistae Frediani, 1759. - 88 p ; fol. - Sottoscrizione di Pompeo Guerra</p> <p>A-N2 O4 P-X2. - Fregi tip.. - Iniziali xilografiche figurate. - Impronta : n-Et r.a- t.t. ctu (3) 1759</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1759</p>	Misc.89	269
1162	<p>GUICCIARDINI, Francesco</p> <p>Gli ultimi quattro libri dell'istorie d'Italia di messer Francesco Guicciardini gentilhuomo fiorentino ; Nuouamente con somma diligentia ristampati, et corretti; con l'aggiunta de'sommarii a ciascun libro &amp; di molte annotazioni in margine delle cose più notabili di m. Papirio Picedi con una nuoua taoula copiosissima del medesimo per maggior commodità de lettori. - In Parma : Appresso Seth Viotti, 1567. - [16],216 pp ; 4°</p> <p>*8 A-N8 O4. - Marca tip. al front. - Iniziali parlanti, fregi tip.. - Registrum libri(p.216). - Esemplare: Sul front. Timbro a secco con stemma recante le lettere M M M racchiuse in scudo sormontato da croce</p> <p>Precedente coll.: 1162 ; 2657. - Impronta: Tir. 7372 roi, Chmi</p> <p>- Ex L.: [non identif.].</p> <p>.DT: Viotti, Seth.</p> <p>.DR: Farnese, Ottavio, duca di Parma e Piacenza.</p> <p>* ED: Parma, Viotti. Seth, 1567.</p>	Rari e preziosi/A.15	270



1163	<p><b>GUICCIARDINI, Francesco</b>  La historia d'Italia / di M.Francesco Guicciardini gentil'huomo fiorentino. Diuisa in uenti libri ; Riscontrata con tutti gli altri historici autori che dell'istesse cose habbiano scritto per Tomaso Porcacchi da Castiglione Arretino con vn giudicio fatto dal medesimo per discoprir tutte le bellezze di questa historia vna raccolta di tutte le sententie sparse per l'opera. Et con due tauole: vna de gli autori citati in margine l'altra delle cose notabili. Aggiuntoui la vita dell'autore scritta da M.Remigio Fiorentino. - In Treuigi : appresso Fabritio Zanetti, 1604. - 22,[28],488,112 cc ; 4<sup>o</sup>(19 cm)  a-d8 f10 A-Ppp8. - A-O8. - Marca tip. ai frontespizi.. - Fregi tip., frontoni xilografici, iniziali ornate. - Esemplare: Nota di possesso sul verso della cartaguardia anteriore: "Filippo Toretti". - Vecchia coll.: 78 ; 2656 ; 1163. - Impronta : reli sio. u-et idno (3) 1604 (R)  : IS: Porcacchi, Tommaso, Fiorentino, Remigio.  ED: Treviso, Zanetti, Fabrizio, 1604</p>	Rari e preziosi/C.3	271
3678	<p><b>GUIDONI, Girolamo</b>  Lettera di Girolamo Guidoni al professore Paolo Savi sui fossili recentemente scoperti nelle montagne del Golfo della Spezia. - Pisa : presso Sebastiano Nistri, 1830. - 16 [i.e., ma 18] p : ill. tav. ; 8"  . - Esemplare: Mutilo di una tav., (presente la "legenda") a p.15. - Impronta : 6.7. o.i. n-E. sech (3) 1830 (A)  ED: Pisa, Nistri, Sebastiano, 1830</p>	Misc.129	272
2654	<p><b>GUIDONI, Girolamo</b>  Memoria sulla vite, ed i vini delle Cinque terre / di Girolamo Guidoni di Vernazza. - Pisa : presso Sebastiano Nistri, 1823. - 28 p ; 12<sup>o</sup>[lungo]  [Pigreo]12 [chi]2. - Impronta : 6.c. ioa- o.a- Saba (3) 1823 (A)  ED: Pisa, Nistri, Sebastiano, 1823</p>	Misc.56	273
3016	<p><b>GUIDONI, Girolamo</b>  Osservazioni geognostiche e mineralogiche sopra i monti che circondano il Golfo della Spezia : presentate insieme ai saggi dei minerali dei monti medesimi alla società stessa nell'adunanza del 25 febbraio 1827 / di Girolamo Guidoni socio corrispondente dell'I.R. Accademia dei Georgofili, e della Società Toscana di Geografia statistica e storia naturale patria. - Genova : dalla tipografia dei fratelli Pagano, [s.d., ma 1828]. - 45, [3] p ; 22 cm  [a]8, b4, [chi]8 [chi]4. - Estratto da: "Giornale Ligustico", a.II (1828). - Impronta : a.i- c-oi lin- Esdi (3) [1828] (Q)  ED: Genova, Pagano, fratelli, [s.d., ma 1828]</p>	Misc.80	274
1040	<p><b>HORAPOLLO</b>  Oro Apolline niliaco delli segni hieroglyphici : cioè delle significationi di sculture sacre appresso gli Egittij / tradotto in lingua volgare per M. Pietro Vasolli da Fiuizano. - . - In Vinegia : appresso Gabriel Giolito De Ferrari, 1547. - 28 c ; 12<sup>o</sup>(15 cm)  A-C8 D4. - Marca tip. al front.ed a fine volume (c.28v). - fregi tip. e iniziali xil. parlanti  . - Precedente coll.: 2295 ; 1040. - Impronta: Ire sio i.do ràso (3) 1547 (R)  : IS: Vasoli, Pietro. Horus, Apollo. Apolline, Oro.  . Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  .DT: Vasoli, Pietro.  .DR: Terzago, Giovan Battista. Martinengo-Terzago, Lucretia.  ED: Venezia, Giolito De'Ferrari. Gabriele, 1547.</p>	Rari e preziosi/A.9	275
872	<p><b>IMPERIALE, Giovan Vincenzo</b>  Gl'indouini pastori / Giouan Vincenzo Imperiale. - In Genova : appresso Giuseppe Pauoni, 1613. - [6],70,[2] pp : 1 inc ; 4<sup>o</sup>(22 cm)  +4(ex+1) A-14. - Note tipografiche dal colophon. - Testo in cornice tipografica, iniziali figurate, fregi tip., testate e finalini xilografici. - a p.5 emblema inciso in rame con motto e versi didascalici in cartigli.. - Esemplare: Mutilo di frontespizio.. - Vecchia coll.: 872 ; 2057. - Impronta : e-e- a.a. i.ri IIE, (3) 1613 (R)  : IS: Beggio, Giulio.  . Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  .DT: Beggio, Giulio. Imperiale, Giovan Vincenzo.  .DR: Cybo Malaspina, Alberico I°. Cybo Malaspina, Carlo I°  ED: Genova, Pavoni. Giuseppe, 1613</p>	Rari e preziosi/B.4	276
263	<p>L'inaugurazione della statua marmorea eretta dalla Città di Carrara a S.A.R. la serenissima arciduchessa d'Austria Maria Beatrice duchessa di Massa, principessa di Carrara, e d'Este ecc. ecc : Azione drammatica in un solo atto rappresentata in pantomima la sera dei 10 settembre 1826 giorno onomastico della prelodata a.s.r. serenissima. Omaggio di fedel sudditanza dei Carraresi dimoranti in Vienna. - [s.l., ma Vienna] : Dalla Tipografia di Antonio Strauss, 1826. - 32 p ; 21x26  . - Vecchia coll.: 457/583. - Impronta : g.q. roa, i.i; ChNé (3) 1826 (A)  DT: I Carraresi dimoranti in Vienna  DR: Maria Beatrice d'Austria d'Este  . Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.  ED: Vienna, Strauss, Antonio, 1826</p>	Op.33	277

4429	<p>Indirizzo de'patrioti italiani rifugiati al popolo francese e suoi rappresentanti : traduzione dal francese. - Genova : nella stamperia Frugoni e Lobero, 1799. - 24 p ; 12<sup>o</sup>(18 cm)  Al front. "anno III. della Repubblica Ligure". - Impronta : iae, nio- r-o- zafo (3) 1799 (R)  ED: Genova, Frugoni &amp; Lobero, 1799</p>	Misc.6 bis	278
503	<p>INGHIRAMI, Curzio  Discorso di Curzio Inghirami sopra l'opposizioni fatte all'Antichità toscane diuiso in dodici trattati. - In Firenze : per Amadore Massi e Lorenzo Landi, 1645. - XIX,[1],1080 [ma 1070] p ; 4<sup>o</sup>(21 cm)  +4 a4 b2 A-Zzzzz4 Aaaaaa-Ttttt4. - Fregi tipografici, finalini xilografici, iniziali ornate. - Irregolarità nella paginaz.: dal n.305 si passa al 316. - Vecchia coll.: 40/91 ; 503 ; 1232. - Impronta : e;se uama n-m- ilte (3) 1645 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ,DT: Maffei, Raffaello.  ,DR: Medici, Ferdinando II<sup>a</sup>, Granduca di Toscana.  ED: Firenze, Massi. Amadore, Landi. Lorenzo, 1645</p>	Rari e preziosi/D.9	279
471	<p>INGHIRAMI, Curzio  Etruscarum antiquitatum fragmenta : quibus vrbis Romae aliarumque gentium primordia mores res gestae indicantur a Curtio Inghirami reperta Scornelli propè Vulterram. Duplex index omnia edocet. - Francofurti [ma Firenze] : [s.e., ma Landini Giovan Battista?], 1637. - [24],324,[8] pp : ill.,tavv. di cui 4 ripieg.f.t ; fol.(30 cm)  4 + - +4 A2 B-Ss4. - Occhietto. - Simbolo etrusco al frontespizio. - Testo in doppia cornice lineare. - Frontoni, finalini xilografici, iniziali ornate. - 206 illustrazioni calografiche e xilografiche, di cui 4 fuori testo. - Esemplare: Mancanti le 4 tavv. ripieg. f.t.Per il luogo di stampa cfr.M.Parenti, Luoghi di stampa falsi... p.94. - Vecchia coll.: 291 ; 471 ; 1190. - Impronta : 2.a. m.a- s.am guse (3) 1637 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Firenze, [Landini. Giovanni Battista?], 1637</p>	Rari e preziosi/D.1	280
500	<p>INGHIRAMI, Francesco  Lettere di etrusca erudizione / pubblicate dal cav. Francesco Inghirami. - [Fiesole] : Poligrafia Fiesolana, 1828. - 364 p., XIV c. di tavv. ; 15 x 23 cm. (Iniziali dell'A. sul front. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: [1]<sup>o</sup> 2-16<sup>o</sup> 17<sup>o</sup> 18-44<sup>o</sup> 45<sup>o</sup>  Impronta: -iu 7.2. 1.v. 1Vle (3) 1828 (R)  ED: Fiesole : Poligrafia Fiesolana, 1828</p>	I.M.11	
3225.1	<p>In honorem divi Nicolai myrensis episcopi gymnasii fivizanensis patroni, ode sapphica et hymnus, tot inter, alia politiora carmina latia, italica, ab erudito juvenum choro in academica exercitatione recitanda; quibus inter Leandrum, Silvium, Theotimum, post ipsam exercitationem exponenda, collocutio apposita est. Qui triplex cantus ab exili P.Fr. M.G.M.O. ejusdem Gymnasii in humanioribus litteris praeceptoris avena profuit. - Senis : ex typographia Alexandri Mucci, 1789. - 16 p ; 8<sup>o</sup>  Front. in cornice tip. - Impronta : s.es um<sup>o</sup>, n.s. LeLu (3) 1789 (R)  ED: Siena, Mucci. Alessandro, 1789</p>	Misc.95	281
3088	<p>In occasione, che donna Felice Luigia Massa fa la sua solenne professione nell'insigne monastero di S.Cecilia della Spezia componimenti poetici dedicati a sua eccellenza il signor Saverio Giustiniani governatore ec.. - In Massa : per Giambattista Frediani stamp. ducale, 1777. - 24 p ; 4<sup>o</sup>  2-B2 C8. - Finalini tip.. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta:"Giacomo Mussi. Massa 1854". - Impronta : a.ra a.ra tifi DiFi (3) 1777 (R)  ,IS: Bellincini, Luigi, conte e membro Accademia dei dissonanti. Pallavicini, [?], pastore acad. arcade (=Imenio Bleninio). Bernucci, Domenico, abate e nobile sarzanese. Corsellini, Giuseppe, di Castelnuovo, abate. Guglielmi, Pietro, abate. Guidoni, Antonio, abate.  - Ex L.: Mussi, Giacomo.  ,DR: Giustiniani, Saverio.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1777</p>	Misc.86	282
3388.2	<p>In occasione che parte da Massa per ritornare alla sua patria il cittadino Giuseppe Grillenzoni che ha con onore e virtù disimpegnato la carica di delegato di finanza nelle Alpi Apuane sonetti concatenati. - In Massa : nella tipografia Frediani, 1804. - 1 foglio ; 37x25 cm  Responsabilità indicata con "S.P.F.R. ", non identificata. - Impronta : niV. R.ia o.i. o.i. (C) 1804 (R)  ED: Massa, Frediani, 1804</p>	Misc.108	283

3385.2	<p>In occasione del desiderato ingresso in questa comune di Massa Carrara delle truppe di Sua Maestà britannica sonetti concatenati dedicato [sic] al merito guerriero del comandante delle medesime. - In Massa : nella tipografia Frediani, 1814. - 1 foglio ; 40x30 cm  - Impronta : niE. too. geso o.ge (C) 1814 (R)  ED: Massa, Frediani, 1814</p>	Misc.108	284
3389.1	<p>In occasione di essere stata dal sig. Cosimo Giorgieri comandante la piazza di Massa e Carrara e maggiore aggregato alle truppe di linea di S.M. l'austriaco imperatore promossa una solenne festa, nella quale accompagnato da tutte le autorità civili e militari si porta in trionfo per tutta la città per collocarsi poi nella cattedrale sul trono de' suoi padri il ritratto di S.A.I. e R. Maria Beatrice Cybo d'Este nostra amatissima sovrana. Sonetto dedicato al medesimo. - In Massa : per il Frediani stampator ducale, [s.d.]. - 1 foglio ; 43x28 cm  Sottoscrizione: "I suoi sinceri, e veraci amici". - Impronta : e.i. neA. o.ea e.o. (C) [s.d.]  , DR: Giorgieri, Cosimo.  ED: Massa, Frediani, [s.d.]</p>	Misc.108	285
1872	<p>ISENGARD, Luigi de  Ad Annamaria De Viani Luigi De Isengard... - [s.l.] : [s.e.], [s.d.]. - 12 (III-XIV) p ; 4°.  Contiene sonetti di diversi autori. - Esemplare: Mutilo. - Impronta : tedi a.e, e.o, rame (3)  , IS: Cerati, Antonio, Bettinelli, Xaverio, Mazza, Angelo, Fantoni, Giovanni, Jacopetti, Gaspare.  , DT: Isengard, Luigi, de'.  , DR: Viani, Annamaria.  ED: [s.l.], [s.e.], [s.d.]</p>	Misc.1	286
215	<p>ISENGARD, Luigi de  Lettera sopra una rara ed antica moneta che si conserva nel convento de' rr.pp. Riformati di S.Francesco della città della Spezia 1787. - [s.l.] : [s.n.t.], [1787]. - XLVI p : 1 inc. calc ; 4° piccolo  A p.[III], incisione calcografica raffigurante la moneta di cui tratta l'opera. - Data presunta, ricavata dal titolo e dalla sottoscrizione a fine testo. - La lettera è indirizzata al marchese Ippolito Durazzo. - Vecchia coll.: 144/208. - Impronta : toe- err- i-a, chvi (3) 1787 (Q)  ED: [s.l.], [s.n.t.], [1787]</p>	Op.28	287
1083	<p>IUVENALIS, Decimus Iunius  Giuenale, e Persio spiegati con la dovuta modestia in versi volgari. Ed illustrati con varie annotazioni dal conte Cammillo Silvestri da Rovigo. - In Padova : nella Stamperia del Seminario, 1711. - 910 p : ill. (xilografiche e tavole calcografiche fuori testo ; 4°  A-3K8 3L8(ex-3L8). - Titolo dell'occhetto:"Giuenale e Persio volgarizzati" . - Impronta : riso e.a- o.o. EtEx (7) 1711 (R)  , IS: Persius Flaccus, Aulus. Silvestri Camillo da Rovigo  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Padova, Stamperia del Seminario, 1711</p>	I.U.3	288
1087	<p>IUVENALIS, Decimus Iunius  D.Iunii Iuuenalis et Auli Persii Flacci satyrae : cum annotationibus ad marginem, quae obscurissima quaeq[ue], dilucidare possint.. - Quinta editio, prioribus multò emendator auctor. - [s.l.] : Typis Iacobi Stoer, 1652. - [12],245,[3],68 pp. : 12°  A-N12 08. - Marca tipografica al frontespizio, fregi tip., finalini. - Vecchia coll.: 338 ; 2456 ; 1087. - Impronta : u-e- tt. t.a- S97 (3)  1652 (R)  , IS: Persius, Flaccus, Aulus.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  , DT: Farnaby, Tomas.  ED: [s.l., ma Ginevra], Stoer, Iacob, 1652</p>	Rari e preziosi/D.7	289
1080	<p>IUVENALIS, Decimus Iunius  D.Iunii Iuuenalis et A.Persii Flacci satirae / Interpretatione ac notis illustraui Ludouicus Prateus rhetorica professor emeritus. Iussu christianissimi regis, in usum serenissimi delphini. - Parisiis : Ex typographia Frederici Leonard, 1684. - [20],455,[73], 152,[16] pp : 1 inc. ; 4° (25 cm)  a4 e4 i2 A-Z4 Aa-Zz4 Aaa-Vvv4 A-T4 a-b4. - Antiporta incisa in rame. - Marca tipografica al frontespizio. - Frontoni xilografici, finalini, fregi tipografici, iniziali ornate, iniziali tipografiche in cornice. - Vecchia coll.: 2446 ; 1080. - Impronta : u-ra a.a- emsa fast (3)  1684 (R)  , IS: Persius, Flaccus, Aulus.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta dal Direttore Gio.Sforza.  , DT: Desprez, Louis.  , DR: Luigi di Borbone, principe ereditario di Francia.  ED: Paris, Leonard, Frederic, 1684</p>	Rari e preziosi/E.14	290

3390.2	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Agli illustrissimi signori Ludovico Guidoni di Massa domiciliato pure in Vernazza e Barbera Salvioni parimente di Massa sonetti nell'avvenimento delle loro auspicatissime nozze. - In Massa : per Stefano Frediani, [1741: i.e. 1791?]. - 1 foglio; 41x30 cm</p> <p>Fregi tip. - La data di stampa è errata, essendo l'autore Gaspare Jacopetti nato nel 1735. - Nome dell'autore dalla titolazione dei sonetti. - Impronta : Lv. j.ne cia. neci (C) 1741 (R)</p> <p>!IS: Rossi'b[?], avvocato.</p> <p>ED: Massa, Frediani, [1791?]</p>	Misc.108	291
1974	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Canzone in lode del molto reverendo padre Giambattista Vandelli vicario agostiniano, ed actual teologo di S.A.S. la signora duchessa di Massa, e principessa ereditaria di Modena predicator celeberrimo la quaresima dell'anno 1770 nella Pieve di Montignoso dedicata al merito soprargrande dell'illustrissima signora Francesca Caterina Giorgini. - In Massa : per Giambattista Frediani, 1770. - 16 p ; 4° (20 cm)</p> <p>Nome dell'autore Gaspare Jacopetti dalla sottoscrizione. - Iniziali xilografiche figurate. - finalini tip. - Vecchia coll.: 17.r. - Impronta : neta i.o. r.ti AtEd (3) 1770 (R)</p> <p>.DT: Jacopetti, Gaspare.</p> <p>.DR: Giorgini, Francesca Caterina.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1770</p>	Misc.7	292
3279	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Le feste di Citera : ottave del sig. abate Jacopetti in occasione delle faustissime nozze dell' illustrissima signora contessa Angela Brunetti coll' illustrissimo signore Antonio Giorgieri dedicate all'illustrissima signora Marianna Giorgieri nata Guerra dal fratello alla sposa in segno di reciproca congratulazione e particolare rispetto. - In Massa : per Stefano Frediani, 1800. - 40 p ; 4° piccolo</p> <p>Pigroco4 b2 b7-c*6. - Impronta : e.ni o.ro o.io TuL'</p> <p>!IS: Brunetti, Lazzaro.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Stefano, 1800</p>	Misc.98	293
3603	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Mercurio o sia la causa della navigazione cantata per la solenne accademia sulla navigazione e commercio, che sotto i gloriosissimi auspicj dell'illustriss., e reverendiss. monsignore Giulio Cesare Lomellini vescovo di Sarzana, e conte &amp;c. &amp;c. si celebra da i signori convittori, e scolari del seminario vescovile della detta città sotto la direzione del signore abate Gasparo Jacopetti reggente dell'Accademia dei derelitti di Massa tra gli arcadi Antisio Stratiota, e professor d'eloquenza nel detto seminario. - In Lucca : per Giovanni Riccomini, 1770. - 20 p ; 4°</p> <p>A-B4 C2. - Impronta : tede e'io iodo CoFa (3) 1770 (R)</p> <p>!IS: Seminario vescovile, Sarzana.</p> <p>.DT:</p> <p>ED: Lucca, Riccomini. Giovanni, 1770</p>	Misc.124	294
3385.9	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Nella fausta occasione che con particolare pompa e divozione vien ricondotta processionalmente da questa insigne collegiata al suo altare eretto nella chiesa della venerabile confraternita di San Sebastiano l'antica e miracolosa immagine di Maria santissima sotto il titolo dell'annunziata sonetti presentati al nobil' uomo il signore Giuseppe Petrozzani consigliere dell'imperiale R. provvisoria reggenza negli stati di Massa e Carrara . - In Massa : Nella tipografia di Stefano Frediani, 1799 . - 1 foglio ; 43x32 cm</p> <p>Nome dell'autore Gaspare Jacopetti a fine testo. - Fregi tipografici, finalini. - Impronta : NIX. Tle. l-ca i.a. (C) 1799 (R)</p> <p>!IS: Confraternita di S.Sebastiano, Massa.</p> <p>.DT: Confraternita di S.Sebastiano, Massa.</p> <p>.DR: Petrozzani, Giuseppe, consigliere della Reggenza Provvisoria degli Stati di Massa e Carrara.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Stefano, 1799</p>	Misc.108	295
1885	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>Nella faustissima occasione del solenne formale possesso della Cattedra vescovile apuana dell'ill.mo e rev.mo monsignor Girolamo de' signori marchesi Pavesi primo vescovo : Inno consacrato al popolo pontremolese / [colophon: dall'abate Gaspare Jacopetti]. - Parma : dalla Stamperia Carmignani , 1797. - 14 , [2] p ; 8°. - Sottoscrizione: «In attestato di vera stima l'Abate Gaspare Jacopetti maestro di eloquenza in Massa fra gli Arcadi Antisio Stratiota». - Impronta: le. n.io noo. (C) 1797 (R)</p> <p>IP: Jacopetti, Gaspare</p> <p>IS: Antisio Stratiota</p> <p>ED: Parma : Stamperia Carmignani , 1797</p>	Misc.2	296
3321	<p>JACOPEZZI, Gaspare</p> <p>L'ospitalità pronuba ottave presentate alle ll.ee. nobil uomo il signor Giuseppe Felice Ollandini e la nobil donna la signora Maria Felice Cipolini in occasione delle loro faustissime nozze dall'abate Gasparo Jacopetti di Massa, tra gli arcadi Antisio Stratiota. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1781. - 32, 32 p ; 4° (encartè)</p> <p>A-AAAA4 A-AAAA4. - Contiene testo del conte Giacomo Benedetti. - Impronta : ee.re e.e e.e, L'Or (3) 1781</p> <p>!IS: Antisio, Stratiota. Benedetti, Giacomo, conte.</p> <p>.DT: Jacopetti, Gaspare.</p> <p>.DR: Ollandini, Giuseppe e Cipolini Maria.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1781</p>	Misc.101	297

3225	<p>JACOPETTI, Gaspare            Poemetto lirico per le nobili donzelle Emilia, e Maria Girolama sorelle Gnecco di Genova, che prendono l'abito religioso nell'inclito monastero di S. Chiara di Massa co' i nomi di suor Anna Ricciarda e suor Angela Serafina : a sua eccellenza la signora principessa D. Marianna Cybo Albani / dell'abate Gasparo Jacopetti di Massa maestro di retorica nel seminario di Sarzana, tra gli arcadi Antisio Stratiota, e accademico derelitto. - In Massa : per Giambattista Frediani stamp. ducale, 1763. - 24 p ; 12°            A12. - Impronta : ++++ nano a'ri PrSe (3) 1763 (R)            ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1763</p>	Misc.95	298
3021	<p>JACOPETTI, Gaspare            Rinnovandosi in Fucecchio con solenne celebrità e magnificenza l'interrotta festa del martire S. Candido di cui in detto luogo si conserva il deposito ed il culto ne è immemorabile componimenti poetici presentati all'illustrissimo signor Gio. Conti negoziante livornese dall'abate Gasparo Jacopetti professore d'eloquenza in patria e tra gl'Arcadi Antisio Stratiota. - In Livorno : per Vincenzo Falorni, 1795. - 28 p ; 4°            . - Impronta : hio, a.ga o!lo TuAs (3) 1795 (R)            .DT: Jacopetti, Gaspare.            .DR: Conti, Giovanni.            ED: Livorno, Falorni. Vincenzo, 1795</p>	Misc.80	299
6	<p>LADVOCAT, Jean Baptiste            Nuovo dizionario geografico di Vosgien : Nuova edizione intieramente rifusa, riveduta e corretta colla massima cura dietro gli ultimi trattati di pace ed i cambiamenti politici avvenuti fino al presente ; prima traduzione italiana fatta sull'edizione di Parigi del 1822 da Luigi Nardi e da questo arricchita di copiose aggiunte e singolarmente della nomenclatura di molti luoghi dell'Italia omessi nell'originale. - Livorno : Tipografia Vignozzi, 1823. - 739 p : 2 c.di tav.ripieg ; 8°. - Vosgien è pseudonimo di Jean Baptiste Ladvocat            . - Esempiare: Mancanti le due tav. ripieg. Rilegato fattiziamente in due voll.. Nota di possesso manoscritta: "F. Morganti". - Impronta : dire o.o. laa. doed (3) 1823 (R)            .IS: Nardi, Luigi. Vosgien (pseudonimo diJean Baptiste Ladvocat)            .Ex L.: Morganti, F. [?].            .DT: Vignozzi, Giovanni.            .DR: Garzoni Venturi, Paolo, marchese e consigliere Granducato di Toscana.            ED: Livorno, Vignozzi. Giovanni, 1823</p>	I.B.3	300
2060	<p>LAMI, Pietro, Vicario regio in Fivizzano            Istoria della miracolosa immagine di Maria santissima che sotto il titolo dell'adorazione si venera nella chiesa dell'insigne prepositura di Fivizzano di cui è patrona principale con le convenienti annotazioni. - Parma : dalla stamperia Carmignani, 1802. - 40 p : ill ; 8°            1/4 2-3/8. - Antipota inc. in rame da Ioann.Petroschi su dis. di Bernardino Lemmi. - Vecchia coll.: 5. - Impronta : a.li o.io 3)o, PeVe (7) 1802 (R)            .IS: Solferini, Maurizio, Preposto della Chiesa dei SS.Iacopo e Antonio abate, Fivizzano. Petroschi, Giovanni. Lemmi, Bernardino.            .DT: Lami, Pietro.            .DR: Pavesi, Girolamo.            ED: Parma, Carmignani, 1802</p>	Misc.11	301
398	<p>LAMORATI, Giuliano            Historie di Lunigiana : che contengono successi memorabili ruine di Luni eroi in santità pietà e dignità ecclesiastiche riguarduoli che in detta prouincia fiorirono / di D.Giuliano Lamorati al serenissimo Agostino Spinola duce di Genoua. - In Massa : Nella stampa di Girolamo Marini, 1685. - 106 p ; 4°(21 cm)            A8 B-L4 M5. - Fregi tipogr.. - Vecchia coll.: 151/215 ; 1106 ; 398. - Impronta : u-en dio, nir- i-ci (3) 1685 (R)            .Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.            .DT: Lamorati, Giuliano.            .DR: Spinola, Agostino.            ED: Massa, Marini. Girolamo, 1685</p>	Rari e preziosi/E.1	302
363	<p>LAMORATI, Giuliano            Vita di Papa Nicolò V di Sarzana / descritta da D.Giuliano Lamorati. All'illustrissimo signor Gio. Leonardo Parentucelli, conte palatino. - In Massa : Nella stampa di Girolamo Marini, 1679. - [8],58 [i.e.,ma 60] p ; 4°(19 cm)            4 A-C8 (ex -C7) D6. - Fregi tipografici, iniziali ornate, finalini xilografici. - Esempiare: Note di possesso manoscritte [illeggibili] al frontespizio. - La carta 4 n.n. è ripetuta per errore tra le pagine 16 e 17; la pagina 45 è mancante.. - Vecchia coll.: 1070 ; 363. - Impronta : ils. heni eltà trSi (3) 1679 (R)            .Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza.            .DT: Lamorati, Giuliano.            .DR: Parentucelli, Giovan Leonardo, Conte palatino.            ED: Massa, Marini. Girolamo, 1679</p>	Rari e preziosi/D.20	303
492	<p>LAMPREDI, Giovanni Maria            Del governo degli antichi toscani e delle cause della lor decadenza / discorso di Gio. M. Lampredi. - In Lucca : nella stamperia di Jacopo Giusti, 1760. - VII,[1], 87,[1] p ; 4°            +4 A-L4. - Vecchia coll.: 431/1973. - Impronta : mara m-e eice O.In (3) 1760 (R)            .Ex L.: Pieri, Fortunato.            .DT: Lampredi, Giovanni Maria.            .DR: Antinori, Gaetano.            ED: Lucca, Giusti. Jacopo, 1760</p>	Op.86	304

3298	<p>LANDINI, Giovanni          Discorso fatto nella grande sala della R.Accademia di Carrara. In occasione della solenne distribuzione dei premj li 13 settembre 1818 festa onomastica di S.A.R. Maria Beatrice arciduchessa d'Austria, principessa d' Este, duchessa di Massa, e Carrara ec. ec. / dall'abate Giovanni Landini segretario della R.Accademia professore di belle lettere. - Massa : dalla ducale stamperia Frediani, [1818?]. - 14,11,[1] p : 4°          La data si ricava dal titolo. - Contiene elenco dei membri e dei soci onorari della R.Accademia di Carrara. - Impronta : a.- a.ra onla diit (3) 1818 (A)          ED: Massa, Frediani, [1818?]</p>	Misc.99	305
4827	<p>LAURENZI, Luigi Antonio          Alla Corte di appello del Principato lucchese causa di Carrara, Prefettura di Massa di prebenda canonica per il sacerdote sig. Giuseppe Passani per la seduta del 21 dicembre 1807 : Ristretto di diritto, e di fatto. - Lucca : presso Francesco Bertini, 1807. - [2]. XXXII, [2] p : fol. piccolo          Sottoscrizione di Luigi Antonio Laurenzi, avvocato. - Contiene, a p.XXIX, il testo della sentenza. - Esemplare: Mancanti le pp.IX-XVI; Ripetute le pp.XVII-XXIV. - Vecchia coll.: Busta 116. - Impronta : 8.el ++++ a.mi (7) 1807 (A)          † IS: Lucca, Principato : Pretura di Massa.          ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1807</p>	Op.789	306
540	<p>LEBOINUS, Diaconus          Historia del Santissimo Volto di S. Croce di Lucca / tradotta di latino in toscano da [Iacopo] C[iufrinari] nobile lucchese. - In Lucca : Appresso Vincenzo Busdraghi, 1582. - [2],26,[1],1 c. : 4°(20 cm)          2 A-G4. - xil. al front.. - Testo in cornice tip., fregi e finalini tip., frontoni xil., iniziali xil. ornate          Esemplare: Precedente coll.: 280 ; 1299 ; 540. - Impronta: Ioto iare a=trba (3) 1582 (A)          † IS: Diacono Leboino.          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza.          ED: Lucca, Busdraghi. Vincenzo, 1582.</p>	Rari e preziosi/A.21	307
5885	<p>LE LORRAIN DE VALLEMONT, Pierre          Gli elementi della storia ovvero ciò che bisogna sapere della cronologia, della geografia, del blasone, della storia universale, della Chiesa del Vecchio testamento, della Chiesa del Nuovo testamento, e delle monarchie novelle, avanti di leggere la storia particolare. Ultima edizione divisa in III volumi : accresciuta delle monarchie novelle, di molte cose sopra la storia ecclesiastica, e sopra la storia civile, e di una serie di medaglie imperiali da Giulio Cesare, fino ad Eraclio / opera del sig. P.L.L. di Vallemont [...]: Tradotta dalla lingua francese nell'italiana, Tomo primo [-terzo]. - In Venezia : per Giambattista Albrizzi q.Girolamo, 1726. - 3 tomi risp.: XXXII,400; [6],440 e [6],471 p) : 23, 18 c. di tav.f.t. : 8°          [T.1] a-b8 A-Bb8. - [T.2] a4 A-Dd8 Ee4. - [T.3] a4 Aa-Zz8 Aa-Ff8 Gg4. - Iniziali xilografiche ornate. - Fregetti, finalini xilografici. - Al tomo 1: antiporta calcografica, 22 tavole calcografiche con serie di figure araldiche. - Al tomo 2: 18 tavole calcografiche con serie di monete romane. - Esemplare: Timbro a secco recante: Congr.Missionis Domus Genuensis. - Impronta: [Tomo 1:] e.ho elc- i-o-Gima (3) 1726 (R); [Tomo 2:] c.an 'IO. umm- peLA (3) 1726 (R); [Tomo 3:] 38el o.o. r-a. coVi (3) 1726 (R)          - Ex L.: Congregatio Missionis, Genova.          ED: Venezia, Albrizzi. Giambattista, 1726</p>	II.G.45	308
1496	<p>LENGLET DU FRESNOY, Nicolas          Tavole cronologiche della storia universale sacra e profana, ecclesiastica e civile, dalla creazione del mondo, fino all'anno 1743 : con riflessioni sopra l'ordine, che dee tenersi nello studio della storia, e sopra i libri per ciò necessari / Opera del sig. abbate Lenglet Dufresnoy, tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Parte prima [- seconda]. - In Venezia : Appresso Simone Occhi, 1748. - 2 vol. : 8°          *4 a-n8 A-Z8. - * - 3*8 A-Z8 Aa-Hh8. - Parte prima che contiene la storia antica. - Parte seconda che contiene la storia moderna. - Vecchia coll.: 310/1-2. - Impronta : XVa, 1-v- o.e; 1415 (3) 1748 (R); m-a- 0.oè 7.7. 1111 (3) 1748 (R)          ED: Venezia, Occhi, Simone, 1748</p>	II.C.20	309
444	<p>Lettera scritta ad un amico, nella quale si dimostrano calunniose alcune proposizioni divulgate in Roma contra la persona del cardinal Cybo. - [s.l., ma Roma] : [s.e.], [s.d., ma 1731]. - [2], 95, [1] p : fol. piccolo          A-M4. - Opera anonima, fu attribuita a Camillo Cybo. - Impronta : s-le rao- heo- chve (3)1731 (Q)          IS: Cybo Malaspina, Camillo, cardinale          ED: [s.l., ma Roma], [s.e.], [s.d., ma 1731].</p>	Op.71	310
4431	<p>Lettera terza di Fra Guidone Zoccolante a frate Zaccaria Gesuito, la quale serve d'apologia al reverendissimo P. segretario della Congregazione dell'Indice, e altresì alla prima lettera precedente. - In Nicopoli [i.e. Massa?] : all'insegna della Luna, l'anno 1756. - 44,[4]p : 8°          A-C8. - Opera attribuita a Giovan Lorenzo Berti. - Per il luogo di stampa cfr: Parenti, p.152. - Impronta : a.l' l'e- c.t. quono (3) 1756          † IS: Berti, Giovanni, Lorenzo.          - Ex L.: Checchini, Giovanni.          ED: Nicopoli [Massa?], [s.e.], 1756</p>	Misc.6 bis	311

5466	<p>Lettre écrite a monsieur le cardinal Cibo pour appaiser le pape au sujet de la regale.. - A Cologne : Chez Pierre du Marteau, 1684. - [6],70p ; 12°</p> <p>A-C12. - Fregi tip.. - Paginazione irregolare. - Esempiare: Nota ms. sul verso della cg. ant.. - Vecchia coll.: 7545 ; c503 ; 5417 ; 5460[?]. - Impronta : n-s- s-s; lade prve (3) 1684 (A)</p> <p>ED: Cologne, Marteau, Pierre, 1684</p>	Rari e preziosi/E.6	312
472	<p>LISCI, Niccolò Maria</p> <p>Documenti raccolti dall' illustrissimo sig. canonico Niccolò Maria Lisci patrizio volterrano canonico della primaziale di Pisa intorno all'antichità toscane di Curzio Inghirami. - In Firenze : nella stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1739. - VII, [1], 130, [2]p ; 4°</p> <p>+4 A-P4 Q6. - Frontespizio stampato in rosso e nero. - Testate xilografiche - Iniziali xilografiche ornate e paesistiche. - Esempiare: Al verso del piatto anteriore, cartello (del sec.XX): "Libreria Cecchi Firenze 16 Piazza Duomo, 22" Impronta : e-e, uiio- i-me maLe (3) 1739 (R)</p> <p>ED: Firenze, Viviani, Pietro Gaetano, 1739</p>	I.L.36	313
175	<p>LISSONI, Antonio</p> <p>Orazione in lode di Cristoforo Colombo scopritore del nuovo mondo : con note storiche ed una dissertazione intorno la vera patria di lui. - Milano : dalla Tipografia di Gio. Batt. Bianchi e comp., 1825. - 144 p : 1 litogr. ; 8°</p> <p>[1]-9/8. - Per il nome dell'autore Antonio Lissoni, cfr. G.Passano, Dizionario di opere anonime in supplemento..., p.242. - In antip. inc. litogr. di &lt; Giuseppe Buccinelli: "Vero ritratto di Cristoforo Colombo genovese". - Vecchia coll.: 208. - Impronta : elm- vano hasi ride (3) 1825 (A)</p> <p>IS : Buccinelli Giuseppe</p> <p>ED: Milano, Bianchi, Giovanni Battista, Bianchi, compagni, 1825</p>	I.G.2	314
3301	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Alcune osservazioni di pubblica economia dirette alla felicità delle comuni di Massa e Carrara / di Lodovico Lizzoli commissario del principe presso i tribunali della Prefettura di Massa.. - In Massa nella tipografia Frediani, [s.d., 1807]. - [2], 34 p ; 4°</p> <p>Note tip. dal colophon. - La data si ricava dalla dedica a p.2. - Impronta : e-de les- aia chdi (3) 1807 (Q)</p> <p>.DT: Lizzoli, Lodovico, commissario Prefettura di Massa (Principato di Lucca)</p> <p>.DR: Baciocchi, Felice, principe di Lucca, Piombino ec.. Baciocchi Elisa principessa di Lucca, Piombino ec.</p> <p>ED: Massa, Frediani, [s.d., 1807?]</p>	Misc.99	315
3369	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Alcune osservazioni di pubblica economia dirette alla felicità delle comuni di Massa e Carrara / di Lodovico Lizzoli commissario del principe presso i tribunali della Prefettura di Massa.. - Lucca : presso Francesco Bertini stampatore di S.A.S., [s.d., ma 1807]. - 38, [2] p ; 4°.</p> <p>- Data ricavata dalla dedica. - a-e4. - Impronta : i-n- ris- ono- cidi (3) 1807 (Q)</p> <p>.DT: Lizzoli, Lodovico, commissario Principato di Lucca.</p> <p>.DR: Baciocchi, Felice, principe di Lucca, Piombino, ec. e Bonaparte Elisa, principessa di Lucca, Piombino ec.</p> <p>ED: Lucca, Bertini, Francesco, [s.d., ma 1807]</p>	Misc.106	316
3953	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Allegazione per il signor Leopoldo Vanelli scultore e negoziante contro il signor Carlo Brizzi rappresentante e cessionario mediato del signor don Bartolommeo Vanelli nella causa pendente avanti il tribunale di prima istanza di Carrara. - Livorno : Stamperia Vignozzi, 1823. - 23, [1] p ; fol. -</p> <p>Sottoscrizione di Lodovico Lizzoli avvocato. - Impronta : .-.- den- i.ri rian (3) 1823 (A)</p> <p>IS: Cercignani, Pietro, avvocato.</p> <p>ED: Livorno, Vignozzi, 1823</p>	Misc.153	317
3580	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Lettera del conte avvocato Lodovico Lizzoli al sig. marchese don Odoardo de Silva. - Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1822. - 18 p ; 4°.</p> <p>- Fascicoli privi di segnatura. - Impronta : e.di n-b- i?i- d'se (3) 1822 (A)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1822</p>	Misc.123	318

3589	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Memoria di fatto e di diritto per i sigg. conjugi Leopoldo e Maria Francesca Vanelli, Leopoldo Marchetti e Carlo Antonio Baratta contro il sig. Ceccardo Brizzi nelle cause di sequestro rivendicatorio, e di pretesa tacita rilocazione. - Massa : Dalla ducale Stamperia Frediani, 1831. - 20 p ; 4°. - Sottoscrizione di Lodovico Lizzoli.</p> <p>[Pigreco]- 2°2 A*6. - Impronta : ..ià i;m- !!i- Viva (3) 1831 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1831</p>	Misc.123	319
3617	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Osservazioni sulla sentenza proferita dal tribunale di prima istanza di Carrara nella causa del blocco marmo statuario da servire di motivi di gravame contro la sentenza medesima per il sig. Carlo Passani negoziante e possidente di Carrara contro il sig. scultore Democrito Gandolfi di Bologna avanti il tribunale di appello in Massa. - Lucca : dalla stamperia di Giuseppe Giusti, 1829. - 32 [i.e., ma 28]p ; fol. [encarté]. - Sottoscrizione di Lodovico Lizzoli.</p> <p>8° (ex-8). - Esemplare: Mutilo delle pp.15-18. Nota ms.: "Sig. Lazzaro Compagni". - Impronta : i,na e,na 4.c- poch (3) 1829 (A)</p> <p>ED: Lucca, Giusti, Giuseppe, 1829</p>	Misc.125	320
3587	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Risposta al voto per la verità nella causa tra i sigg. conte Monzoni abate Magnani e coniugi Orlandi ed il sig. Domenico Andrea Fabbricotti. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma post 1803-ante 1830]. - 36 p ; fol. picc. - Sottoscrizione di Lodovico Lizzoli. - le date estreme si desumono dal testo. - Impronta : sia i,sa a=ni blpe (3)</p> <p>ED: [s.l.], [s.e.], [s.d., 1803-1830]</p>	Misc.123	321
3018	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Sull' imposta diretta nelle Alpi Apuane / Memoria dedicata alla municipalità di Carrara dal cittadino Lodovico Lizzoli procuratore generale della medesima. - [s.l.] : [s.t.], [1803]. - 60, [4] p ; 8°. - [1] - 4/8. - La data si ricava dalla prefazione. - Impronta : nT reil o,le chpr (3) 1803 (Q)</p> <p>ED: [s.l.], [s.t.], [1803]</p>	Misc.80	322
2975	<p>LIZZOLI, Lodovico</p> <p>Ultimo tributo alla verità, e alla ragione nella causa di nullità avanti il supremo Tribunale di giustizia di Massa faciente funzione di Corte di cassazione per la sig. contessa Anna, e sigg. conti Giuseppe e Gaudenzio Luciani di Carrara contro del sig. Lazzero Compagni di Massa. - Livorno : Nella Stamperia Meucci, [1818]. - 58 p ; fol.Sottoscrizione di Lodovico Lizzoli. - 1-6/2 7/4 8-13/2. - Impronta : n-e e.r. o-el "t"1 (3) 1818 (Q)</p> <p>ED: Livorno, Meucci, [1818]</p>	Misc.76	323
3330	<p>LOMELLINI, Giulio Cesare</p> <p>Casuum in Dioecesi lunensi sarzanensi reservatorum brevis, dilucida explanatio. Omnibus in eadem dioecesi confessariis [sic] nedum perutilis, sed maximè necessaria. Illustriss. et reverendiss. D.D. Julii Caesaris Lomellini ex clericis regularibus minoribus Dei, Apostolicae sedis gratià episcopi lunen. sarzanen. et comitis, ac ejusdem sanctae sedis immediatè subjecti jussu edita. - Massa : ex Typographia duicali Jo. Baptistae Frediani, 1765. - 63,[1]p ; 32°</p> <p>A-D8. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta illeggibile al frontespizio. - Impronta : t-a- vet. t,n- mlu (3) 1765 (R)</p> <p>_DT:</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovambattista, 1765</p>	Misc.102	324
4197	<p>LOMELLINI, Giulio Cesare</p> <p>Giulio Cesare Lomellini de' Chierici regolari minori; per la grazia di Dio, e della Santa sede apostolica vescovo di Luni Sarzana, e conte, ed alla stessa Santa sede immediatamente soggetto. - In Genova : per il Casamara, [s.d., ma 1786]. - 8 p ; fol A4. - Lettera pastorale. - La data è ricavata dalla sottoscrizione. - Impronta : e-o- i-b- Sei- e-o- (C) 1786 (Q)</p> <p>IS: Luni-Sarzana, diocesi.</p> <p>ED: Genova, Casamara, [s.d., ma 1786]</p>	Misc.163	325



2603	<p>LOMELLINI, Giulio Cesare  Julius Caesar Lomellini ex clericis regularibus minoribus Dei, Sanctae apostolicae sedis gratia episcopus lunensis, ac sarzanensis, et comes, eidemque sanctae sedi immediate subiectus. Venerabilibus fratribus, dilectissimis filiis, capitulo [...]. - Romae : ex Typographia Bernabo' Lazzarini, 1757. - VI,[2] p ; ill ; fol.  A4. - Stemma dell'autore inc. calc. a p.I. - Iniziali parlanti inc. calc.. - fregio inc. calc. a fine testo. - Impronta : e-am isam tet, uis, (C) 1757 (R)  ED: Roma, Bernabo'. Giovanni Battista, Lazzarini. Giuseppe, 1757</p>	Misc.52	326
4546	<p>LOMELLINI, Giulio Cesare  Notificazione. Giulio Cesare Lomellini de' Cherici regolari minori per grazia di Dio e della Santa sede apostolica vescovo di Luni, e Sarzana, e conte, ed alla stessa Santa sede immediatamente soggetto... - In Pisa : nella Stamperia di Gio: Paolo Giovannelli, e Compagni , 1763. - XIII p ; fol.piccolo  A-C2. - Stemma vescovile calcografico in testa a p.I. - Inizia con intitolazione (p.I). - note tipografiche dal colophon. - Impronta: o,e-e-a- p.e. nil. (3) 1763 (R)  ED: Pisa, Giovannelli. Paolo , Giovannelli. compagni, 1763</p>	Op.519	327
3264.1	<p>LORENZO DI SERAVEZZA, frate cappuccino  Alle glorie del m.r. padre Lorenzo di Seravezza predicator cappuccino. Mentre predica nella chiesa parrocchiale de santi Lorenzo, e Barbara di detta terra. Sonetto dedicato al merito incomparabile dell'illustriss. sig. il signor cavalier Antonio Marchi [. - In Massa : Nella stampa di Girolamo Marini, 1689. - 1 foglio ; fol  .- Esempiare: Note mss. al v. : "Pietrasanta 1689"; "Al molto revdo; sig. [***] Gio. Batta Pieri Pevano di Vezzano 1723"; . - Impronta : p.e. rade a.de vae. (C) 1689  , DT: Lorenzo, di Seravezza, frate cappuccino.  , DR: Marchi, Antonio.  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1689</p>	Misc.97	328
1185	<p>LOSCHI, Alfonso  Compendi storici del sig. conte Alfonso Loschi caualier vicentino : In questa vltima impressione regolati accresciuti con aggiunta de più memorabili successi d'Europa e di Leuante per tutto l'anno 1693. - In Bologna : per il Longhi, 1694. - [8],578 [ma 580]p : 16 tavv.ripieg.f.t. ; 4°(21cm)  4 A-Z8 Aa-Mm8 Nn10. - xilografia al frontespizio. - Fregi e finalini tipografici, iniziali xilografiche ornate. - Vecchia coll.: 69 ; 1185 ; 2680. - Impronta : e:r- hiin n-t- goDu (3) 1694 (R)  - Ex L.: Biblioteca lugianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza.  ED: Bologna, Longhi, 1694</p>	Rari e preziosi/E.16	329
1800	<p>LUCCA (Ducato)  Bollettino delle leggi del Ducato lucchese. Tomo 1 [- 33]. - [1°ed]. - Lucca : presso Francesco Bertini stampator ducale, 1819-1827; Lucca : Ducale tipografia Bertini, 1828-1841 ; Lucca : presso Felice Bertini, 1842-1848. - 33 t. ; 8°  La denominazione della tipografia varia nel tempo. - Comprende leggi dal 22 nov.1817 al 5 ott.1847. - Esempiare: mancante il tomo 15 (a.1829)  ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1819-1827. Lucca, Ducale tipografia Bertini, 1828-1841. Lucca, Bertini. Felice, 1842-1848.</p>	Cont.D.5	330
4818	<p>LUCCA (Ducato)  Editto successorio per il Ducato di Lucca [1818]. - Lucca : Bertini, [1818?]. - 13,[3] p ; 4°  La data si ricava dalla sottoscrizione. - Impronta : esi i.o. E.NI CASI (C) 1818 [Q]  ED: Lucca, Bertini. Francesco, [1818?]</p>	Op.780	331
4821	<p>LUCCA (Ducato)  Noi consigliere di Stato presidente di grazia e giustizia di s.a. reale Carlo Lodovico di Borbone infante di Spagna, duca di Lucca ec.ec.ec. Viste le debite autorizzazioni notificiamo quanto appresso [...]. - Lucca, [s.d., ma 1827]. - 11, [1] p ; 4°  Titolo della titolazione (p.[1]). - La data si ricava dalla sottoscrizione. - Impronta : l,e e.o- oo,i trr (C) 1827 (Q)  ED: Lucca, Benedini. Rocchi, [s.d., ma 1827].</p>	Op.783	332

1807	<p>LUCCA E PIOMBINO (Principato)          Codice dei delitti e delle pene per il Principato Lucchese. - 1°ed, edizione originale e la sola ufficiale. - Lucca : presso Francesco Bertini, 1810. - 135, [1] p ; 8°          [1]-8/8 9/4. - Impronta : maa- i.u- o-r- de44 (3) 1810 (A)          ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1810</p>	II.C.71	333
1802	<p>LUCCA (Principato)          Bollettino ufficiale delle leggi, e decreti del Principato lucchese. Tomo 1(1807) [- 17(1814)]. - 1°ed. - Lucca : presso Francesco Bertini, 1807-1814. - 17 t ; 8°          Contiene le leggi dal 4 giugno 1805 al febbraio del 1814. - Variante del titolo, dal t.12: "Bollettino delle leggi del Principato lucchese". -          . - Esemplare: mancanti i tomi: 5 (2°semestre 1807), 14 (1°semestre 1812), 16 e 17 (1813 - febbraio 1814)          ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1807-1814</p>	Cont.D.7	334
4106	<p>LUCCA (Principato)          Catalogo dei medici , e chirurghi delle tre prefetture di Lucca, Massa, e Castelnuovo : pubblicato in esecuzione dell'articolo 27 del sovrano decreto del 5 maggio 1807. - Lucca : presso Francesco Bertini, [emanazione 1807]. - 1 foglio ; fol          . - Impronta : S.ro col. eata coA. (C) 1807 (Q)          ED: Lucca, Bertini, Francesco, [s.d., ma 1807]</p>	Misc.159	335
1804	<p>LUCCA (Principato )          Codice di Napoleone il grande pel Principato Lucchese. - 1°ed, Edizione originale, e la sola ufficiale. - Lucca : Presso Bertini stampatore di S.A.S, 1806. - XVI, 348, [2] p ; 4°          a-c2 1-44/4 . - Impronta : V.he 30li dii- re84 (3) 1806 (A)          ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1806</p>	II.C.68	336
1805	<p>LUCCA (Principato)          Codice di procedura civile per i Principati di Lucca e di Piombino. - Lucca : Presso Francesco Bertini stampatore di S.A.S, 1807. - XV,[1], 184 p ; 4°          a-b4 a-z4 . - Vecchia coll.: 403. - Impronta : i.he o.n- o.l- mabu (3) 1807 (R)          - Ex L.: Grossi, Gioacchino.          ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1807</p>	II.C.69	337
1806	<p>LUCCA (Principato)          Collezione di tutte le leggi, decreti, ordini, e regolamenti riguardanti il servizio del Consiglio dei ponti e argini formata dal Ministero delle finanze in esecuzione di sovrano motuproprio di sua altezza serenissima del di 15. novembre 1807 . - 1°ed. - Lucca : dai torchi di Giuseppe Rocchi e Comp, 1808. - 135, [1] p ; 8°. - Legislazione del Principato di Lucca dal 1806 al 1814.          [a]-h8 i4. - Vecchia coll.: 442. - Impronta : 46a- o.co i-3. giPo (3) 1808 (A)          ED: Lucca, Rocchi, Giuseppe, Rocchi, compagni, 1808</p>	II.C.70	338
1801	<p>LUCCA (Repubblica)          Bollettino ufficiale delle leggi e atti del governo della repubblica lucchese. Tomo 1(1802) [- 6(1805)]. - [1°ed.]. - Lucca : per Domenico Marescandoli, 1802-1805. - 6 t ; 8°          . - Esemplare: manca il tomo 6 (1805)          ED: Lucca, Marescandoli, Domenico, 1802-1805</p>	Cont.D.6	339

1803	<p>LUCCA (Repubblica)          Decreti penali fatti in diversi tempi dall'Illustrissimo, eccellentissimo Consiglio dell'eccellentiss. Repubblica di Lucca. - Lucca : Per Baldassar del Giudice, 1640. - [40], 579,[5] p ; +6 - +++++6 ++++++2 A - Bbb6 Ccc4. - Esemplare: Privo dei piatti della coperta. - Impronta : C.di D.B. ro-- neFo (3)1640 (R)          ED: Lucca, Del Giudice, Baldassar, 1640</p>	II.C.67	340
517.b	<p>LUCCA (Repubblica)          Decreto del magnifico consiglio generale della città di Lucca sopra li ornamenti fatto adi XV. di marzo MDLX. - In Lucca : per Vincenzo Busdrago, [s.d., ma 1560?]. - [2]c : ill ; fol.(31 cm)          . - Data presunta, ricavata dal titolo. - Ant. inc. (xil.). - xil. al front., iniziali figurate          Esemplare: Precedente coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta: tai- n-o. heec orn- (C) [s.d.]          IS: Barili, Bonaventura.          ED: Lucca, Busdraghi, Vincenzo, 1560?</p>	Rari e preziosi/A.6	341
517.b	<p>LUCCA (Repubblica)          Nell'eccellentissimo consiglio generale celebrato il di 24.novembre 1648 fu letta vna relatione fatta da tre dottori [...] : sopra particolari da osservarsi nella corte del sig. potestà obligo del suo notaro [...]. - Lucca : [s.n.e.], [s.d.], - 12 p ; fol.(31 cm) ((Titolo da p.1. - fregi tipografici. - A6.          - Esemplare: privo di front.. - Vecchia coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta : l-ta c., f-a- o-c. (C) [s.d.]          IS: Barili, Francesco.          ED: Lucca, [s.e.], [s.d., sec.17.].</p>	Rari e preziosi/A.6	
4360	<p>LUCCA (Repubblica)          Ristretto de'capitoli delle ordinanze delle sei miglia della sereniss. Repubbl. di Lucca. - In Lucca : Nella stamperia di Filippo Maria Benedini, 1753. - 16 p ; 4°          A8. - Stemma della Repubblica di Lucca al front. - Iniziali figurate. - Finalini tip.. - Impronta : a.ni maro e.uo XXil (3) 1753 (R)          ED: Lucca, Benedini, Filippo Maria, 1753</p>	Misc.2 bis	342
517.c	<p>LUCCA (Repubblica)          Statutum de poena portantis arma. - Lucae : [s.t.], 1561. - [10]p ; fol.[31 cm]          A4 B1. - xil. al front. - Iniziali ornate. - fregi tip. finalini          Esemplare: Precedente coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta: int- ete- s.um nos. (C) 1561 (A)          IS: Barili, Bonaventura.          ED: Lucca, Busdraghi, Vincenzo, 1561.</p>	Rari e preziosi/A.6	343
517.e	<p>LUCCA (Repubblica)          Leggi et decreti del magnifico Consiglio generale della città di Lucca sopra li malefittii et il portare dell'armi : fatti dell'anno 1532.1540.1543.1544.1545.1546.1549.1550.1551.1556.1558.&amp; del 1560 li quali non sono negli Statuti stampati. - In Lucca : per Vincenzo Busdrago, [s.d.]. - [10] c ; fol.(31 cm)          A-B4 C2. - xil. al front.. - Iniziali figurate          Esemplare: Precedente coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta: o-ot inti i.a. into (C) [s.d.]          IS: Barili, Bonaventura.          ED: Lucca, Busdraghi, Vincenzo, s.d.</p>	Rari e preziosi/A.6	344
517.d	<p>LUCCA (Repubblica)          Nell'eccellentissimo consiglio generale celebrato il di 24.novembre 1648 fu letta vna relatione fatta da tre dottori [...] : sopra particolari da osservarsi nella corte del sig. potestà obligo del suo notaro [...]. - Lucca : [s.e.], [s.d.], - 12 p ; fol.(31 cm)          A6. - privo di front.. - titolo da p.1. - fregi tipografici. - Vecchia coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta : l-ta c., f-a- o-c. (C) [s.d.]          IS: Barili, Francesco.          ED: Lucca, [s.e.], [s.d., sec.17.].</p>	Rari e preziosi/A.6	345

517 LUCCA (Repubblica)  
Ordini sopra li ornamenti per tutto l'anno 1564. - [s.l.] : [s.t.], [s.d.]. - [3] c ; fol.  
Privo di frontespizio. - la data è ricavata dalla sottoscrizione dell'atto, a c.3 r.  
. - Precedente coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta: o-a- rar- lare o,e, (C) [1561]( R)  
ED: s.l., ma Lucca, s.t.,ma Busdraghi. Vincenzo, 1561?

Rari e  
preziosi/A.6

346

517 a LUCCA (Repubblica)  
Gli Statuti della città di Lucca : nuouamente corretti et con molta diligenza stampati. - Lucae : Ioannes Baptista Phaellus Bononiensis  
Lucensi Aere publico impressit, 1539 Cal.martis. - [5],CCCXXXIX,[1] cc ; fol.(31 cm)  
A-KKK6 LLL5. - Irregolarità di paginazione:p.LXXXVI num. erroneam.LXXXII, le pp.CCCXXIX-CCCXXXIV  
num.erroneam.CCCXXV-CCCXXX. - Front. in cornice xil.. - Iniziali xil. ornate. - Note tip. dal colophon  
Esemplare: Precedente coll.: 152 ; 1256 ; 517. - Impronta: etel noto i,eI poco (3) 1539 (R)  
! IS: Faelli, Giovan Battista.  
- Ex L.: Nobili, P.  
ED: Lucca, Faelli. Giovanni Battista. Bolognese, 1539 , 20 marzo.

Rari e  
preziosi/A.6

347

3391.10 LUCIANI-GIUDICI, Giuseppe  
Nella faustissima circostanza di celebrarsi per la prima volta con la più solenne devota pompa il di festivo di s.Caterina v. e m. singular  
protettrice della studiosa gioventù nella chiesa addetta al collegio di chierici regolari di s.Paolo nomati Barnabiti odiernamente eretto  
nella città di Massa nuova istituzione magnanima delle clementissime materne cure di S.A.R. Maria Beatrice d'Este sovrana la più ben  
amata di questi felicissimi stati sonetto dedicato a s.e. don Giuseppe Petrozani consigliere di stato e governatore dei medesimi stati. -  
Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1821. - 1 foglio. ; 31x43 cm  
Sottoscrizione di Giuseppe Luciani-Giudici. - Finalini tip. - Impronta : E.I. tũto o.va o.i. (C) 1821 (A)  
.DT: Luciani-Giudici, Giuseppe.  
.DR: Petrozani, Giuseppe, conte, governatore di Massa e Carrara.  
ED: Massa, Frediani, 1821

Misc.108

348

2957/35 LUCIANI GIUDICI, Giuseppe  
Nella faustissima circostanza di celebrarsi per la prima volta con la più solenne devota pompa il di festivo di s.Caterina v. e m. singular  
protettrice della studiosa gioventù nella chiesa addetta al collegio di chierici regolari di s.Paolo nomati Barnabiti odiernamente eretto  
nella città di Massa nuova istituzione magnanima delle clementissime materne cure di S.A.R. Maria Beatrice d'Este sovrana la più ben  
amata di questi felicissimi stati sonetto dedicato a s.e. don Giuseppe Petrozani consigliere di stato e governatore dei medesimi stati. -  
Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1821. - 1 foglio. ; 31x43 cm - Sottoscrizione di Giuseppe Luciani Giudici. - Finalini tip. -  
Impronta : E.I. tũto o.va o.i. (C) 1821 (A)  
.DT: Luciani Giudici, Giuseppe.  
.DR: Petrozani, Giuseppe, conte, governatore degli Stati di Massa e Carrara.  
ED: Massa, Frediani, 1821

Misc.75

349

3055 LUCIANI, Jacopo Giuseppe  
R.P.D. Lunen. sarzanen. primogeniturae de Lucianis pro com. Jacobo Josepho Lucianis cum R.D. com. Aloysio Luciani. Restrictus factis,  
juris. - [s.l.] : Apud Societatem typographicam, 1787. - 24 p ; fol. - Sottoscrizione di Jacopo Giuseppe Luciani. -  
A12. - Impronta : e.za unme aaa, Cagn (3) 1787(A)  
! IS: Margini, Emerenzio.  
ED: [s.l.], Società tipografica, 1787

Misc.83

350

663 LUCIANI, Iacopo Andrea  
Due dissertazioni l'una sull'azione in distanza rapporto alla generale attrazione de'corpi l'altra sulle leggi morali per la gioventù studiosa  
della naturale giurisprudenza / del conte Iacopo Andrea Luciani nobile di Massa ducale. - In Firenze : Nella Stamperia Albizziniana,  
1768. - LXXX p ; 4°  
A6 B-K4. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: "Giacomo Mussi/ Massa Carrara". - Vecchia coll.: 218/321 ; 522. - Impronta :  
heA, i.i.- a.l- Dri (3) 1768 (R)  
- Ex L.: Mussi, Giacomo. Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  
.DT: Luciani, Iacopo Andrea.  
.DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.  
ED: Firenze, Stamperia Albizziniana, 1768.

Op.1278

351

350.4 LUNI E SARZANA (diocesi)  
Appendix eorum omnium quae citantur in constitutionibus synodalibus. - Parmae : Typis Josephi Rossetti, 1704. - 142 p ; 4°  
A-S4(ex-S4). - Stemma vescovile di Girolamo Naselli al front. - continuazione di: Constitutiones synodales ab illustrissimo,  
reverendissimo D.D. Jo: Hieronymo Nasello... (1702). - Impronta : o.di o.t- o.ò Patù (3) 1704 (A)  
ED: Parma, Rossetti, Giuseppe, 1704

I.1.8

352

350	<p>LUNI E SARZANA (Diocesi)</p> <p>Constitutiones editae, et promulgatae in Synodo dioeciesana lunen. sarzanen. Quam illustris., &amp; reuerendissimus dominus dominus Ioan.Baptista Bracellius Dei, et Apostolicae sedis gratia episcopus lunen. sarzanen. &amp; comes, habuit anno MDLXXXII. Die XII. Die XII septemb. additis praeterea summorum pontificum constitutionibus, &amp; decretis Tridentini concilij, etiam vulgari sermone expressis, quae praemulgari iussum est. - Lucae : apud Vincentium Busdrachium, 1584. - [10]96,4]c; 4°</p> <p>a-b4 c2 A-Z4 f4-74. - Note tip. dal colophon. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta, illeggibile al front.. - Precedente coll.: 606 ; 479 ; 1052 ; 350. - Impronta: n-ed isam ure- fiMo(3) 1584 (R)</p> <p>! IS: Bracelli, Giovanni Battista.</p> <p>- Ex L.: [Illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>* ED: Lucca, Busdraghi. Vincenzo, 1584.</p>	Rari e preziosi/B.15	353
350.2	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Constitutiones et decreta synodalia / ab illustrissimo ac reuerendissimo D.D. Io. Baptista Spinola sanctae Lunen. Sarzan. Ecclesiae episcopo et comite, SS.Domini nostri papae assistente in dioeciesana Synodo habita in cathedrali ecclesia Sanctae Mariae diebus octaua nona decima aprilis 1674. - Massae : Typis Hieronimi Marini, 1674. - 154, 91,1]p; 4°</p> <p>A-T4 1 A-K4 L6. - Occhietto. - Stemma vescovile al frontespizio. - Fregi tip., iniziali ornate, finalini xilografici. - Vecchia coll.: 540 ; 1055 ; 350. - Impronta : tone n.at e.ac aSad (7) 1674 (A)</p> <p>! IS: Spinola, Giovan Battista.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Massa, Marini. Girolamo, 1674</p>	Rari e preziosi/D.5	354
350.5	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Constitutiones synodales ab illustrissimo, reverendissimo D. D. Ambrosio Spinola sanctae lunen., sarzanen. ecclesia cathedrali Sanctae Mariae : Die sexta, septima, octava Junii anni 1717. - Massae : Typis Peregrini Frediani, 1717. - 406 p ; 4°</p> <p>Occhietto. - [A]-Ccc4 Ddd6. - Stemma vescovile di Ambrogio Spinola al front. - Iniziali xilografiche ornate. - Impronta : s.e- m.i* r.e-thAu (7) 1717 (A)</p> <p>! IS: Spinola, Ambrogio, vescovo.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Pellegrino, 1717</p>	I.1.8 bis	355
350.6	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Constitutiones synodales ab illustrissimo, reverendissimo D.D. Ambrosio Spinola sanctae lunen. sarzanen. ecclesia cathedrali Sanctae Mariae die sexta, septima, octava Junii anni 1717. - Massae : typis Peregrini Frediani, 1717. - 406 p ; 4°</p> <p>Pigreo4 B-3C4 3D6. - Stemma vescovile di Ambrogio Spinola al front. - Esemplare: Nota ms. alla cg. ant.: "...de Emphiteusis". - Impronta : s.e- m.i* r.e- thAu (7) 1717 (A)</p> <p>! IS: Spinola, Ambrogio, vescovo di Luni-Sarzana.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Pellegrino, 1717</p>	I.1.8 ter	356
350.3	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Constitutiones synodales ab illustrissimo, reverendissimo D.D. Jo: Hieronymo Nasello sanctae lunensis sarzanensis ecclesiae episcopo, et comite editae ac celebratae diebus 24. 25. 26 septembris 1702 in cathedrali ecclesia Sanctae Mariae. - Parmae : Typis Josephi Rossetti, 1702. - 168 p ; 4°</p> <p>A-X4. - Stemma vescovile di Giovanni Gerolamo. - Vecchia coll.: 12/54. - [Continua con] Appendix eorum omnium quae titantur in constitutionibus synodalibus... - Impronta : ueum s.go i.a- miSo (3)1702 (A)</p> <p>! IS: Nasello, Gerolamo, vescovo.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>ED: Parma, Rossetti. Giuseppe, 1702.</p>	I.1.8	357
350.1	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Constitutiones synodales ab ill.mo et rever.mo D.D. Prospero Spinola lunensi sarzanensi episcopo, et comite. Editae, promulgatae in ecclesia baptismali Sancti Andreae ob impedimentum cathedralis. Die IV.Maij M.DC.XLII. - Massae : Typis Francisci delle Dote, 1642. - [44]291,1]8, 105,1]p; 4° (23 cm)</p> <p>a-b8 c6 A-R8 S10 a12 b8 c-14 1. - Stemma vescovile al front. - fregi e iniziali xilografiche ornate e figurate. - irregolarità nella paginaz. e nelle segnature (alla P segue P3 ripetuta). - Vecchia coll.: 1053. - Impronta : s.us o.lo t.n- gnsu (3) 1642 (R)</p> <p>! IS: Spinola, Prospero.</p> <p>- Ex L.: Staffetti, Carlo, di Massa, Canonico. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Massa, Delle Dote. Francesco, 1642</p>	Rari e preziosi/D.6	358
449	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)</p> <p>Officia novissima de passione D:N:J:C: cum octava, et de SS:mo corde ejusdem D:N:J:C: - Genuae : apud Repettum, 1782. - [2], 34, [2], 24, [2] p ; 8°</p> <p>A12 A8 B10 A12 . - Dopo p.34, segue, con numeraz. propria: SS. Corporis Christi officium SS. Cordis Jesu... - Impronta : o-o, m.e. tal- brru (3) 1782 (A). - Esemplare: Muttilo di front..</p> <p>ED: Genova, Repetti, 1782</p>	Op.73	359

373	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)  Officia propria sanctorum pro sancta lunensi sarzanensi ecclesia in unum collecta ad formam breviarii romani jussu illustriss. ac reverendiss. domini D.Julii Caesaris Lomellini episcopi, et comitis et sanctae sedi immediate subjecti. Nec non officia novissima per romanos pontifices hactenus concessa, quae in breviariis non recentissimae editionis desiderantur / Collegit admodum reverendus dominus Dominicus Paulini J.U.D. et in cathedrali ecclesia sacrorum rituum magister. . - Lucae: Typis Salvat. et Jo.Dominici Maresc. et soc. sumptib. Dominici Macarini bibliopoeae sarzanen, 1776. - X, 306, 65 p ; 16°  +6 A-B12 C16 D8 E-F12 G10 H14 I12 K14 L10 M-N12 A12 B8 C12. - Esemplare: Pessimo stato di conservazione; nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Canonici Caroli Staffetti Massensis...". - Impronta: e-i, u-um t-a- dipe (3) 1776 (A)  !IS: Lomellini, Giulio Cesare, Vescovo.  - Ex L.: Staffetti, Carlo.  ED: Luca, Marescandoli. Salvatore, Marescandoli. Giovanni Domenico, Marescandoli. soci, 1776. Sarzana, Macarini. Domenico, 1776</p>	I.I.22	360
3814.9	<p>LUNI E SARZANA (diocesi)  Officium in commemoratione b.Mariae virginis conceptionis in tota dioec. lunen. sarzan. singulis sabbatis non impeditis, exceptis adventus. [...] ab universo clero saeculari, regulari utriusq; sexus recitandum : Pro majori eiusdem cleri commoditate extensum. - Massae : ex Typographia ducaali fratrum Frediani, 1731. - 108 p ; 12°  A-C12 D18. - Esemplare: Da p.106 risultano incollate 7 pp. di testo stampato in rosso e nero, ricavate da altra ed. - Impronta: h.um e-hi m.a- ETVI (3) 1731 (R)  ED: Massa, Frediani. fratelli, 1731</p>	Misc.142	361
895	<p>LUPIS, Antonio  Il plico di Antonio Lupis : consegro all'ill.mo et ecc.mo sig. Lorenzo Tiepolo. - In Milano : appresso Francesco Vigone, 1675. - [12],398,[14] p ; 12° (14 cm)  6 A-R12 S2. - Occhietto. - Marca tipografica al frontespizio. - fregi tip., iniziali ornate, finalini xilografici. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Congregazionis Oratorij Genue". - Vecchia coll.: 147/211 ; 895 ; 2082. - Impronta: tal' toe-meil datr (3) 1675 (A)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ,DT: Lupis, Antonio.  ,DR: Tiepolo, Lorenzo.  ED: Milano, Vigone. Francesco, 1675</p>	Rari e preziosi/E.17	362
720	<p>LUPIS, Antonio  Il Serafino di Cantalice : ovvero vita del B.Felice cappuccino / di Antonio Lupis : All'eccellentiss. e reuerendiss. sig. Cardinale Federico Borromeo protettore della medesima religione. - In Massa : per Gironimo Marini, 1672. - [20],144 p ; 4°(20 cm)  a10 A-18. - Occhietto. - fregi tip., iniziali ornate. - Esemplare: Cattivo stato di conservazione. - Vecchia coll.: *28/677 ; 720 ; 1576. - Impronta: dael a.zo soe- baCa (3) 1672 (R)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ,DT: Lupis, Antonio.  ,DR: Borromeo, Federico, Cardinale.  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1672</p>	Rari e preziosi/D.17	363
290	<p>MACCIONI, Meliorotto  Ad sacram caesaream nec non Hung. et Boem.etc. regiam maiestatem expositio humillima rationum exhibit. apud excelsum Imperiale Consilium Aulicum pro clementissime decernenda Treschietti feudi imperialis investitura excellentissimo domino Manfredo marchioni Malaspina de Filacteria. - Pisis : Apud Augustinum Pizzorno, 1769. - 79,[2],82 pp : ill.(1 xilografia)+1 tav.f.t ; 4°(28 cm)  Contiene: "Ad sacram caesaream [...]Codex diplomaticus familiae marchionum Malaspinarum-&gt;, sive appendix documentorum humillime subsinert. et exhibit.apud imperiale consilium aulicum pro clementissime decernenda feudi imperialis investitura excellentissimo domino Manfredo Malaspina de Filacteria". - Vecchia coll.: 630/813. - Impronta: e-it peas ea4. n-9. (3) 1769 (R)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ED: Pisa, Pizzorno. Agostino, 1769.</p>	I.H.5	364
1140	<p>MAFFEI, Raffaele  Commentariorum urbanorum Raphaelis Volaterrani octo et triginta libri.Cum duplici eorundem indice secundum tomos collecto. Item oeconomicus Xenophonis, ab eodem latio donatus. - Lugduni : apud Sebastianum Grypium, 1552. - [36] p., 1218 col ; ill ; fol Alpha6 b-z6 A-Z6 aa-ee6. - Marca tip. al front. e. con diversa grafica, al colophon. - Iniziali figurate  Esemplare: Precedente coll.: 157 ; 2633 ; 1140. - Impronta: t.a- iahi umus quto (3) 1552 (R)  !IS: Raffaele, Volterrano.  ,DT: Maffei, Raffaele.  ,DR: Iulius. 2, Papa.  *ED: Lione, Griphe, Sebastien, 1552.</p>	Rari e preziosi/A.11	365
1493	<p>MAFFEI, Scipione  Istoria diplomatica che serve d'introduzione all'arte critica in tal materia : con raccolta de' documenti non ancor divulgati, che rimangono in papiro egizio. Appresso per motivi nati dall'istessa opera siegue Ragionamento sopra gl' Itali primitivi in cui si scuopre l'origine degli Etrusci, e de' Latini. Per appendice l'epistola a Cesario illustrata, e altri monumenti. A piè della dedicataria si vede l'Arco di Susa con la sua non più rilevata iscrizione. - In Mantova : per Alberto Tumermanni, 1727. - XXII, [2], 349, [2] p : ill., tav.calc.ripieg. f.t. ; 4°. - Per l'identificazione dell'autore il cui nome non compare, cfr. DBI 67, 259  a-c4 A- X4 Y6 Z4 Aa- Uu4. - In antiporta, ritratto del dedicatario inc.calc. da-c Carlo Orsolini &gt;su dis. di-c Pietro Rotari&gt;. - 5 tav. calc., f.t., di cui 4 ripieg.. - fregi, finalini, iniziali ornate xilografiche . - Ciascun numero di pagina ripetuto, da p.161 a p.172.. - Esemplare: Al frontespizio nota di possesso manoscritta : "[Fr.?] Venturi" inoltre timbro di possesso a secco non identificato. - Impronta : diè heni a-r-giRo (3) 1727 (R)  IS: Orsolini, Carlo. Rotari, Pietro  DT: Maffei, Scipione.  DR: Vittorio Amedeo. di Savoia, 2, Re di Sardegna.  ED: Mantova, Tumermanni. Alberto, 1727.</p>	II.C.17	366

3391.2

Maggio per l'anno 1815. - In Massa : per il Frediani stampator ducale, [1815]. - 1 foglio ; 21x32 cm  
La data è ricavata dal titolo. - Mascherone xilografico, fregi tip. - Impronta : e.i, iei, noa, loa, (C) [1815] (Q)  
ED: Massa, Frediani, [1815].

Misc.108

368

4547

MAGGIOLI, Vincenzo Maria  
Fr. Vincentii Mariae Maggioli Ordinis praedicatorum ... Episcopi Lunen. Sarzanensis sanctissimi D. nostri Pii papae VI. praelati  
domestici, et solio pontificis adstantis epistola pastoralis ad clerum, populumque suae Dioecesis. - Romae : ex typographia Aloysii  
Perego Salvioni, 1795. - X, [2] p. ; 4°  
\*6. - Frontespizio compreso nella paginazione, con stemma vescovile calcografico. - Impronta: 7.o- g.R. s.s. g.R. (C) 1795 (R)  
ED: Roma, Perego Salvioni. Luigi, 1795

Op.520

369

2456

MALASPINA, Carlo Emanuele  
Documenti in giustificazione della condotta, e in difesa dei diritti del cittadino Carlo Emanuele Malaspina di Fosdinovo nel Dipartimento  
delle Alpi Apuane. - Nouvelle edition, augmentée des notes / par J.S.Citoyen Francois [...]. - [s.l.] : [s.e.], An VI de la Republique  
Francoise. - 18+4 p ; fol + 2 cc.allegate  
[Pigreo]1 a-d2. - Pubblicazione di documenti datati dal 1796 al 1798. - Allegati: dichiarazione di Carlo Emanuele Malaspina al  
Generale dell'Armata d'Italia del 2 giugno 1798, e ordinanza di L.G.Suchet, comandante dello Stato Maggiore Generale, Milano, 3 giugno  
1798. - Sottoscrizioni dei documenti: Berthier, Alexander, generale di divisione esercito francese. capo di stato maggiore esercito francese.  
Saliceti, [Antoine Christophe] commissario della Repubblica Francese. Suchet, Louis Gabriel, agente militare della Repubblica  
Francese. Malaspina, Giacinto. di Mulazzo. Malaspina, Carlo, di Fosdinovo; Louis François Jean Chabot, generale di divisione  
esercito francese. Balleydier, comandante di brigata esercito francese. Repubblica Cispadana. Municipalità di Fosdinovo.  
Esemplare: Il bifolio b. si trova postposto al bifolio d. - Impronta : essa x.r- rso- seci (3) 1798 (F)  
ED: [s.l.], [s.e.], 1798.

Misc.40

370

1178

MALASPINA, Fabrizio  
Sulla patria e sulla età del Cronografo novalicense dissertazione : corredata d'istoriche annotazioni e d'inediti documenti / di Fabrizio  
Malaspina. - Tortona : Nella Stamperia di Francesco Rossi, 1816. - 104 p ; 8°  
[1]-6/8 7/4. - Vecchia coll.: 129/193. - Impronta : q.3. ece 1.9. (2)1 (3) 1816 (A)  
ED: Tortona, Rossi, Francesco, 1816.

II.A.34

371

837

MALASPINA, Marcello  
Bacco in America componimento ditirambico in lode della cioccolata colle note fatte al medesimo dal dottore Giuseppe Bianchini di  
Prato. - [s.l., ma Firenze] : [s.e., ma Paperini], [s.d., ma 1741]. - VIII, 42 p ; ill ; 4°.  
\*4 A-E4 F1. - Estratto da: «Saggi di poesie diverse dell' illustrissimo, e clarissimo sig. senatore Marcello Malaspina» (Firenze,  
Paperini, 1741) - Nome dell'autore dalla dedica. - Iniziali fig. incise in rame. - In testa a p.[3] medaglioni calcografici, raffiguranti il  
ritratto di Marcello Malaspina e un busto marmoreo dello stesso, incoronato d'alloro da personaggi mitologici. - Esemplare: Nota di  
possesto manoscritta al frontespizio: Luigi Gattinara. - Impronta : an- ii, o.o, ChEa (3) 1735 (Q)  
IS: Bianchini, Giuseppe Maria.  
- Ex L.: Gattinara, Luigi.  
ED: [s.l., ma Firenze] [s.n., ma Paperini], [s.d., ma 1741?].

Op.128

372

836

MALASPINA, Marcello  
Saggi di poesie diverse / dell' illustrissimo, e clarissimo sig. senatore Marcello Malaspina de' marchesi di Filattiera e Terra Rossa  
accademico della crusca. - In Firenze : nella stamperia di Bernardo Paperini, 1741. - XXXII, 131, [1], VIII, 42, [2] p ; ill ; 4°.  
- Raccolta di poesie con sottoscrizioni di diversi autori. - Contiene, con propria paginazione: «Bacco in America componimento ditirambico in lode  
della cioccolata colle note fatte al medesimo dal dottore Giuseppe Bianchini di Prato.  
[Pigreo]4 \*4 +4 ++4 A-R4 \*4 A-E4 F2. - Front. stampato in rosso e nero. - Marca tip. inc. calc. - Frontoni calc. figurati. - Iniziali  
calc. figurate. - Tra p.XIV e p.XV. tavola f.t. raffigurante il ritratto dell'Autore in cornice ovale: incisione calc. di C.Gregori su disegno  
di J.Pignatta. - Impronta : a.s. hae- a.a, PoMa (3) 1741 (R)  
IS: Bianchini, Giuseppe Maria.  
ED: Firenze, Paperini, Bernardo, 1741.

I.R.14

373

2600

MANCIA, Francesco  
R.P.D. om[...].ja n[...].ja Lunen; Sarzanen. Parrochialis. pro R.D.Antonio Maria de Germis. Contra R.D.Antonium Retollinum [i.e.  
Rebollinum]. Facti. - Romae : Typis Reu.Cam.Apost. 1707. - 8 p ; fol  
A4. - Esemplare: In testa al front., nota ms.: "Per il R.° Permi [della ?] Pievania di Trebiano". - Impronta : m-i- iar- ntAc o.um (C) 1707  
(A)  
ED: Roma, Camera Apostolica, 1707.

Misc.52

374

3048	<p><b>MANETTI, Saverio</b>  Lettera del signor dottore Saverio Manetti professore appresso la imperial società fisico-botanica fiorentina, e medico del collegio di Firenze al signor dottore Gio: Lorenzo Guarnieri pubblico professore nell'archiginnasio romano sopra la malattia, morte, e dissezione anatomica del cadavere di Antonio Cocchi celebre professore di medicina in Firenze: con diverse annotazioni riguardanti gli studj, perizia medica, e opere del medesimo. - Seconda edizione, e corretta dall'autore / a spese ed istanza di Giuseppe Bouchard, dal quale si vende. - In Firenze: nella stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1759. - 36 p; 4°  Fregi xilografici. - Iniziali xilografiche figurate. - A-C4 D6. - Impronta: o.mi 2.ti e.i- sipo (3) 1759 (R)  ED: Firenze, Viviani, Pietro Gaetano, 1759</p>	Misc.82	375
1211	<p><b>MANETTI, Tommaso</b>  Il vero padre d'Alessandro il Grande / di Tomaso Manetti. Aggiuntoui vn problema dell'autore, qual cerca se l'huomo possa trasformarsi in brutto. Dedicato al moll'ill. sig. e padron mio osservandiss. il sig. dottor Paolo Maggesi. - In Massa: nella stampa di Gerolamo Marino, 1668. - [12],192 p; 12° (12 cm)  +6 A-H12. - Finalini tip.. - Iniziali xilografiche ornate. - Vecchia coll.: 330; 442. - Impronta: g-n- o.iii toa, vnEg (3) 1668 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Manetti, Tommaso.  DR: Maggesi, Paolo.  ED: Massa, Marini, Girolamo, 1668.</p>	Rari e preziosi/E.7	376
3343	<p><b>MANETTI, Saverio</b>  Breve istruzione circ'ai modi di accrescere il pane col mescolio d'alcune sostanze vegetabili alla quale si sono aggiunte certe nuove e più sicure regole, per ben scegliere i semi del grano da seminarsi nel corrente autunno del 1766. - [s.l.]: [s.e.], [1766]. - XX, IVp; fol A10 Chi2. - La data si ricava dal titolo ed a fine testo. - Esemplare: La responsabilità autore di Saverio Manetti si ricava da nota manoscritta al frontespizio - Impronta: e.e. lete o,ia odPa (3) 1766 (A)  ED: [s.l., ma Firenze?], [s.e.], [1766].</p>	Misc.103	377
1876	<p>Manifesto della Serenissima Repubblica di Genova con le risposte di un corso. - In Campoloro: per Domenico Ascione, 1760. - 30 p; 4°  - Opera anonima  [Pigreco]1 A-B8. - Impronta: mei. ser- oau, tane (3) 1760 (R)  IS: Genova, Repubblica.  ED: Campoloro, Ascione, Domenico, 1760.</p>	Misc.2	378
1085	<p><b>MANLIO, Asterio</b>  Asterii Manlii parmensis. In A.Persii Flacci satyram primam commentarius, notae in secundam. Cum duplici indice, altero auctorum, altero verborum. - Parmae: Ex officina Antaei Viotii, 1621. - [8],237 (ma 236),[11] p  +4 A4 B-Q8 (ex -11). - Frontespizio in cornice xilografica. - Marca tipografica al frontespizio e, con diversa grafica al colophon (p.243 n.n.). - Finalini xilografici. - Iniziali xilografiche ornate, figurate e parlanti. - Vecchia coll.: 437. - Impronta: Q.T. q:is o.am savi (3) 1621 (R)  IS: Persius, Flaccus, Aulus.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Manlio, Asterio.  DR: Moderatori del Consiglio Municipale.  ED: Parma, Viotti, Anteo, 1621</p>	Rari e preziosi/C.20	379
3116	<p><b>MANNI, Domenico</b>  Addizioni necessarie alle vite de'due celebri statuarj Michelagnolo Buonarroti e Pietro Tacca / Lezione di Domenico M.Manni accademico della Crusca. - In Firenze: nella stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1774. - [1], 16 p; 4°  A8. - Esemplare: Nota ms. al front.: "All'ecc.mo Sig. Dottore Gio. Francesco Checcacci in segno di obsequio l'Autore". - Impronta: lee, ise- tooa laeb (3) 1774 (R)  - Ex L.: Checcacci, Giovanni Francesco.  DT: Manni, Domenico.  DR: De' Ricci, Scipione, canonico fiorentino, accademico della crusca  ED: Firenze, Viviani, Pietro Gaetano, 1774.</p>	Misc.88	380
1044	<p><b>MANUZIO, Paolo</b>  Pauli Manutii epistolae et praefationes... - [Venetia]: In Academia Veneta, 1558. - [11],144 c; 8°(15 cm)  A8 a-s8 t4 (ex-A1). - Note tip. dal colophon. - Esemplare: Frontespizio mancante. - Precedente coll.: 223; 2300; 1044. - Impronta: a-me u-us a-o. rist (3) 1558 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  ,DT: Manuzio, Paolo.  ,DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, principe di Massa.  * ED: [Venezia], Accademia Veneziana, 1558.</p>	Rari e preziosi/A.23	381



2469	<p>MARCELLIN de Pise  [Annali de' frati minori Capuccini, composti dal padre Marcellino da Mascon, e tradotti in volgare dal P.F. Antonio Olgiati da Como predicatore dello stesso ordine. Tomo terzo, Parte prima] [-terza]. - In Trento : per Gio. Antonio Brunati , 1708. - 16, 660,[28] p. ; fol.] - Esemplare: mutilo, posseduto frammento pp. 435-454 (segn. fii2-LI3). - Nota ms. di Giovanni Sforza che reca le relative notizie tipografiche .  IS: Olgiati, Antonio da Como, frate cappuccino  ED: [Trento, Brunati. Giovanni Antonio, 1708]</p>	Misc.41	382
2469.1	<p>MARCELLIN de Pise  [Annali de' frati minori Capuccini, composti dal padre Marcellino da Mascon, e tradotti in volgare dal P.F. Antonio Olgiati da Como predicatore dello stesso ordine...Parte terza del volume terzo / descritta dal padre fr. Massimo Bertani da Valenza, predicatore dello stesso ordine. - In Milano : per Giuseppe Pandolfo Malatesta , 1714. - 16, 928 p. ; fol.]. - Data riferita alla parte. - Esemplare: mutilo, posseduto frammento, p.777- 824. - Nota ms. di Giovanni Sforza che reca le relative notizie tipografiche .  IS : Olgiati, Antonio, da Como, frate cappuccino ; Bertani, Massimo. da Valenza, frate Cappuccino.  ED: [Milano, Malatesta. Giuseppe Pandolfo, 1714]</p>	Misc.41	383
551	<p>MARCHIO, Vincenzo  Il forestiere informato delle cose di Lucca / opera del reuerendo signore Vincenzo Marchiò lucchese, dedicata all' illustrissimo sig. Ippolito de' Nobili. - In Lucca : per Salvatore e Giandomenico Marescandoli, 1721. - [8], 358,[2] p ; 8°  +8 A-Y8. - Fregi tip.. - Iniziali xilografiche figurate. - Esemplare: Alla cartaguardia anteriore nota manoscritta di Giovanni Sforza. - Vecchia coll.: 101/158. - Impronta : o-il 5.e- o.t- sito (3) 1721 (R)  ED: Lucca, Marescandoli. Salvatore, Marescandoli. Giovanni Domenico, 1721.</p>	I.N.29	384
2470	<p>MARCHIOLINI, G.D.  Burcionensis territorii. - [s.l.] : [s.t.], [s.d., ma sec.XVIII, post 1762]. - 14 p ; fol. - -a-b2 e2 [chi]1. - Il termine della datazione si desume dal testo. - Si tratta di una "informazione" del vice abate di Aulla, in 57 paragrafi, senza frontespizio. - Responsabilita' dalla sottoscrizione. - Esemplare: Mutilo?. - Vecchia coll.: 4252  ED: [s.l.], [s.t.], [s.d., ma sec.XVIII, post 1762]</p>	Misc.41	385
170	<p>MARINI, Luigi  Saggio storico della Liguria in generale fino alla istituzione dei conti e proseguito per questi nella Versilia detta oggi Pietrasanta nella parte marittima della Liguria apuana libri IV. - Lucca : Stamperia Benedini e Rocchi, 1823. - 171,[1] p : 1 c. geogr. inc. ripieg. f.t ; 8° [a]-k8 *6. - Nome dell'autore Luigi Marini da p. 3. - Impronta : teo- a-ne i-di (4no (3) 1823 (A)  ED: Lucca, Benedini. Filippo Maria, Rocchi. Giuseppe, 1823.</p>	I.F.56	386
1891	<p>MARMONTEL, Jean Francois  Inni peruviani estratti dalla storia degl'Incas del signor Marmontel e recati in versi italiani da Luigi Bononi sarzanese. - Pisa : dalla tipografia della Società Lett., 1802. - 56 p ; 8°  - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "TM". - Vecchia coll.: d. - Impronta : e,di r.ti e,e, (C) 1802 (R)  IS: Bononi, Luigi.  ED: Pisa, Società Letteraria, 1802.</p>	Misc.3	387
339	<p>MARGARITONI, Nicolò  Amfiteatro d'eroi Cybo nuouamente ampliato, e ristampato / del sig. caualier Nicolò Margaritoni. All'altezza sereniss. del signor duca di Massa etc. - In Massa : Nella stampa di Girolamo Marini, 1678. - [16],224 p ; 8° (14 cm)  8 A-O8. - Stemma Cybo-Malaspina al front. - Fregi tip.. - Vecchia coll.: 137 ; 339. - Impronta : ele, e,e, e,e, NeTu (3) 1678  - Ex L.: Rossi, Agostino. di Massa. Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Massa, Marini. Girolamo, 1678.</p>	Rari e preziosi/A.24	388

2678	<p>MARSELLI, Stefano</p> <p>Orazione politico-morale recitata nella sala del Senato della serenissima Repubblica di Lucca nel quinto sabato di quaresima dell'anno MDCCXCVII, dal molto rev. padre Stefano Marselli M.O. lettore giubilato, e pubblico professore di sacra teologia in Massa ducale e predicatore in S.Francesco. - Lucca : presso Francesco Bonsignori, 1797. - 16 p ; 4°</p> <p>A8. - Impronta : f-a- 1, o- o-e, zias (3) 1797 (R)</p> <p>ED: Lucca, Bonsignori. Francesco, 1797.</p>	Misc.57	389
2895	<p>MARTINI, [?]</p> <p>Massen. fideicommissi super cautione pro domino marchione, et equite Joanne Antonio Ceccoperio contra D. marchionem Julium Malaspina de Ponte Bosio. - Massae : ex Typographia ducali fratrum Frediani, 1752. - 16 p ; fol</p> <p>A-D2. - L'autore sottoscritto, Martini, non identificato, è avvocato della Curia romana. - Fregio xilografico al frontespizio. - Fregi tipografici. - Iniziali figurate. - Impronta : umes s.n. rèi- cati (3) 1752 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani. fratelli, 1752.</p>	Misc.71	390
3346	<p>MARTINI, [?]</p> <p>Massen. fideicommissi super cautione pro domino marchione, et equite Joanne Antonio Ceccoperio contra D. marchionem Julium Malaspina de Ponte Bosio. - Massae : ex typographia ducali fratrum Frediani, 1752. - 16 p ; fol. piccolo</p> <p>[A]-D4. - Mascherone xilografico al front.. - Iniziali xilografiche figurate. - Fregi tipografici. - Il nome dell'autore Martini, avvocato nella curia romana., si ricava dalla sottoscrizione.</p> <p>Esemplare: il nome di Martini risulta stampato e sovraincollato per correzione. - Impronta : umes s.n. rèi- cati (3) 1752 (R)</p> <p>IS: Martini, avvocato.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Fratelli, 1752.</p>	Misc.104	391
704	<p>MASCARDI, Agostino</p> <p>Augustini Mascardi romanae dissertationes de affectibus, siue perturbationibus animi, earumque caracteribus. - Parisiis : apud Sebastianum Cramoisy, 1639. - [12],234,[10] p : ill (1 tav.inc.) ; 4° (24 cm)</p> <p>8 A-Z4 Aa-Gg4 Hh2. - Occhietto e antiporta inc. - Fregi tipografici e xilografici, iniziali xilografiche ornate. - Vecchia coll.: 462 ; 589</p> <p>; 1552 ; 704. - Impronta : e.i. e-u- usn- omdu (3) 1639 (R)</p> <p>- Ex L.: Festini, Carlo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: Mascardi, Agostino.</p> <p>.DR: Barberini, Francesco, Cardinale.</p> <p>ED: Parigi, Cramoisy. Sebastien, 1639.</p>	Rari e preziosi/C.8	392
704	<p>MASCARDI, Agostino</p> <p>Augustini Mascardi eticae prolusiones. - Parisiis : apud Sebastianum Cramoisy, 1639. - [8],232,[8] : ill ; 4° (24 cm)</p> <p>a4 A-Z4 Aa-Gg4. - Marca tip. al front.. - Antiporta inc. in rame. - Fregi xilografici, iniziali xilografiche ornate. - Vecchia coll.: 589 ; 462</p> <p>; 1552 ; 704. - Impronta : àmis i-n- exes Vemo (3) 1639 (R)</p> <p>- Ex L.: Festini, Carlo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>.DT: Mascardi, Agostino.</p> <p>.DR: Barberini, Antonio, Cardinale.</p> <p>ED: Parigi, Cramoisy. Sebastien, 1639.</p>	Rari e preziosi/C.8	393
841	<p>MASCARDI, Agostino</p> <p>Augustini Mascardi siluarum libri IV. Ad Alexandrum principem estensem S.R.E. cardinalem.. - Antuerpiae : ex Officina Plantiniana, 1623. - [16],208 p ; 4°</p> <p>*4 **4 A-Z4 Aa-Cc4. - Front. inciso in rame da&lt; Theodor Galle &gt;su disegno di&lt; Paul Rubens&gt;. - Iniziali xilografiche ornate e figurate. - Finalini xilografici. - Nota ed. di Balthasar Moretus dal colophon (p.205 n.n.).Segue marca tipogr (p.206 n.n.). - Esemplare: Al front. timbro a secco con stemma non identif.. - Vecchia coll.: 163 ; 841 ; 2011. - Impronta : r-o- a-i- itis HeAu (3) 1623 (R)</p> <p>IS: Galle, Theodor. Rubens, Paul</p> <p>- Ex L.: Congregazione Oratorio S.Filippo Neri, Bologna. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>DT: Grimaldi, Silvestro, Cardinale.</p> <p>DR: D'Este, Alessandro, Cardinale.</p> <p>ED: Anversa, Officina Plantiniana. Moretus. Balthasar, 1623.</p>	Rari e preziosi/C.15	394
1152	<p>MASCARDI, Agostino</p> <p>Dell'arte historica d'Agostino Mascardi trattati cinque. Coi sommari di tutta l'opera estratti dal sig. Girolamo Marcucci. E coi priuilegi di S. Santità, e d'altri principi.. - In Roma : appresso Giacomo Facciotti, 1636. - [12],676,[32]p : 1 inc. ; 4°</p> <p>*6 A-Z8 Aa-Xx8 Yy2. - Antiporta inc. in rame, con occhietto. - Marca tipografica al frontespizio e al colophon. - Iniziali xilografiche ornate e figurate. - finalini tipografici e xilografici. - Registro tipografico a p.[32]. - Vecchia coll.: 465 ; 1152 ; 2646. - Impronta : i-li s-a-onci e'bu (3) 1636 (R)</p> <p>IS: Marcucci, Girolamo.</p> <p>- Ex L.: Rosselli, Stefano. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>DT: Mascardi, Agostino.</p> <p>DR: Brignole, Giovanni Francesco. , DR: Governatori Repubblica di Genova. Accademia degli Umoristi in Roma.</p> <p>ED: Roma, Facciotti. Giacomo, 1636.</p>	Rari e preziosi/D.10	395

703	<p>MASCARDI, Agostino Discorsi morali di Agostino Mascardi su la taoula di Cebete Tebano. - In Venetia : appresso Antonio Pinelli, 1627. - [56][ma 58],404 p : 1 inc ; 4° 1 a-c4(ex a1) d6 *4 **6 A-Ccc4 Ddd6. - Note tip. del colophon. - All'antiporta: "...In Venetia, ad histanza di Girolamo Pelagallo". - Iniziali parlanti. - fregi e finalini xilografici. - Esempiare: Mutilo di front.[?]. - Vecchia coll.: 64 ; 115 ; 703 ; 1551. - Impronta : iodo e di e.ca qual (3) 1627 (R) - Ex L.: Saminati, Giovan Battista. [illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. DT: Mascardi, Agostino. DR: Di Savoia, Maurizio, Cardinale. ED: Venezia, Pinelli, Antonio, 1627.</p>	Rari e preziosi/C.5	396
227	<p>MASCARDI, Agostino La congiura del conte Gio. Luigi De'Fieschi / descritta da Agostino Mascardi. Con licenza de'superiori, e priuilegio. - In Venetia : appresso Giacomo Scaglia, 1629. - [8],110 p ; 8° (17 cm.) *4 A-O4 (ex-O4). - Marca tip. al front.. - Fregi tip.. - Iniziali xilografiche ornate e in cornice tipografica. - Esempiare: Margini riflati; Note di possesso manoscritte al frontespizio [2, illeggibili], datate: 1693. 1713. - Vecchia coll.: 850 ; 227 ; 177/269. - Impronta : o-a- e-a. zai- fedr (3) 1629 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta dal Direttore Gio: Sforza. DT: Mascardi, Agostino. DR: Trivulzio, Ercole, principe di Milano. ED: Venezia, Scaglia, Giacomo, 1629.</p>	Rari e preziosi/C.12	397
182	<p>MASCARDI, Agostino La congiura del conte Gio. Luigi Fieschi / descritta da Agostino Mascardi. - In Milano : appresso Carlo Lantoni, 1629 : ad istanza di Gio.Battista Cerri. - [137,5] p ; 8° (16 cm) A-H8 I4 K2. - Note tip. dal colophon. - Front. inc.. - Marca tip. al front.. - Iniziali xilografiche ornate. - A p.[138]:"Denuò imprimat...". - Vecchia coll.: 275 ; 381 ; 813 ; 192. - Impronta : V. el r-o- o-g- tosi (3) 1629 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. DT: Mascardi, Agostino. DR: Trivulzio, Ercole, principe di Milano. ED: Milano, Lantoni, Carlo, Cerri, Gio.Battista, 1629.</p>	Rari e preziosi/C.16	398
227	<p>MASCARDI, Agostino Oppositioni e difesa alla congiura del conte Gio. Luigi de'Fieschi : Dedicata a'meriti del sig. Santo Arrigoni... / descritta da Agostino Mascardi. - In Venetia : appresso Domenico Ventura, 1630. - [16]p ; 8° (17 cm) A-B4. - Fregi xilografici. - Iniziali xilografiche parlanti. - Vecchia coll.: 850 ; 227 ; 177/269. - Impronta : l-c- onon ,eo. i-a- (C) 1630 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. ED: Venezia, Ventura, Domenico, 1630.</p>	Rari e preziosi/C.12	399
2553	<p>MASCARDI, Agostino Oratione del sig. Agostino Mascardi, nella canonizatione di santa Teresa, recitata nella chiesa di Sant'Anna in Genoua. - (In Venetia : appresso Euangelista Deuchino, 1622). - 24 p ; 4° *.***4. - Note tip. dal colophon. - Impronta : mor- i-o- ali- pese (3) 1622 (R) ED: Venezia, Deuchino, Evangelista, 1622.</p>	Misc 48	400
840.1	<p>MASCARDI, Agostino Prose vulgari di monsignor Agostino Mascardi cameriere d'honore di N.S. Vrbano VIII. Diuise in due parti : Aggiuntoui li saggi accademici, e di più in quella ultima stampa l'oratione per l'elction in re de'Romani di Ferdinando d'Austria, non più stampata. - In Venetia : per Francesco Baba, 1653. - [16],552,[4],264,[24] p ; 12° (13 cm) a10 A-Z12 2 A-L12 *12. - Vecchia coll.: 222/325 ; 2010 ; 840bis. - Impronta : ueno o.me i-a- Maco (3) 1653 (R) - Ex L.: [illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. ED: Venezia, Baba, Francesco, 1653.</p>	Rari e preziosi/D.3	401
840	<p>MASCARDI, Agostino Prose vulgari di monsignor Agostino Mascardi, cameriere d'honore di n. sig.re Vrbano VIII. Prima [-seconda] parte... - In Venetia : presso Bartolomeo Fontana, 1641. - 28, 282, 2 p. ; 4° a6 b8 A-R8 S6. - Marca tip. di Fontana al front. - A p.[27] emblema xil. in ovale entro cornice con satiri, raffigurante elefante trafitto da dardi con motto in cartiglio: "citra cruorem", tratto da versi poetici di Lucano, riportati nella medesima pagina. - A c. l8r., con paginazione continua e front. proprio recante emblema xil. c.s. : Delle prose vulgari ... parte seconda continente l'Orationi. Esempiare: Nota di possesso manoscritta al recto della cg. ant.ed a fine volume: "Di Nicolao Mansi". - Vi è unito: "Saggi accademici dati in Roma nell'Accademia del sereniss. prencipe cardinal di Savoia ...raccolti , e publicati da monsignor Agostino Mascardi...".(stesse note tipografiche). - Impronta: gie, a-A- Neo, chdi (3) 1641 (R) Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza ED: Venezia : Fontana, Bartolomeo , 1641</p>	Rari e preziosi/D.2	402

840	<p>MASCARDI, Agostino Saggi accademici dati in Roma nell'Accademia del sereniss. prencipe cardinal di Sauoia, da diuersi nobilissimi ingegni. Raccolti, e pubblicati da monsignor Agostino Mascardi, cameriere d'honore di n.s. Vrbano VIII. -- In Venetia, per Bartolomeo Fontana, 1641. -- [4], 136 p ; 4° --n2 A H8 14. -- Al frontespizio emblema in ovale entro cornice con satiri, raffigurante elefante trafitto da dardi con motto in cartiglio: "citra cruorem", tratto da versi poetici di Lucano Esemplare: E' unito con: Prose vulgari di monsignor Agostino Mascardi...Venezia, Bartolomeo Fontana , 1641 Impronta: 49i ildi lee- petu (3) 1641 (R) ED: Venezia : Fontana, Bartolomeo , 1641</p>	Rari e preziosi/D.2 403
745	<p>MASCARDI, Alderano Communes I.V. conclusiones ad generalem quorumcumque statutorum interpretationem accomodatae, ac omnibus tam in iudicando, quam in consulendo, &amp; alijs in foro versantibus perutiles, ac necessariae. Cum suis ampliacionibus, &amp; limitationibus magis a doctoribus receptis. Auctore Alderano Mascardo ... Summarijs vniciuque conclusioni adiectis, &amp; indice rerum, ac sententiarum locupletiss. Illustriss. et reuerendiss. D.D. Benedicto S.R.E. presbytero cardinali Iustiniano Bononiae legato, &amp;c. - Ferrariae : apud Victorium Baldinum typographum cameralem : sumptibus Simonis Parlaschae bibliopolae Bononiensis, 1608 (Ferrariae : apud Victorium Baldinum, typographum cameralem, 1607). - [52], 8, 5-414, [2] p. ; fol. - Stemma del dedicatario cardinale Benedetto Giustiniani al frontespizio. - Marca tip. in fine. - Front. stampato in rosso e nero. - Iniziali e fregi xil. \$4 a-d4 e6 A4 B6 C-3F4 Esemplare: Note di possesso alla cartaguardia anteriore: Bernardino Barbieri ; Giuseppe Vitali di Copelletto di Busseto 1806. Impronta: emim a-tu eto- 12ga (3) 1608 (R) ED: Ferrara: Baldini, Vittorio , 1607</p>	Rari e preziosi/C.21 404
573	<p>MASCARDI, Carlo De commercio redditum vitaliorum tractatus : opus posthumum in lucem editum a P.D. Carolo Maria Mascardo clerico regulari S.Pauli barnabita auctoris filio. Dicitur ill.mo, et excell.mo domino D. Gerardo Spinulae patritio genuensi marchioni Arquatae S.R.I. / Caroli Mascardi I.C. patritij Genuensis. - Mediolani : Typis Iosephi Pandulphi Malatestae, 1707. - [12], 287, [1] p ; 4° a6 A-2N4. - Occhioetto. - Iniziali xilografiche ornate. - Fregi tip. - Frontoni e finalini xilografici. - Impronta : a-ia e.et o-t. soex (3) 1707 (R) IS: Mascardi, Carlo Maria. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. DT: Mascardi, Carlo Maria. DR: Spinola, Gerardo. ED: Milano, Malatesta. Giuseppe Pandolfo, 1707.</p>	I.Q.36 405
740	<p>MASCARDI, Giuseppe Iosephi Mascardi iurisc. sarzanensis prothonot. apostolici...Conclusiones probationum omnium, quae in utroque foro quotidie versantur, iudicibus, aduocatis, causidicis, omnibus denique iuris pontificij, caesareique professoribus vtiles, practicabiles, ac necessariae. Quibus canonicae, ciuiles, feudales, criminales, caeteraque materiae continentur.... - Venetiis : apud Damianum Zenarium, 1584. - 3 voll ; fol Esemplare: Posseduti i primi due volumi. - Precedente coll.: 186 ; 1599 ; 740 1. Volumen primum. - . - [94],432 c ; ill ; fol. - A12 B-K8 L10 A-Z6 Aa-Zz6 Aaa-Zzz6 Aaaa-Cccc6. - Frontoni xil., iniziali xil. ornate e figurate. - Irregolarità nella paginazione . - Impronta: i-èa m-48 a-n- Venu (3) 1584 (R) 2. Volumen secundum. - 453,[85]c ; fol. - A-Z Aa-Zz6 Aaa-Zzz6 Aaaa-Gggg6 Hhhh4 a-n6. - Frontoni xil., iniziali xil. ornate e figurate . - Impronta: o.si s.di bin- ticu(3) 1584 (R) Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. .DT: Mascardi, Giuseppe. Della Porta, Pietro, poeta. .DR: Gregorius, 13, Papa. Mascardi, Giuseppe. * ED: Venezia, Zenaro. Damiano, 1584.</p>	Rari e preziosi/B.17 406
705	<p>MASCARDI, Nicola Discorsi / di Mons. reuerend.mo Nicolao Mascardo, vescouo di Mariana et Accia sopra i santissimi sacramenti di Santa Chiesa, ne quali si mostra da chi fussero instituiti i riti &amp; uso di quelli. Opera vtile &amp; gioueuole non solo à sacerdoti &amp; à chi ha cura di anime ma amco ad ogni altra qualità di persone con tre taoule una de i discorsi l'altra de gli autori citati &amp; la terza delle cose più notabili. All'illustrissimo et reuerendissimo signor cardinale D'Ascoli. - In Venetia : appresso Damiano Zenaro, 1595. - [24],576 p ; 4° a8 b4 A-Z8 Aa-Nn8. - Marca tip. al front.,frontoni, finalini xil., iniziali ornate. - Esemplare: Note manoscritte alla cartaguardia anteriore e posteriore. - Precedente coll.: 41/92 ; 1553 ; 705. - Impronta: e-a- pano a,o- itdo (3) 1595 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. .DT: Mascardi, Nicola. .DR: D'Ascoli, Cardinale. * ED: Venezia, Zenaro. Damiano, 1595.</p>	Rari e preziosi/B.13 407
3387	<p>MASSA (Ducato) Bando sulla privativa dei tabacchi, ed acquieuiti per gli stati di Massa, e di Carrara. - In Massa : per Stefano Frediani stampatore ducale, 1795. - 8 p ; 4° Bando emanato dalla duchessa di Massa Maria Beatrice Cybo d'Este nel 1795. - Impronta : n-e, doi, tier hec- (C) 1795 (A) IS: Cybo d'Este, Maria Beatrice, duchessa di Massa. ED: Massa, Frediani. Stefano, 1795.</p>	Misc.108 408
3388	<p>MASSA (Ducato) Bando sulla regalìa del sale per gli stati di Massa, e Carrara. - In Massa : per Stefano Frediani stampatore ducale, [1795]. - 12 p ; 4° La data si ricava dalla sottoscrizione a fine testo. - Impronta : ene e,ai n-te ere. (C) 1795 (A) IS: Cybo d'Este, Maria Beatrice, duchessa di Massa. ED: Massa, Frediani. Stefano, [1795].</p>	Misc.108 409

2955	<p>MASSA (Ducato)          Legge e tariffa daziaria per gli stati di Massa e Carrara. - In Massa : presso il Frediani stampatore ducale, 1816. - 40 p ; 4°          1/4 2-9/2. - Impronta: zali 1-1- "es Coso (3) 1816 (R)          IS: Cybo d'Este, Maria Beatrice.          ED: Massa, Frediani, 1816</p>	Misc.74	410
1835	<p>MASSA (Ducato)          [Leggi, notificazioni, atti per il Ducato di Massa e Carrara, 1815-1839]. - [opuscoli e manifesti]. - Modena : per gli eredi Soliani tipografi reali, 1815 ; In Massa presso il Frediani stampatore ducale, 1816-1839. - 248 unità ; formato vario. -          Titolo supplito dal catalogatore. - Fascicoli e manifesti : raccolta di leggi e atti dei governi di Maria Beatrice Cybo d'Este e di Francesco IV d'Este. - Esemplare: 4 volumi fatti, risp. di 38, 56, 86 e 68 unità non numerate. Legatura coeva. Raccolta comunemente denominata: «Leggi di Massa».          ED: Modena, Soliani, eredi, 1815. Massa, Frediani, 1816-1839.</p>	Cont.D.10	411
3386	<p>MASSA (Ducato)          Sovrano regolamento per l'esazione delle collette dovute alla comunità di Massa. - In Massa : per Stefano Frediani stampatore ducale, 1795. - 8 p ; 4°          Editto emanato dalla duchessa di Massa Maria Beatrice Cybo d'Este. - Stemma ducale al front. - Impronta: a-ad inr- 1-o. sado (C) 1795 (A)          IS: Cybo d'Este, Maria Beatrice, duchessa di Massa.          ED: Massa, Frediani, Stefano, 1795.</p>	Misc.108	412
2968	<p>Massen nunciacionis novi operis. Illustriss. signori [...]. - Massa : per Stefano Frediani, 1792. - 20 p ; fol          A-E2. - Atto processuale di diritto civile, di terzo grado, contro la sentenza (decreto) dell'Uditore Generale: esposizione di fatti nella causa tra i signori Lorenzo Bertoneri ed Antonio e Domenico Bertelloni. - sottoscrizione di Moretti, [?]. - Note tip. dal colophon. - Impronta: o.ol n-di m.3. esda (3) 1792 (R)          ED: Massa, Frediani, Stefano, 1792.</p>	Misc.76	413
2485	<p>MASSOLA, Giuseppe          Al tribunale civile e criminale nella giurisdizione di Lunigiana allegazione per il cittadino Giuseppe Mercadanti di Sarzana carcerato contro il fisco di Sarzana, e chi di ragione. - In Massa : Per Stefano Frediani, 1800. - 32 p ; fol. - Nome dell'autore Giuseppe Massola dalla sottoscrizione.          [Pigreco]1 *.*1. A4 [2Pigreco]1 B-C2 D4. - In testa al front.: "Liberta' Eguaglianza". - Prefazione di&lt; Giuseppe Mercadanti&gt;. - Impronta: lava sita' Ii- deta (3) 1800 (R)          IS: Tagliascchi, Giovanni Battista, Avvocato, Mercadanti, Giuseppe.          ED: Massa, Frediani, Stefano, 1800</p>	Misc.43	414
558	<p>MATTEI, Antonio Felice          Ecclesiae pisanae historia / auctore P.M. Antonio Felice Matthaeo franciscano conventuali in academia pisana sacrae theologiae publico professore. - Lucca: ex Typographia Leonardi Venturini, 1768-1772. - 2 v. ; 4°          [primo tomo:] *4 *+4 *2+4(ex.*2+4) A-2L4 2M2 A-R4 [Chi]2. - [secondo tomo:] +6 A-2L4 A-S4 chi1. - Front. stampato in rosso e nero. - Iniziali xilografiche paesistiche. - finalini, fregi tipografici. - Esemplare: Alla cg. ant., timbro dell'Archivio di Stato di Lucca; Al front., ex libris: timbro a secco recante "D.S.A." e gigli fiorentini; Inoltre timbro: "Legato Paganini". - Vecchia coll.: S.IV.33. - Impronta: [Tomo 1:] o-e- q.7. 2.5. II(4 (3) 1768 (R));[Tomo 2:] i-s- 6.5. seo- (2(1 (3) 1772 (R)          - Ex L.: legato Paganini          DT: Mattei, Antonio Felice.          DR: Pietro Leopoldo d' Asburgo-Lorena, Granduca di Toscana.          ED: Lucca, Venturini, Leonardo, 1768-1772.</p>	I.O.1	415
2963	<p>MATTEUCCI, Luigi          Osservazioni sulla scrittura recentemente pubblicata contro il signor conte Andrea del Medico di Carrara nella causa di potiorità di diritto a deviare le acque del Carrione pendente tra di esso ed il sig. Vannucci pure di Carrara davanti al Supremo tribunale di giustizia negli stati di Massa e Carrara. - Lucca : presso Francesco Bertini stampatore ducale, 1820. - 18 p ; fol          a6 chi4. - Impronta: onr. a.c- behe nota (3) 1820 (A)          ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1820.</p>	Misc.76	416

3385.5	<p>MEDICI, Cosma</p> <p>Recurrenre die festo s. Caeciliae v. e m. devota pompa celebrata in cathedrali ecclesia civitatis Massae ducis anno D. MDCCCXXXIV. Societas Philarmonica debito obsequio et humiliter reverentia illustrissimo ac reverendissimo D.D.D. hoc sequens epigramma. - Massa : apud Aloysium Frediani typographum ducalem, [s.d., ma 1824]. - 1 foglio ; 43x30 cm</p> <p>Nome dell'autore Cosma Medici, membro dell'Accademia filarmonica, dalla sottoscrizione. - La data è ricavata dal titolo. - Impronta : M.* Ls. st. i.s. (C) 1824 (Q)</p> <p>DT: Società Filarmonica.</p> <p>DR: Zoppi, Francesco Maria, vescovo.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Luigi, [s.d., ma 1824]</p>	Misc.108	417
2249	<p>MENGHI, Eugenio</p> <p>Adscriptio in patricios, et in senatores foroliuenses eminentissimi, et reuerendissimi Alderani Cybo S.R.E. cardinalis amplissimi, Aemiliae a latere legati, ac eius excellentissimae familiae; Descripta oratorie ab Eugenio Menghio conciliario foroliuensi. - Foroliuij : Typis Cimatioium, 1649. - 12 p ; 4°</p> <p>A6. - Stemma vescovile di Alderano Cybo al Front.. - Testo in cornice tip.. - Iniziali fig.. - L'Autore è qualificato come Consigliere di Forlì. - A p.11: "Lettera di ringraziamento, scritta da Eugenio Menghi per gli nouanta paciari di Forlì alla S. di N.S. Innocentio X. per hauerne conceduto legato il signor cardinal Cybo.". - Impronta : e-ul lou- s-mi i-u- (C) 1649 (A)</p> <p>ED: Forlì, Cimati, 1649.</p>	Misc.27	418
908	<p>MENZINI, Benedetto</p> <p>Satire di Benedetto Menzini cittadino fiorentino. - Amsterdam [i.e. Napoli?]: [s.n.], 1718. - [4], 99. [1] p</p> <p>*2 A-F8 G2. - Fregi tip. - Luogo di stampa falso: cfr. M.Parenti, Dizionario..., p.21. - Esemplare: Cartello riferibile a "Biblioteca lunigianese di Giovanni Sforza, recante: "Opere stampate in Lunigiana". - Impronta : e:le o:io i:l- AsIn (3) 1718 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Amsterdam [i.e. ?], [s.n.], 1718.</p>	Op.139	419
2434	<p>MICHELE di Piacenza, frate cappuccino</p> <p>Relazione dell'apparato, e solenni esequie celebrate da'RR.PP. Cappuccini di Novellara il di X. giugno MDCCCLXIX. Per la serenissima Ricciarda Gonzaga Cybo duchessa di Massa, e Carrara con l'orazione funebre / recitata dal molto reverendo padre Michele di Piacenza cappuccino ; fatta stampare da un divoto dell'ordine religioso de' Cappuccini. - In Mantova : per l'erede di Alberto Pazzoni, [s.d., ma 1769]. - XXXI,[1] p ; 4</p> <p>A16. - La data si ricava dal titolo. - Impronta : e:to v-a, Sen- frm(i) 3)1769 (R)</p> <p>ED: Mantova, Pazzoni, Alberto, erede [s.d., ma 1769].</p>	Misc.38	420
2255	<p>MICHELI PELLEGRINI, Odoardo</p> <p>Per la piantagione dei melarancj eseguita nella piazza ducale di Massa canzone / di Odoardo Micheli Pellegrini. - Massa : per il Frediani, 1819. - 12 p ; 4°</p> <p>[Pigreco]2 1-2/4. - Impronta : e:de e:de o:ie o:ie (C) 1819 (A)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1819.</p>	Misc.27	421
3598	<p>MICHELI PELLEGRINI, Odoardo</p> <p>Sulla necessità di proibire le citazioni degl' interpreti e dei decidenti nelle allegazioni e nelle sentenze riflessioni logiche e legali dell'avvocato Odoardo Micheli Pellegrini giudice di prima istanza delle città e ducato di Massa. - Lucca : dalla tipografia di Francesco Bertini, 1820. - 32 p ; 8°</p> <p>. - Impronta : u-i- L-no i-o- la(i) (3) 1820 (R)</p> <p>ED: Lucca, Bertini, Francesco, 1820.</p>	Misc.124	422
3633	<p>MICHELI PELLEGRINI, Odoardo</p> <p>Voto del pubblico ministero nella causa pendente in cassazione avanti il supremo Tribunale di giustizia degli stati di Massa e Carrara fra i signori conti Giuseppe, Anna e Gaudenzio Luciani di Carrara ricorrenti ed il signor Lazzaro Compagni di Massa appellato. - Livorno : presso Glauco Masi , 1818. - 50 p ; fol. - Segn. 1-4/6. - Impronta: dico n-ad sii- prdo(3) 1818(A).</p> <p>ED: Livorno : Masi, Glauco , 1818</p>	Misc.126	423

1789	<p>MICO, Giuseppe  Elenco de' regj editti e patenti e de' manifesti de' supremi magistrati publicati da maggio 1814 a tutto l'anno 1826 : con aggiunta di alcuni altri provvedimenti / distribuito per ordine di materie da Giuseppe Mico segretario capo di sezione e sotto-archivista dell'azienda generale delle regie finanze. - [1<sup>o</sup>ed.]. - Torino : nella Stamperia Reale, 1827. - XXXII, 354, [2] p ; 8°. - ()  Pigreo8 b8 2-22/8. - Esempiare: Al v. del piatto ant. cartello recante: "dono di Giovanni Sforza all'Archivio di Massa". - Impronta : hema toui zoiò 1818 (3)1827 (A)  IS: Mico, Giuseppe.  - Ex L.: Sforza, Giovanni.  DT: Sardegna (Regno).  DR: Del Carretto, Antonio, di Leseugno.  ED: Torino, Stamperia Reale, 1827.</p>	II.C.62	424
1837	<p>MILANO, Governo provvisorio austriaco, 1799-1800  Gridario generale ossia collezione di tutte le gride, editti, proclami publicati in Milano dal giorno 28 aprile 1799, epoca del felice reingresso dell'armata vittoriosa di S.M. l'imperatore [Francesco II] in avanti [fino al 2 giugno 1800]. Tomo 1[-2] .- [s.n.] . - Milano : Stamperia di Luigi Veladini, [s.d., i.e.1800]. - 2 v. (256, LVIII e 136, 11 p.) ; 4°. - ()  (1) A-Qq4 Rr1. - (2) A-R4 Pigreo4, Chi2 . - (v.1:dal 28 aprile al 31 dicembre 1799), (v.2: dal 1 dicembre 1799 al 2 giugno 1800) .  - Esempiare: Mutilo di frontespizio. - Impronta : o.e. sine p.S. cide (3) [1800];.- i.e. 10.- mepo (3)[1800]  ED: Milano, Veladini, Luigi, [s.d., i.e.1800].</p>	II.D.21	425
1828	<p>MODENA (Ducato)  Collezione generale delle leggi, costituzioni, editti, proclami ecc. per gli Stati Estensi. tomo I[-37]. - Modena : per gli eredi Soliani, 1814-1859. - 38v ; 8°  Comprende un primo tomo non numerato (Governo provvisorio, febbraio-agosto 1814). - Esempiare: Il primo tomo non numerato, al v. della cg. ant. reca: "Dono dell'Archivio di Modena".  ED: Modena, Soliani, eredi, 1814-1859.</p>	Cont.D.9	426
1926	<p>MODENA (Ducato)  Francesco IV per la grazia di Dio duca di Modena, Reggio, Mirandola ecc. ecc. arciduca d'Austria, principe reale d'Ungheria, e di Boemia. [...] Regolamento pei giudicenti. - Modena : per gli eredi Soliani, [1815]. - 28 p ; 8°(22 cm)  La data è ricavata dalla sottoscrizione del regolamento. - Estratto da: Collezione generale delle leggi costituzioni editti proclami ec. per gli Stati Estensi, tom.2. Parte unica. 1815, in: "Leggi proclami, avvisi e disposizioni del governo provvisorio degli Stati Estensi", Modena, per gli eredi Soliani, 1814-1830 (15 volumi). - Vecchia coll.: 3.c. - Impronta : e.si e.i- noo- 5B4C (3) 1815 (Q)  ED: Modena, Soliani, eredi, [1815].</p>	Misc.5	427
65	<p>MODENA (Ducato)  Gride ducali prouisioni gratie et ragioni della citta di Modona et da osseruarsi in essa : nuouamente date in luce. In Modona. Non senza licenza de'superiori. - In Modona : (Paolo Gadaldini, 1575). - [12],128 p ; fol.(31 cm)  *6 A-D6 E8 F-16 K8. - Note tip. dal colophon. - Front. in cornice xil.con marca del Gadaldini inserita nella decoraz. - stemma di Modena al centro. - Grande fregio xil.nella parte inferiore. - Iniziali xil. fig.  Esempiare: Precedente coll.: 355 ; 556 ; 65/a. - Impronta: a.V. o.i. a.e. cogn (3) 1575 (Q)  * ED: Modena, Gadaldini, Paolo, 1575.</p>	Rari e preziosi/A.17	428
4107	<p>MODENA (Ducato)  Grida e tariffa sopra le monete. - In Modena : per Bartolomeo Soliani stampator ducale, 1738. - 1 foglio ; fol  Stemma estense in testa. - Iniziali figurate. - Impronta : 8.e. 8.E. i.i., o.no (C) 1738 (A)  ED: Modena, Soliani, Bartolomeo, 1738.</p>	Misc.159	429
65	<p>MODENA  Statuta salinae et gabellarum ciuitatis Mutinae : Cum earum prouisionibus et additione gabellae mercantiae : cum indice copioso. - Mutinae : apud Paulum Gadaldinum, 1575. - [20],165,[3],[36]p ; fol.(31 cm)  *6 **4 A-N6 O4 P2 A-C6. - Note tip.e marca tip. al colophon p.[166]. - Front. in cornice xil.con marca tip. inserita nella decoraz., grande fregio xil.nella parte inferiore con stemma di Modena al centro. - Contiene, con front.e fascicolaz. propria, da p.[169]: Stima della gabella di Modona sopra le mercantie. In Modona con licenza de'superiori"  Esempiare: Precedente coll.: 355 ; 556 ; 65/b. - Impronta: o.*C 29n- ums. nuue (3) 1575 (R)  * ED: Modena, Gadaldini, Paolo, 1575.</p>	Rari e preziosi/A.17	430

1817	<p>MODENA (Ducato)</p> <p>Tassa generale dei diritti competenti ai diversi dicasterj, supremi tribunali, e magistrati della città di Modena, ed ai giudicenti, e curie sì civili, che criminali, e loro cancellieri, attuarj, subalterni, e dipendenti, ed agli avvocati, procuratori, e notaj degli stati tanto immediati, che mediati di sua altezza serenissima. - 1° ed. - In Modena : presso la Società Tipografica, 1773. - [6], 160 p ; 4°</p> <p>[Pigreco]4 A-V4. - Stemma ducale di Modena al front. (inc. calc.). - Esemplare: Al v. della cg. ant., nota ms.: "Della Delegation Governativa della Lunigiana Estense ex feudale". - Impronta : zai- O.O. 5.la no27 (3) 1773</p> <p>ED: Modena, Società Tipografica, 1773.</p>	II.D.5	431
3882	<p>MODENA (Ducato), Consiglio di giustizia</p> <p>Regolamento sul notariato per gli stati di sua altezza reale . - Modena : per gli eredi Soliani, 1815. - 24,[2]p ; 4°</p> <p>. - Impronta : oea- o-ua ale. 2.si (3) 1815 (A)</p> <p>ED: Modena, Soliani. eredi, 1815.</p>	Misc.149	432
2998	<p>MODENA (Ducato), Consiglio di giustizia</p> <p>Regolamento sul notariato per gli stati di sua altezza reale . - Modena : per gli eredi Soliani tipografi reali, 1815. - 24,[2]p ; 4°</p> <p>[Pigreco]4 2/10 (ex-2/10). - Impronta : oea- o-ua ale. 2.si (3) 1815 (A)</p> <p>ED: Modena, Soliani. eredi, 1815.</p>	Misc.78	433
723	<p>MOLINARI, Domenico Maria</p> <p>Scrutinium de opinionibus in praxi deligendis, [...] : duabus interpositis appendicibus, quarum unà Joannes de Cardenas, alterà verò Nicolaus Peguleti confutantur. Omnia Juxta illibatam doctrinam angelici, quinti ecclesiae doctori D. Thomae Aquinatis / auctore P.F. Dominico Maria Molinari de Sarzana, ordinis Praedicatorum, sacrae theologiae professore, illustrissimi, ac reverendissimi DD. Ambrosij Spinulae episcopi lunen. sarzanen. theologo, in ejusque dioecesi, nec non San Severini synodali examinatore. - Massa : Typis Jo.Baptistae Frediani Frat., 1725. - [16], 328, [4] p ; 4°</p> <p>[Pigreco] 8 A-2S4 [chi]2 . - Impronta : s.s. 5.i- i-i- dies (3) 1725 (R)</p> <p>- Ex L.: Mussi, Giacomo, 1854. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>DT: Molinari, Domenico Maria.</p> <p>DR: Spinola, Ambrogio, vescovo di Luni-Sarzana.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista , Frediani. Fratelli, 1725.</p>	I.Q.13	434
725	<p>MOLINARI, Domenico Maria</p> <p>Tractatus de poenitentia speculativus et practicus, [...] : opus omnibus confessariis ac poenitentibus perutile, [...] D. Thomae Aquinatis eiusque discipulorum inconcussum doctrinis firmatum. Pars prima [- secunda] / Authore P.F. Dominico Maria Molinari de Sarzana, ordinis Praedicatorum, sacrae theologiae professore, illustrissimi ac reverendissimi [sic] D.D. Ambrosij Spinulae olim episcopi lunen. sarzanen. [...]. - Massae : Typis Jo. Baptistae Frediani, Fratrum, 1743. - 2 v.(1176 p.) ; 4° (18 cm)</p> <p>[Vol.1:][Pigreco]4 +4 +2(ex-2)A-4S4 4T2 a-b4 c6. - [Vol.2:][Pigreco]4(ex-pigreco1)] 4V-714. - Occhietto. - Iniziali xilografiche paesistiche. - Fregi, finalini xilografici. - Vecchia coll.: 1374/1/2. - Impronta : [v. 1:] o-s- s.o- n-i. stSa (3) 1743 (R); [v.2:] *.ac as): üss; cene (C) 1743 (R)</p> <p>. DT: Molinari, Domenico Maria.</p> <p>. DR: Spinola, Ambrogio, vescovo di Luni-Sarzana.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. Fratelli, 1743</p>	I.Q.15	435
1868	<p>MOLLO, Gaspare</p> <p>Lettera del signor D.Gaspare Mollo de' duchi di Lusciano al nobile signore Giorgio Viani : in risposta alla dissertazione del P.D. Giuseppe Maria Salvi somasco intitolata La fantasia del poeta risorta dal suo avvillimento. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma 1787?]. - 36 p ; 8°</p> <p>La data si ricava dalla sottoscrizione della lettera. - A fine testo: "Si vendono in Genova presso Felice Repetto in Canneto". - Impronta : rer- o-da n-li frli (3) 1787? (Q)</p> <p>ED: [s.l.], [s.e.], [s.d., ma 1787?]</p>	Misc.1	436
	<p>MOLLO, Gaspare</p> <p>Socrate di Vittorio Alfieri da Asti : tragedia una. - Londra [ma Firenze?] : per G.Hawkins [ma falso], 1788. - LXI, [1] p ; 8°</p> <p>a-d8. - I nomi degli autori Gaspare Mollo, Giorgio Viani, Gaspare Sauli non compaiono nella pubblicazione (Cfr. Melzi, I.35, S.Ciampi, "Notizie della vita letteraria [...]Giorgio Viani", p.9). - Impronta : eSle ceca a,ci SoXa (3) 1788</p> <p>IS: Viani, Giorgio. Sauli, Gaspare.</p> <p>ED: London [ma Firenze?], Hawkins. George [ma falso], 1788.</p>	Op.141	437



1041	<p><b>MONTALBANI, Castore</b>  La città felice dedicata alle altezze serenissime de i signori D.Alderano Cybo Malaspina e D.Ricciarda Gonzaga Cybo duchi di Massa, principi di Carrara, duchi d' Ajello, duchi di Ferentillo signori di Padula Beneventana, ec. dal marchese Castore Montalbanì governatore della città, e principato di Carrara, accademico arcade, e gelato. - In Massa : Per Giambattista Frediani, e Frat. Stamp. D. 1718. - [12],148 p : ill (1 c.di tav. inc. ripieg. f.t.) ; 8°  Segn.: croce8 A-H8 I10. - Occietto. - Esempiare: Mutilo della c. di tav. ripieg. f.t.; Nota di possesso manoscritta al front.: Giacomo Mussi 1859. - Impronta : tei- n-o- c-do dece (3) 1718 (R)  - Ex L.: Mussi, Giacomo.  ,DT: Montalbanì, Castore.  ,DR: Cybo Malaspina, Alderano, duca di Massa.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. Fratelli, 1718.</p>	I.T.58	438
1041.1	<p><b>MONTALBANI, Castore</b>  La città felice dedicata alle altezze serenissime de i signori D.Alderano Cybo Malaspina e D.Ricciarda Gonzaga Cybo duchi di Massa, principi di Carrara, duchi d' Ajello, duchi di Ferentillo signori di Padula Beneventana, ec. dal marchese Castore Montalbanì governatore della città, e principato di Carrara, accademico arcade, e Gelato. - In Massa : Giambattista Frediani, e Frat. Stamp. D. 1718. - [12],148 p : ill. (1 c.di tav. inc.ripieg. f.t.) ; 8° Segn.: croce8 A-H8 I10  . - Esempiare: Rifilato e mutilo di 1 foglio di tav. ripieg. f.t.. - Impronta : tei- n-o- c-do dece (3) 1718 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ,DT: Montalbanì, Castore.  ,DR: Cybo Malaspina, Alderano, duca di Massa.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. Fratelli, 1718</p>	I.T.58 bis	439
3299	<p><b>MONTALBANI, Castore, marchese</b>  La magia del divino amore ovvero il s. Cipriano oratorio a cinque voci da cantarsi nella Chiesa di S.Chiaia. : dedicato all' altezza sereniss. de i signori D. Alderano Cybo Malaspina e D.na Ricciarda Gonzaga Cybo duchi di Massa, principi di Carrara, duchi d' Ajello, duchi di Ferentillo, signori di Padula Beneventana, ec. dal marchese Castore Montalbanì governatore della città e principato di Carrara accademico arcade, e gelato. - In Massa : per Giambattista [sic] Frediani, e Fratelli stamp. duc, 1718. - [24]p ; 4°  A12. - La responsabilità-autore si ricava dal testo della dedica di c.[3] v. (testi su musica di&lt; Francesco Ciampi &gt;). - Impronta : e-ni dee. vare todi (C) 1718 (A)  ,DT: Montalbanì, Castore, marchese.  ,DR: Cybo Malaspina, Alderano, duca di Massa, Gonzaga Cybo Ricciarda (duchessa di Massa).  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. fratelli, 1718.</p>	Misc.99	440
5610	<p><b>MONTALBANI, Castore</b>  La paleogeide ovvero Diana flagellata / di Virbio accademico tra Spensierati lo Sfaccendato. Dedicata alla verità. - In Spizberga [i.e., ma Bologna] : per Ruggiero Nemesiano [i.e., ma?], 1720. - [64] p : 1 inc. calc. f.t. ; 8°  a-48. - Per la responsabilità autore a Castore Montalbanì (Virbio), cfr. Luciani, Iacopo Giuseppe, Notizie succinte della letteratura delle città di Massa e di Carrara...1778 [Modena 1895]; per il luogo di stampa cfr. Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi.... - responsabilità-editore sconosciuta. - In antiporta incisione calc. recante il monogramma: "M.B.". - Esempiare: Alla c.g. ant., nota ms. del sec.XIX, recante: "Autore Monsignor Cesare [sic] Montalbanì. Satira licenziosa del genere della 'Cicceide' del Lazzarelli, contro Diana Paleologo Segretario del Duca di Massa"; . - Vecchia coll.: E.2.38. - Impronta : o.no e.re eto NoEa (c) 1720 (R)  - Ex L.: Lari, Raimondo.  ED: Spizberga [i.e. Bologna], Ruggiero Nemesiano [i.e.?], 1720</p>	Op1015	441
3385.10	<p><b>MONTALI, Domenico</b>  In occasione, che prende possesso dell'arcipretura della cattedrale di Massa l'illustrissimo, e reverendissimo monsignore Carlo conte Staffetti vicario generale della diocesi sonetto. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, 1826. - 1 foglio ; 43x28 cm. - Nome dell'autore, abate Domenico Montali, dalla sottoscrizione  . - Impronta : E.To lto a.no a.o. (C) 1826 (R)  ED: Massa, Frediani. Luigi, 1826</p>	Misc.108	442
2018	<p><b>MONTIGNOSO (Comune), 1804.</b>  Istanza della comune di Montignoso al suo governo / presentata dai cittadini Gio.Andreelli Giorgini e Francesco Lenzetti deputati della medesima. - (Lucca : presso Domenico Marescandoli, 1804). - 8 p ; 4° (20 cm)  Intestazione della p.1 v.: "Libertà" "Eguaglianza". - Note tipografiche dal colophon. - Vecchia coll.: 26.b1. - Impronta : hedi cite a.m- n-a- (C) 1804 (A)  ,IS: Andreelli Giorgini, Francesco ; Lenzetti, Francesco,  ED: Lucca, Marescandoli. Domenico, 1804.</p>	Misc.8	443
3392.3	<p><b>MONZONI, Bernardo</b>  Sonetti umiliati a sua altezza reale Maria Beatrice principessa d'Este arciduchessa d'Austria duchessa di Massa e Carrara [...]. - In Massa : presso il Frediani stampator ducale, [s.d.]. - 1 foglio ; 43x56 cm. - Nome di Bernardo Monzoni, «conte e presidente Accademia di belle arti di Carrara» dalla sottoscrizione  . - Impronta : E.o. uiri onb) [jro] (C) [s.d.]  ,DT: Monzoni, Bernardo  ,DR: Cybo d'Este, Maria Beatrice, duchessa di Massa.  ED: Massa, Frediani, [s.d.].</p>	Misc.108	444

1486	<p>MORCELLI, Stefano Antonio</p> <p>Steph. Antonii Morcelli de stilo inscriptionum latinarum libri III. - . - Romae : ex Officina Giunchiana maiore, 1781 (Roma : Persii fratres Aloisius et Laurentius [...] officinatores giunchiani). - XII, 627,[1] p : III. ; 4°</p> <p>[a]2 b4 A-4i4 4k2. - Occhietto. - frontespizio inciso calcografico, incisioni xilografiche all'interno del testo. - Impronta : VENO isl-3.9. reex (3) 1781 (R)</p> <p>ED: Roma, Giunchi. Persio, Giunchi. Luigi, Giunchi. Lorenzo, 1781.</p>	II.C.14	445
940	<p>MORELLI, Iacopo</p> <p>Operette di Iacopo Morelli bibliotecario di S.Marco : ora insieme raccolte con opuscoli di antichi scrittori. vol.1 [- 3] . - Venezia : dalla tipografia di Alvisopoli [i.e.: Bartolomeo Gamba editore], 1820. - 3 voll. [risp. 444 (in varie sequenze), 416, 412 p] : 1 tav. f.t. ; 8°</p> <p>[vol.1:] [Pigreco]6 1*-7*/8 [chi]4 1-19/8 20/4. - [vol.2:] 1-26/8. - [vol.3:] 1-25/8 26/6. - Responsabilità editoriale dal colophon. - Precede il front. tav. calc. f.t. con ritratto dell'autore, incisore &lt;Felice Zulian&gt; da un busto di &lt;Antonio Bosca&gt;. - Impronta : [vol.1:] zoso NIB. 3.I. (3ad (3) 1820 (R) [vol.II:] TINI laI- sova inno (3) 1820 (R) [vol.III:] IOTE 7.7. o,do (5Fe (3) 1820 (R)</p> <p>IS: Zulian, Felice ; Bosca, Antonio</p> <p>DT: Gamba, Bartolomeo</p> <p>DR: Naranzi, Spiridione</p> <p>ED: Venezia, Gamba. Bartolomeo, 1820</p>	I.S.9	446
3027	<p>MUNCK, Adolf Fredrik</p> <p>Reclamations du comte Munck 1797. - [s.l.] : [s.t.], [s.d., ma 1797?]. - IV, XXII, [2] p ; 4°</p> <p>[pigreco2] [1-2]/4 3*/4. - La data si ricava dal titolo. - Impronta : tées usde t-on stna (3) [1797] (Q)</p> <p>ED: [s.l.], [s.t.], [s.d., ma 1797?].</p>	Misc.80	447
230	<p>MUNSTERER, Franz Benno von</p> <p>Essai sur l'origine et les progrès de la pretendue indépendance geneoise. - [s.l.] : [s.e.], 1769. - 56 p ; 8°</p> <p>A-CS D4. - Il nome dell'autore Franz Benno von Munsterer è dedotto dall'"Avertissement" ad inizio vol. - Luogo e responsabilità editore, sconosciute (cfr. OPAC-SBN, cfr. Union catalog-Southwest Germany). - Fregi, iniziali xilografiche. - Comprende (pp.37-56) tre memorie giustificative: la 2°(p.49) e la 3°(p.55), sono sottoscritte da Jean Baptiste de Sardi. - Esemplare: Unito con: "Memoires touchant la superiorité imperiale sur les villes de Géne [...]"] dello stesso autore.. - Impronta : unui ges. e.e- °c"m (3) 1769 (A)</p> <p>IS: Sardi, Jean Baptiste.</p> <p>ED: [s.l.], [s.e.], 1769.</p>	I.G.38	448
171	<p>MUNSTERER, Franz Benno von</p> <p>Della sovranità cesarea sopra Genova, e tutta la Liguria. Con un'appendice di monumenti che serve di continuazione alle memorie giustificative istoria filosofico-politica. - Ratisbona [ma Milano?]: [s.e., ma Agnelli?], 1771. - 100 p ; 8°</p> <p>A-F8 G8. - Montagnini è il traduttore in italiano, con aggiunte, dell'opera di Franz Benno von Munsterer: per responsabilità autore, cfr. BEGA Olschki, II, T., p.764; cfr. OPAC-SBN; note tipografiche incerte. - Impronta : n-e- tesi a.me (Ifa (3) 1771(A)</p> <p>IS: Montagnini, Carlo Ignazio.</p> <p>ED: Regensburg [ma Milano?], [s.e., ma Agnelli?], 1771.</p>	I.F.57	449
230	<p>MUNSTERER, Franz Benno von</p> <p>Memoires touchant la superiorité imperiale sur les villes de Génes et de S.Remo ainsì que sur toute la Ligurie. - A Ratisbonne : [s.e.], 1768. - 2 vol ; 8°</p> <p>Opera anonima di Franz Benno von Munsterer, erroneamente attribuita a&lt; Carlo Ignazio Montagnini &gt;(cfr. Melzi, 2, p.185; cfr.OPAC-SBN). - Esemplare: Vi è unito, dello stesso autore : "Essai sur l'origine et les progrès de la pretendue indépendance génoise", [1769]</p> <p>ED: Regensburg, [s.e.], 1768.</p> <p>[vol.1:] Premier partie. - 316,[12] p ; 8°. - *4 A-U8 X4. - Impronta : n'y tejà ille pst (3) 1768 (A)</p> <p>[vol.2:] Seconde partie qui renferme les pieces justificatives. - 255,[1] p ; 8°. - a-b8 A-Q8. - Impronta : 1,is a-us m-1, nele (3) 1768 (A)</p>	I.G.38	450
30	<p>MURATORI, Lodovico Antonio</p> <p>Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1750 / compilati da Lodovico Antonio Muratori ; colle prefazioni critiche di Giuseppe Catalani prete dell' Oratorio di S.Girolamo della carità. Tomo primo ... [-duodecimo] - In Monaco : nella stamperia di Agostino Olzati, 1761-1764. - v ; 4°. - Fregi xil. - Il frontespizio del primo tomo è stampato in rosso e nero. - il sottotitolo varia in ciascun volume.</p> <p>IS: Catalani, Giuseppe.</p> <p>ED: Monaco, Olzati. Agostino, 1761- 64.</p>	I.E.1	451

1: \*Dall'anno primo dell'era volgare sino all'anno 222. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1761. - [4], XVI, 588 p. ; 4°. (Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: π² \*² 2\*¹ A-4C¹ 4D¹-Impronta: i.e i-l- o-i- nuri (3) 1761 (R)

2: \*Dall'anno 222 dell'era volgare sino all'anno 400. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1761. - [4], VI, 602, [2] p. ((Segn.: π² \*² \*¹ 4) A-4E¹ 4F¹. - Bianca c. 4F6.Impronta \* i,er m-Du e.a. scna (3) 1761 (R)

3: \*Dall'anno 401 dell'era volgare sino all'anno 600. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - [4], XII, 479 [i.e. 579], [1] p. ((Segn.: \*² A-2M¹ 2N¹ 2O¹. - Le c. dei fasc. 2N e 2O numerate erroneamente. Impronta \* teo- lia. In- inPE (3) 1762 (R)

4: \*Dall'anno 601 dell'era volgare sino all'anno 840. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - [4], XXVIII, 603, [1] p. ((Segn.: \*² \*² A-2O¹ 2P¹-Impronta \* li, t-za. Ed. inco (3) 1762 (R)

5: \*Dall'anno 841 dell'era volgare sino all'anno 1000. - In Monaco : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1762. - [4], LII, 538 p. ((Segn.: π² a-e¹ P A-2K¹ 2L¹ (-2L.6).Impronta \* a,rc tico a,d, meun (3) 1762 (R)

6: \*Dall'anno 1001 dell'era volgare sino all'anno 1170. - In Monaco :

1208	<p>NANNI, Giovanni da Viterbo I cinque libri de le antichità / de Beroso sacerdote caldeo ; con lo commento di Giouanni Anno di Viterbo teologo eccellentissimo [sic]. Il numero de gli altri autori che trattano de la antichità si legge ne la seguente pagina. Tradotti hora pur in italiano per Pietro Lauro modenese. - In Venetia ; per Baldissera Costantini, 1550 (In Vinegia : per Pietro, e Zuanmaria fratelli de i Nicolini da Sabbio: ad instantia di Baldessar de Costantini). - [10], 295,[1]c ; 8°(15 cm) Aaa10 A-Z8 AA-008. - Marca tip. al front. - Iniziali ornate,figurate e araldiche. - Registrum libri a c.[10]v. - Note ed. dal front. - Le note di stampa dei Nicolini da Sabbio si ricavano dal colophon (c.306 n.n.). - Esempiare: Il nome dell'autore (Beroso) ed il titolo appaiono deppennati. - Precedente coll.: 475 ; 2704 ; 1208. - Impronta: uon= 4b0b roi= loti (3) 1550 (A) ! IS: Beroso, sacerdote caldeo. Anno, Giovanni. Nanni da Viterbo. Lauro, Pietro. Modenese. . DT: Costantini, Baldassarre. . DR: Grimani, Vittore, Procuratore Repubblica di Venezia. * ED: Venezia, Costantini, Baldassarre, 1550, Venezia. Nicolini, da Sabbio. s.d.</p>	Rari e preziosi/A.10	452
3391.3	<p>NARDINI, Domenico La riconoscenza del popolo Cisalpino alla Repubblica Francese inno popolare : per la festa di tal nome da celebrarsi il di 2 piovosio in Massa capo luogo del Dipartimento delle Alpi Apuane. - In Massa : per Stefano Frediani stampatore nazionale, [s.d., ma 1797]. - 1 foglio ; 31x43 cm. - Nome dell'Autore Domenico Nardini. «professore delle scuole nazionali” dalla sottoscrizione. - Fregi tip. - La data si desume dal titolo e da nota ms.. - Esempiare: Nota ms. sul r. e v. del foglio: appunto occasionale di elenco di nomi accompagnati da cifre, recante: "Nota dell'anno 1797 in 1798 Coglitura di olive ed opere a sbattere le olive e di già notate sotto il di 4 aprile 1799". - Impronta : lea. toto sac. a.dj (C) 1797 (Q) ED: Massa, Frediani, Stefano, [s.d., ma 1797].</p>	Misc.108	453
905	<p>NARDINI, Domenico Saggi poetici e letterarj / dell'abate Domenico Nardini. - 1°ed., riveduta e corretta dall'autore. - Massa : per Luigi Frediani Tipografo ducale, 1823. - 403, [1] p ; 8° 1-49/4 50/6. - Marca tip. di Luigi Frediani al front. . - Vecchia coll.: 459/585. - Impronta : a.na rae. tie? aiin (3) 1823 (R) ED: Massa, Frediani, Luigi, 1823</p>	I.R.64	454
2091	<p>NARDINI, Vincenzo Maria Prose italiane / di Vincenzo Maria Nardini. - Italia : [s.e.], 1830. - 40 p ; 8° [1]-2/8 3/4 (ex-3/4). - Impronta : noa- e-r- laii quzi (3) 1830 (A) ED: Italia, [s.e.], 1830</p>	Misc.13	455
2921	<p>NASI, Ioannes Augustinus Pro illustrissimis, &amp; excellentissimis DD.Marchionibus Malaspina Prouincia lunensis cum excellentissimo Senatu mediolanensi super controersia superioritatis feudorum familiae Malaspinae. - Massae : Typis Hieronymi de Marinis Typographi Ducalis, 1708. - 34 p , fol.(encartè). - A-E2 (ex-E2). - Nome dell'autore dalla sottoscrizione: «Ioannes Augustinus Nasi I.V.C.».- Note tipografiche dal colophon. - Impronta: m.to o-ro o-e, s.u- (3) 1708 (R) IP: Nasi, Giovanni Agostino ED: Massa : Marini, Girolamo , 1708</p>	Misc.72	456
2476.2	<p>Necrologia : estratta dal Supplemento della Gazzetta di Firenze del di' 5 maggio 1827. Granducato di Toscana - Pontremoli 28. Aprile [estratto]. - [s.l., ma Firenze] : [s.e.], 1827. - 1 foglio ; fol. - Estratto da "&lt;La Gazzetta di Firenze&gt;". - Necrologio di&lt; Carlo Bologna&gt;. - Impronta : tio. o-u- o-di e-e- (C) 1827 (A) ED: [s.l., ma Firenze], [s.e.], 1827.</p>	Misc.42	457
3286	<p>Nel prender l'abito religioso nel venerabile ritiro di S.Luigi Gonzaga della città di Massa l' illustrissima signora Maria Francesca Bertacca di Carrara applausi poetici uniliati all'altezza serenissima di Maria Teresa Cybo d'Este duchessa di Massa, principessa ereditaria di Modena ec. ec. ec.. - In Massa : per Giambattista Frediani stamp. ducale, 1778. - 33 [i.e. 31],[3] p ; 4° [encartè] A2/2 A3/8 A4/4. - Pag. 5 ripetuta. - Esempiare: Al front. due diversi timbri a secco di possessori non identificati. - Impronta : noe, o.to o.o., QuL' (3) 1778 (R) ! IS: Jacopetti, Gaspare, (accademico=Antisio Stratiota). Belatti, Casimiro (=Zeuristo Cresfonzio). Guglielmi, Pietro. Nardini, Domenico. Brugnoli, Domenico. Staggi, Gaetano, Maestro pubbliche scuole Carrara. Simonini, Girolamo. Colombini, Francesco, conte, (accademico=Ausidio Pilejo). Corsellini, Giuseppe, abate. Bertacca, Giovanni Antonio. Spilamberto, Giovanni Antonio. Bellincini, Luigi, patrizio modenese. - Ex L.: [non identif]. . DT: Bertacca, Giovanni Antonio. . DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara. ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, 1778.</p>	Misc.99	458

835	<p>Nel rendersi grazie all'Altissimo pel felice glorioso nascimento del serenissimo primogenito d'Este nella chiesa de' r.r. p.p. della Compagnia di Gesù in Carpi componimenti poetici all'altezza serenissima di Maria Teresa Cybo principessa ereditaria di Modena. - In Modena : per gli Eredi di Bartolomeo Soliani stampatori ducali, 1753. - 16 p ; fol. piccolo</p> <p>A8. - Impronta : rate i so a.i. EiOg (3) 1753 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>.DT: Federigo, Este Malaspina.</p> <p>.DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.</p> <p>ED: Modena, Soliani Bartolomeo. eredi, 1753</p>	Op.127	459
1094	<p>NOCETI, Carlo</p> <p>L'iride e l'aurora boreale descritte in verso latino dal padre Carlo Noceti della Compagnia di Gesù e tradotte in verso toscano dal padre Antonio Ambrogio della medesima Compagnia. - In Firenze : Nella Stamperia imperiale, 1755. - XIII,[1], 224 p ; 8°</p> <p>*8 A-O8. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al recto della cartaguardia anteriore: "Ex Bibl. [Sidoniana?]". - Impronta : coad ooe- r8r PoLu (3) 1755 (R)</p> <p>!IS: Ambrogio, Antonio.</p> <p>.DR: Sangro, Raimondo, di, Principe di S.Severo.</p> <p>ED: Firenze, Stamperia imperiale, 1755.</p>	I.U.9	460
1043	<p>NOSTREDAME, Jean : de</p> <p>Le vite della piu celebri et antichi primi poeti prouenzali che fiorirono nel tempo delli rè di Napoli, &amp; conti di Prouenza, li quali hanno insegnato à tutti il poetar volgare : raccolte dall'opere de diuersi eccellenti scrittori, ch'in quella lingua le scrissero; in lingua francese da Gio. di Nostra Dama poste: &amp; hora da Gio. Giudici in italiana tradotte, e date in luce [...] con la tauola delle cose più notabili. - In Lione : appresso d'Alessandro Marsilij, 1575. - 254,[18] p ; 8° (15 cm)</p> <p>A-R8. - La p.65 erroneam. num.39, la p.68 erroneam. num.89, la p.69 erroneam. num.35. - fregi tip. e xil., finalini xil., iniziali ornate e figurate</p> <p>Esemplare: Precedente coll.: KK.VI.pic.S ; 22 ; 142 ; 206 ; 2299 ; 1043. - Impronta: o)e- o-el noor scBa (3) 1575 (A)</p> <p>IS: Nostradamus, Giovanni. Giudici, Giovanni.</p> <p>.DT: Giudici, Giovanni.</p> <p>.DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, Principe di Massa.</p> <p>* ED: Lione, Marsili. Alessandro, 1575.</p>	Rari e preziosi/A.16	461
3071.2	<p>Novena in onore del glorioso S.Filippo Neri celebrata nell'oratorio di detto santo della città di Massa da' suoi devoti principiando il dì 17 maggio a ore 23 col'esposizione della sua reliquia. - In Lucca : per Sebastiano Domenico Cappuri, 1731. - 24 p ; 18°</p> <p>A12. - Impronta : c:re reio o-t- mele (3) 1731 (R)</p> <p>ED: Lucca, Cappuri. Sebastiano Domenico, 1731.</p>	Misc.84	462
3814	<p>Novena in onore di Nostra signora che si venera nella terra di Genazzano nella sua sì prodigiosa immagine sotto il titolo della Madonna del buon consiglio. - In Massa : per il Frediani, 1761. - 36 p : 1 xil ; 12°</p> <p>A18. - Impronta : i:re o-m- laz- rite (3) 1761 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1761</p>	Misc.142	463
936	<p>Nuova collezione di opuscoli e notizie di scienze lettere ed arti. Tomo 1 [- 2]. - [s.l., ma Fiesole (Firenze)] : Dalla Badia Fiesolana pei torchi del redattore, 1820-1821. - 2 v. (risp. XXVII, 541 e VI, 502 p) : tav. f.t. ; 4°</p> <p>La collana continua fino al 1823, mutando editore in: Tipografia dell'Inghirami. - Descrizione basata sui tomi (1 - 2). - Antiporta Tomo I: tav. incisa da &lt;Francesco Inghirami&gt; su disegno di &lt;Sabatelli&gt;; ritratto di&lt; Luigi Lanzi&gt;. - Antiporta Tomo II: tav. incis. in rame di Francesco Inghirami: veduta raffigurante la Badia Fiesolana. - Esemplare: Scompleto . - Impronta : [Tomo 1:] reta R.al t-el trme (3) 1820 (A) [Tomo 2:] siro i-t- ron- sp(1) (3) 1821 (A)</p> <p>!IS: Inghirami, Francesco</p> <p>ED: [s.l., ma Fiesole], Badia Fiesolana, 1820-1821.</p>	I.S.5	464
738	<p>Nuovo e facile metodo di recitare con proprietà, il divino ufficio e celebrare con divozione la santa messa, dato in luce a sollievo de'sacerdoti scrupolosi, da un pio, e zelante religioso ; [titolaz. dell'occhietto:] Dialogo tra due sacerdoti uno che è scrupoloso, e l'altro, che è suo Direttore. - In Massa : per Giambattista Frediani, 1748. - 176 p ; 8°</p> <p>[A]8 B-L8. - Impronta : e:e- d'di aran rev(7)1748 (R)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lumigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1748.</p>	I.Q.25	465

3385.11	<p>Nuovo maggio per l'anno 1804. - [s.l. maMassa?]: [s.n., ma Frediani?], [s.d., ma 1804]. - 1 foglio : ill : 31x25 cm  La data si desume dal titolo. - Luogo di stampa e tipografia presunti per il corredo tipografico (vignetta xilografica in testa,finalini, fregi tipografici, etc.). - Impronta : r.ta tato r.de ero (C) 1804 (Q)  ED: [s.l.,Massa?], [s.n., Frediani?], [s.d., ma 1804].</p>	Misc.108	466
3814.1	<p>Ordine che si deve tenere nel recitare le quaranta ave Maria in onore del parto di Maria vergine ad imitazione di santa Caterina da Bologna. - In Massa : per Stefano Frediani, 1801. - 14,[2]p : 12°  Iniziali ornate. - Finalini tip. - Impronta : iata loel tiix nuPe (3) 1801 (R)  ED: Massa, Frediani, Stefano, 1801</p>	Misc.142	467
819	<p>ORDRE DE L'ANNONCIADÉ  Le livre des statuts et ordonnances du tres noble Ordre de l'Annonciade. - a Turin : par Jean Jacques Rustis , 1667 : Réimprimé par Jean Baptiste Chais, 1729. - 82 p : fol. (piccolo)  A-G6. - Stemma dei Savoia al front. - Impronta : e.ct t.is n.ar l'ct (3) 1729 (R)  ED: Torino, Chais, Jean Baptiste, 1729.</p>	Op.119	468
897	<p>ORSINI, Cesare  Epistole amoroze di Cesare Orsino con otto idilli dell'istesso autore. All'Illustriss. Sig. Conte D.Filippo S.Martino d'Aglie dedicate. Con priuilegio. - In Venetia et ristampate in Torino. - in Torino : appresso li Caualleris, 1629. - 359 [1] (ma 357)p ; 12° (13 cm)  A-P12. - fregi tip. - Vecchia coll.: 259 ; 897 ; 2084. - Impronta : e-e- noi, o'i,TuQu (3) 1629(R)  ! IS: Magister Stopinus (pseudonimo).  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  , DT: Cavaleris, Gio.Francesco, Cavaleris, Cesare.  , DR: S.Martino d'Aglie, Filippo, Conte.  ED: Torino, Caualleris, 1629</p>	Rari e preziosi/B.2	469
930	<p>ORSINI, Cesare  Magistri Stopini poetae ponzanensis capriccia macaronica ill.mo, ac ecc.mo domino Iacobus Superantio magno Padue praefecto. - Padue : apud Gasparum Ganassiam, 1636. - 207,[1] p ; 8°  A-N8. - Stopinus è lo pseudonimo di Cesare Orsini: cfr.Gerini, II,p.134; cfr. NUC v.433, p.288. - Front. inciso calc. reca immagini emblematiche in 9 distinte vignette. - Fregetti e finalini tip. - Esemplare: Cattivo stato di conservazione: danneggiate le pp.33 e 177. - Vecchia coll.: 205. - Impronta : n-e- s.no rim; Nilp (3) 1636 (A)  ! IS: Magister Stopinus.  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  , DT: Orsini, Cesare.  , DR: Soranzo, Giacomo, Capitano di Padova.  ED: Padova, Ganassia. Gaspare, 1636</p>	I.S.1a	470
930.1	<p>ORSINI, Cesare  Magistri Stopini poetae ponzanensis capriccia macaronica. Perillustri Domino Carulo Alciato. - Venetiis : Apud Iacobum Sarzinam, 1636. - 166 p ; 12°  A-G12. - Stopinus è lo pseudonimo di Cesare Orsini: cfr.Gerini, II,p.134. - Marca tip. al front. - Fregetti tip. - Frontoni xilografici - Iniziali xilografiche ornate. - Impronta : e-m- isi, t's? CuLe (3) 1636 (R)  ! IS: Magister Stopinus.  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  , DT: Sarzina, Giacomo.  , DR: Alciati, Carlo.  ED: Venezia, Sarzina. Giacomo, 1636</p>	I.S.1b	471
930.2	<p>ORSINI, Cesare  Magistri Stopini poetae ponzanensis capriccia macaronica. Cum nova appendice. - Venetiis : Typis Dominici Lovisae, 1738. - 132 p ; 8°  A-G8 H10. - Stopinus è lo pseudonimo di Cesare Orsini: cfr.Gerini, II,p.134. - Marca tip. al front. - Iniziali xilografiche ornate. - Finalino xilografico (piccolo putto reggicorona, con motto in cartiglio). - Esemplare: Al front. due diversi timbri di possesso a secco, non identificati. - Vecchia coll.: 646. - Impronta : o-o- toi, s.s: CuOd (3) 1738 (R)  ! IS: Magister Stopinus.  ED: Venezia, Lovisa. Domenico, 1738</p>	I.S.1c	472

930.3	<p>ORSINI, Cesare Magistri Stopini poetae ponzanensis capriccia macaronica : cum nova appendice et additione iucunda macharonica elegia in captura Sephoni, sub allegorico nomine Ursi aliorumque grassatorum Forum Julii elapso proxime anno infestantium, ab anonymo auctore novissime exaratae. - Venetis : Typis Joannis Antonii Pezzana, 1788. - 136 p ; 8° A-G8 H12. - Stopinus è lo pseudonimo di Cesare Orsini: cfr.Gerini, II,p.134. - Vecchia coll.: 71.7 ; 15/57. - Impronta : e-n, m)lo ers, ReOs (3) 1788 (R) ! IS: Magister Stopinus. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. ED: Venezia, Pezzana. Giovanni Antonio, 1788.</p>	I.S.1d	473
930.4	<p>ORSINI, Cesare Magistri Stopini poetae ponzanensis capriccia macaronica : cum nova appendice. - Florentiae : [s.e., ma Giuseppe Becherini], 1819. - 168 p ; 16° Stopinus è lo pseudonimo di Cesare Orsini: cfr.Gerini, II,p.134. - Impronta : c-t) m.s, s.t. JaOm (3) 1819 (A) ! IS: Magister Stopinus. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza ED: Firenze, [s.e., ma Becherini. Giuseppe], 1819.</p>	I.S.1e	474
2046	<p>ORTALLI, Giacomo Discorso pronunziato dal commissario aggiunto di governo per le Alpi Apuane nell'Accademia di Carrara il giorno 17 brumale in cui si celebrò la festa della pace fra la Francia e l'Inghilterra. - In Massa : [s.e., ma Frediani], anno X. Repub. - 14 p ; 8° Il nome dell'A. Giacomo Ortalli si deduce dalla qualifica. - Vecchia coll.: 19.s. - Impronta : L-a- hein o di ma- (C) 1801 (F) ED: Massa, [Frediani], 1801</p>	Misc.10	475
2050	<p>ORTALLI, Giacomo Vantaggi e necessità di stabilire un'accademia di scultura in Carrara / promemoria del citt.o Giacomo Ortalli ex commissario delle Alpi Apuane [...]. - Milano : dai torchi di Pirrotta e Maspero, 1802. - 15,[1]p ; 12° (lungo) Impronta : eila o-di l-he i.a- (3) 1802 (A) ED: Milano, Pirrotta. Giovanni, Maspero. Giuseppe, 1802</p>	Misc.10	476
1092	<p>OVIDIUS NASO, Publius P.Ovidii Nasonis heroidum liber cum responsionibus litteratissimi D. Francisci Dyni licinianensis absolutus cum argumentis, notis rariorum serenissimo D.D. Alderano Cybo Malaspinæ Massæ duci ec. - Massæ : Typis Ioan. Baptistæ Frediani Fratrum, 1729. - [12],347,[5] p ; 8° Pigreo4 +4 A-Xx4. - Nome dell'A.: cfr. Ferrari, Onomasticon, cfr. Inghirami Storia della Toscana, I, 529. - - Marca tip. raffig. calamaio con due penne d'oca e motto in cartiglio: "volabunt". - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al recto della cartaguardia anteriore: "Luigi Frediani" ed al front.: "Questo libro è di [...] Carlo [?] poco leggibile] Frediani. 1826".Altra nota ms.: "Alla Biblioteca del R.Archivio di Stato in Massa dono di U[mberto]Giampaoli". Legato con: "Poesie liriche del Signor Francesco Pietro Dini...." - - Vecchia coll.: 1379. - Impronta : s*- g.a. o?? MeHi (3) 1729 (R) IS : Dini, Francesco (di Lucignano) DT: Dini, Francesco DR: Cybo Malaspina, Alderano, duca ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. Fratelli, 1729.</p>	I.U.7	477
455	<p>PACCHI, Domenico Ricerche storiche sulla provincia della Garfagnana / esposte in varie dissertazioni dal Dott. Domenico Pacchi Pubblico Professore di Filosofia in Castelmovo. - In Modena : Presso la Società Tipografica, 1785. - [V] (n. IV-VIII),224,CXXVIII p : 1 tav. a4 A-Ee4 a-q4. - Dedicata (c.a.2): "Al Chiarissimo Sig. Cavaliere Consigliere Ab. Girolamo Tiraboschi Presidente della Biblioteca e della Galleria delle Medaglie di S.A.S. il Signor Duca di Modena". - Finalini ornati e figurati. - (p.82): incisione xilografica raffigurante Sigillo della Garfagnana. - Contiene appendici documentarie DT: Pacchi, Domenico DR: Tiraboschi, Girolamo ED: Modena, Società Tipografica, 1785</p>	I.L.28	478
3073.1	<p>PALLAVICINI, Giulio Cesare, vescovo Directorium ad horas canonicas persolvendas missasque celebrandas in cathedrali et diocesi lunen. sazanen. pro anno domini 1811 ad scriptum breviarii et missalis romani illustriss. et reverendiss. domini D.Julii Caesaris Pallavicini barronus Imperii Dei et Sanctae sedis apostolicae gratia, episcopi jussu editum. - Genuae : Typis Andreae Frugoni, [s.d., ma 1811?]. - 57, [7] p [a]-D8. - La data supposta si ricava dal titolo. - Impronta : p.n. r.c. q.r. alln (3) 1811 (Q) ED: Genova, Frugoni, Andrea, [s.d., ma 1811?]</p>	Misc.84	481

33981	<p>PANOCCHI, Giovanni Battista Solemnizzandosi la festa di s.Caterina d' Alessandria nella propostura di s.Antonio di Fivizzano dagli scolari dell'infascritto; composizioni, e li presenti sonetti. All'illustr.mo sig. mastro di campo, e governatore generale di Lunigiana Carlo Vieri. - In Parma : per Paolo Monti, 1705. - 1 foglio ; 34x27 cm. - Nome dell'autore Giovanni Battista Pannocchi, dalla sottoscrizione. - Iniziali xilografiche ornate. - Finalini xilografici. - Impronta : i.i. o.o. o.o. noo, (C) 1705 (R) DT: Panocchi, Giovanni Battista. DR: Vieri, Carlo, mastro di campo e governatore generale della Lunigiana toscana. ED: Parma, Monti, Paolo, 1705</p>	Misc.109	482
2372	<p>PAOLI, Pierfrancesco Rime in lode del marchese Rinaldo Malaspina principe de' Bianchi. - In Firenze : Appresso Michelagnolo Sermartelli, 1601. - [16]p ; 4° A-B4. - Nome dell'autore «Pierfrancesco Paoli da Pesero», a fine testo. - Impronta : e.e, e.E, o'ro e, re (C) 1601 (R) ED: Firenze, Sermartelli, Michelangelo, 1601</p>	Misc.34	483
460	<p>PAOLUCCI, Pellegrino La Garfagnana illustrata dedicata all'altezza serenissima di Rinaldo primo d'Este duca di Modena, Reggio, Mirandola, &amp;c. dal dottore Pellegrino Paolucci preposto di Sillano, nella Diocesi di Luni, e Sarzana esaminatore, e giudice sinodale. - In Modena : Bartolomeo Soliani stampatore ducale, 1720. - XII, 336 p ; 4° +6 A-X8. - Iniziali xilografiche paesistiche. - Esemplare: Rifilato; Nota di possesso al verso della cartaguardia anteriore di Girolamo Rinaldi; presenti note manoscritte. - Vecchia coll.: 154/218. - Impronta : o.te 4.I. e.n- puUb (3) 1720 (R) - Ex L.: Rinaldi, Girolamo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza. DT: Paolucci, Pellegrino. DR: Este, Rinaldo I°, d', duca di Modena ED: Modena, Soliani, Bartolomeo, 1720.</p>	I.L.31	484
674	<p>PAPACINO, Alessandro Vittorio Istituzioni fisico-meccaniche per le regie scuole d'artiglieria e fortificazione dedicate a s.s. Reale maestà / da Alessandro Vittorio Papacino D'Antoni direttore generale delle medesime. Tomo primo [-secondo] . - [s.n.e.]. - Torino : Dalla Stamperia Barberis, 1815. - 844 p. in 2 tomi : ill (tav. ripieg. f.t.) ; 4° Descrizione del secondo tomo. - A-2B8 2C4 [chi]2. - Tavole ripieg. f.t.: inc. calc. di Amati e Tela. - Esemplare: Mutilo: mancante del primo tomo. - Impronta : [Tomo 2] i.e- 2015 taè- cote (C) 1815 (R) IS: Papacino D'Antoni, Alessandro Vittorio DT : Papacino D'Antoni, Alessandro Vittorio DR: Vittorio Emanuele I° duca di Savoia, Piemonte, Aosta, re di Sardegna ED: Torino, Stamperia Barberis, 1815.</p>	I.P.36	485
3634	<p>Parere pel negoziante sig.Domenico Andrea Fabbricotti contro il sig. conte Bernardo Monzoni ed il sig. D.Giovanni Magnani nelle cause tra di loro vertenti nanti l'ill.mo sig.r Giudice di l.ma istanza di Carrara. - Genova : dalla Stamperia di Luca Carniglia già Bonaudo , 1825. - 1-28+ p. : 4°. - Segn: [1]-7/2+. - Impronta: nial eia o.on suLa(3)1825(A). - Esemplare: mutilo in fine.: mancante la sottoscrizione dell'autore. ED:Genova : Carniglia. Luca . già Bonaudo , 1825</p>	Misc.126	486
98	<p>PARINI, Giuseppe Descrizione delle feste celebrate in Milano per le nozze delle II. altezze reali l'arciduca Ferdinando d'Austria e l' arciduchessa Maria Beatrice d'Este / fatta per ordine della R. corte l'anno delle medesime nozze MDCCXXI da Giuseppe Parini. - Milano : Società Tipogr. de' classici italiani, 1825. - 49, [3] p : 1 tav. inc. calc ; 8° Al v. della cg. ant.: due medaglioni incisi calc. da A.Wiedeman e F.K.[?]. - Impronta : pino ilno a,o- frgr (3) 1825 (R) ED: Milano, Società tipografica de'classici italiani, 1825.</p>	Op.4	487
1810	<p>PARMA (Ducato) Codice civile per gli stati di Parma Piacenza e Guastalla. - Parma : dalla Ducale Tipografia, 1820. - 560 p ; 8° 1-35/8 . - Esemplare: Fra le pagine, varie piccole carte coeve, manoscritte. - Impronta : i;le o.a- o.s- prse (3) 1820 (R) ED: Parma, Tipografia Ducale, 1820.</p>	II.C.74	488

1811	<p>PARMA (Ducato) Codice penale per gli stati di Parma Piacenza e Guastalla. - Parma : Dalla Ducale Tipografia, 1820. - V,[I],7,[1],171,[1]p ; 8° 1-10/8 11/6. - Esemplare: Marginalia e carte interamente ms., intercalate ad ogni pag.. - Impronta : a:ne i,la ED: Parma, Tipografia Ducale, 1820</p>	II.D.1	Pon tre moli 20	489
164	<p>PASQUALE da Marola Saggio della vita de' Cappuccini liguri illustri in virtù, dottrina e santità : tratto fedelmente dalle cronache dell'ordine e dalle particolari della provincia di Genova disposto per ordine cronologico da un religioso dello stess' ordine e provincia : Dedicato al serafico P.S. Francesco. - Genova : Stamperia Delle Piane, 1822. - 384 p ; 4°. - Nome al secolo dell'Autore: Pasquale Bertalà, da Marola: cfr."Giornale degli studiosi di lettere scienze arti e mestieri..."., 1(1869), p.383-384; [1]/4 2-48/4. - Impronta : a-no 2.in nae- P.qu (3) 1822 (A) IS: Bertalà, Pasquale ED: Genova, Delle Piane, 1822.</p>	I.F.52		490
2468	<p>PAVESI, Lorenzo, marchese Vestendo l'abito religioso nell'inclito monistero di San Quintino di Parma la nobildonna signora Margherita Ricci di Pontremoli [...]soneti dedicati all' illustrissimo e reverendissimo monsignore fr. Adeodato Turchi dell' ordine de' minori Cappuccini vescovo di Parma e conte ec. - In Parma : dalla stamperia Carmignani, 1791. - 1 foglio ; fol Responsabilita' Lorenzo Pavesi dalla sottoscrizione. - Vecchia coll.: Misc.41. - Impronta : E.NI i.e, uie. uite (c) 1791 (R) DR: Turchi, Adeodato, Vescovo di Parma. ED: Parma, Carmignani, 1791.</p>	Misc.41		491
2432	<p>PELLEGRINI, Bartolomeo Francesco Allegazione in favore del nobil signore marchese Agostino Calani contro il nobil signore Giuseppe Ceccopieri nella causa di primogenitura. - In Pisa : Nella stamperia arcivescovale appresso Gio.Domenico Carotti, 1778. - 22 p ; fol *6 **4. - Il nome dell'Autore si ricava dalla sottoscrizione: "Bartolommeo Francesco Pellegrini Professore Ordinario di Gius Civile nell'Università di Pisa". - Impronta : tea- v-te uit- chza (3) 1778 (R) ED: Pisa, Carotti. Giovanni Domenico, 1778.</p>	Misc.38		492
3206	<p>PELLEGRINI, F. Propositiones theologico-dogmaticae de sacramentis in genere quas : et in conventu s. Francisci praefatae urbis sacrae theologiae auditor / publico exponit certissimi F. Peregrinus de Massa ducis Ordinis minorum. - Lucea : Typis Francisci Antonii Berchielli, 1763. - 1 foglio ; 45 cm . - Impronta : u.ra voub s.a- m.a- (C) 1763 (A) ED: Lucca, Berchielli. Francesco Antonio, 1763.</p>	Misc.94		493
3630	<p>PERAZZO, Benedetto Avanti il Tribunale di prima istanza di Carrara informazione di fatto e di ragione per la signora Maddalena Fazzi vedova Rossi contro il signor Lazzaro Compagni. - Genova : dalla Stamperia di G.Bonaudo, [sec.XIX, post 1815]. - 18 p.; fol. - Segn.: 1-5 (ex-1-2 ), encartè. - Data desunta dal testo. - Impronta: iae. lù.) 54le maco (3) 1815(Q). ED: Genova : Bonaudo. Giacinto , [sec.XIX, post 1815]</p>	Misc.126		494
3321.2	<p>I pericoli di perdere la religione colla lettura dei libri perniciosi predica recitata in Fucecchio da un dotto e pio religioso nella quaresima dell'anno 1804. - In Massa : nella tipografia Frediani, 1804. - 32 p ; 8° Esemplare: rifilato. - Impronta : i,do d.a- g.e- Fi(o) (3) 1804 (R) ED: Massa, Frediani, 1804.</p>	Misc.101		495



909	<p>Per il solenne festevole inauguramento del marmoreo busto eretto in Castelnuovo dalla provincia di Garfagnana all'immortal memoria di sua eccellenza il signor marchese Gaudenzio Valotti già governatore della medesima: consigliere intimo attuale di stato delle cesaree I.R.R.AA. maesta loro, e del serenissimo duca di Modena [...] componimenti poetici alla medesima E.S. consacrati. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1778. - CXXII p ; 4° A-H8(ex-H8). - Raccolta di componimenti poetici di vari autori. - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Giacomo Mussi 1856". - Impronta : heno r.ti o.de EjTe (3) 1778 (R) ! IS: Modena, Ducato. - Ex L.: Mussi, Giacomo. DR: Valotti, Gaudenzio. ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1778.</p>	I.R.66	496
116	<p>Per la solenne dedicazione della statua equestre innalzata dal pubblico di Modena all'immortale memoria dell'altezza serenissima di Francesco III. gloriosamente regnante applausi poetici consecrati alla medesima A.S.. - (In Modena : per gli eredi di Bartolomeo Soliani stampatori ducali, 1774). - [14],CCIII. [1] p : ill. calcogr. (di cui 1 c. di tav. ripieg. ft.); fol a2 b4 A-Z4 Aa-Bb4 Cc2. - Note tip. dal colophon. - tav. calcogr. ripieg. ft., raffigurante statua equestre di Francesco III d'Este, scolpita da&lt; Giovanni Antonio Cybeo&gt;. incisore&lt; Antonio Baratti&gt; su dis. di &lt;Michelangelo Borghi&gt;. - Front. inc. calcogr.. - Iniziali calcogr. ornate. - Esempiare: Vi è allegato foglio volante (cm.36x49), recante: "Per la corsa de' Barberi al palio scoprendosi la statua equestre innalzata dal pubblico di Modena al serenissimo duca Francesco III" dell'abate Girolamo Baruffaldi, Modena, Soliani, 1774.. - Impronta : rihe a.ti i.o: DeNa (3) 1774 (A) *IS:Baratti, Antonio(incisore) . Borghi, Michelangelo (disegnatore) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. . DT: Città di Modena. . DR: Este, Francesco. d', 1, duca di Modena. ED: Modena, Soliani Bartolomeo. eredi, 1774.</p>	I.F.24	497
3062	<p>Per l'eruzione del busto di Francesco IV nella terra di Fanano serto poetico. - Modena : per gli eredi Soliani tipografi reali, 1822. - 28 p ; fol Il busto marmoreo di Francesco IV che si celebra è opera dello scultore&lt; Giuseppe Pisani&gt;. - Impronta : i.ti o.to i.a. L'Ei (3) 1822 (R) ED: Modena, Soliani, 1822.</p>	Misc.83	498
1081.b	<p>PERSIUS, Flaccus Aulus Auli Persii Flacci satyrae : cum antiquissimis commentariis qui Cornuto Tribuntur, collatis cum veteribus membranis, et auctis. / Eliae Vineti paeftatio et annotationes in easdem ; P.Pithoei IC. variae lectiones et notae ad veteres glossas. Theodori Marcilii professoris eloquentiae regij emendationes et commentarius. Ioannis Tornorupaei notulae. Accesserunt indices rerum verborum quae in satyris commentariis. - Lutetiae : apud Claudium Morellum Via Iacobaea ad insigne fontis, 1601. - 4 pt. [4], 62 [ma 52],[8],[95],[9],155,[117],102,[6],62 [ma26] ; 4° (21 cm) a2 A-F4 G2 ; a4 A-M4 ; a4 A-V4 Vv2; a4 a-n4 2 D-F4 G2. - Marca tip. ai frontespizi, fregi xilografici, iniziali xilografiche ornate. - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio (illeggibile). - Vecchia coll.: LB.26 ; III6bis ; 192 ; 2448 ; 108. - Impronta : r.a-iss? s.se SeVt (3) 1601 (R) ! IS: Cornutus, Lucius. Anneus. Vinet, Elie. Pithou, Pierre. Marcilii, Theodorus. Tourmeroché, Jean: de'. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Parigi, Morel. Claude, 1601.</p>	Rari e preziosi/B.3	499
1088	<p>PERSIUS, Flaccus Aulus Auli Persii Flacci Satyrae VI : Cum posthumis commentariis Ioannis Bond : Accessit index verborum. - Amstelaedami : apud Iohannem Blaeu, 1645. - 126,[6] p ; 12° A-E12 F6. - Marca tip. al front.. - Esempiare: Note di pss. mss. alla cg.ant.: di Andrea Farsetti patrizio massese; Monsignor Francesco Farsetti Massa; Filippo Toretti (?) 1719. - Vecchia coll.: 2457 ; 1088. - Impronta : m-ne o.um ased vica (3) 1645 (R) ! IS: Bond, Ioannes. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Amsterdam, Blaeu. Iohann, 1645.</p>	Rari e preziosi/D.8	500
1081	<p>PERSIUS, Flaccus Aulus In Auli Flacci Persii satyras sex, quatuor prestantium virorum commentarij Valentini Volsci Engentini Foquelini : Labore et studio Ioan. Thomas Freigij nunc primum coniunctè editi. - Basileae : Ex Officina Petri Permae, [s.d.]. - [8], 168,[8] p ; 4° *4 a-[omega]4 a-Z4 A-g4 H1 [chi]2. - Le pp.160-168 numerate erroneam.190-198. La carta [C3] reca erroneam. la segnat. B3. - P.[176], con numerazione propria e senza frontespizio, segue il testo delle "Satyrae" con commento di Antoine Fouquelin Esempiare: Precedente coll.: B.26 ; E III 6 bis ; 192 ; 108 ; 2448. - Impronta: P.i- m.or L.ns i.go (3) [1578] IS: Freige, Iohann. Thomas. Valentinus, Philippus. Volsci, Antonio. Engelbrecht, Philipp. Fouquelin, Antoine. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. . DT: Freige, Iohann. Thomas. . DR: Scribonius, Wilhelm. Adolph. * ED: Basilea, Perna. Peter, s.d., ma 1578.</p>	Rari e preziosi/B.3	479
1081.c	<p>PERSIUS Flaccus, Aulus Satire di Aulo Persio Flacco ; tradotte in verso toscano da Anton Maria Salvini all'illustriss. sig. abate Corso de' Ricci. - In Firenze : appresso Giuseppe Manni, 1726. - XII, 61, [3] p ; 4° §6 A-H4. - Marca tip. al front.. - Iniziali ornate, finalini, fregi tip.. - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio, depennata, leggibile la data: 1767. Timbri a secco di Filippo Minetti. - Vecchia coll.: F.35. - Impronta : MOma -i-a o.a. ScNe (3) 1726 (R) ! IS: Salvini, Anton Maria - Ex L.: Minetti, Filippo. Roma. DR: Ricci, Corso, abate ED: Firenze, Manni. Giuseppe, 1726.</p>	Op.160	501

1081/bis	<p>PERSIUS Flaccus, Aulus Satire di A. Persio Flacco ; Traduzione di V. Monti membro dell'Istituto nazionale e professore di eloquenza nell'Universita' di Pavia. - Milano : dal Genio Tipografico, 1803. - 135, [1] p. ; 8°. ((Segn.: [1]* 2-17*. Impronta: sio- CODI e.to ScP. (3) 1803 (R) IS : Monti, Vincenzo ED : Milano : Genio Tipografico, 1803</p>	I.U.1	
2316	<p>Pescia esultante in occasione di avere ascoltato la divina parola nel corso quaresimale di quest'anno 1798. Dal molto reverendo padre F. Lodovico da Carrara cappuccino che con profonda dottrina, [...] ha terminato l'apostolico suo Ministero [...] nella chiesa cattedrale di detta città. - . - In Pescia : Per Anton Giuseppe Natali, 1798. - 20 p ; 4° Contiene sonetti di vari Autori. - Impronta : n.e. a.na o.o. tani (C) 1798 (A) IS: Gialdini, Francesco. Martini, Angelo. Della Nave, Leopoldo. Ansaldi, Antonio. Dini, Francesco. Zarini, Norberto. Marini, Giuseppe. . DR: Lodovico. da Carrara, Frate cappuccino. ED: Pescia, Natali. Antonio Giuseppe, 1798.</p>	Misc.30	503
916 944	<p>PETRARCA, Francesco Rime di F.Petrarca col commento di G. Biagioli. Tomo primo [-terzo]. - Parigi : Presso l'editore in Via Rameau, no.8, 1821 (Parigi : Dai torchi di Dondey-Duprè). - v ; 8° [Tomo 1] Segn.: [Pigreco]4 a-b8 c2 1-52/8. - Contiene, alle pagine 353-831: "Comento storico e letterario di G.Biagioli". Parte seconda del tomo 1°. - [Tomo 2] Segn.: [Pigreco]2 1-35/8 36/4. - Contiene, alle p.227-564, "Comento storico e letterario di G.Biagioli. Parte seconda del tomo 2°" Impronta : [Tomo1:] n-e, i.- i.s- qude (3)1821 (R) [Tomo2:] e.o; a.ia a.a, CoEr (3) 1821 (R) Esemplare: . - Vecchia coll.: 175/267. - Rilegato in due volumi separati il testo del commento di Biagioli. IS: Biagioli, Niccolò Giosafatte. - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. DT: Biagioli, Niccolò Giosafatte DR: Duchessa di Berry ED: Parigi, Dondey-Duprè, Auguste Francois, 1821</p>	I.S.13 (1°=I.R.70)	502
1079	<p>PHAEDRUS Le favole di Fedro tradotte in verso toscano. - Napoli : nella Stamperia Simoniana, 1765. - [10], 289.[1]p : ill. ; 4° *4 **2 A-Nn4 Oo2. - Testo latino con traduzione italiana di Azzolino Malaspina a fronte. - Inc. calc. al front. - Iniziali calc. figurate. - Vignette calc. - Impronta: ALno tote e.se SiMa (3) 1765 (R) IS: Malaspina, Azzolino. - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. DT: Malaspina, Azzolino. DR: Vedova elettrice di Sassonia. ED: Napoli, Di Simone, 1765</p>	I.T.71	490
3349	<p>PIANCA, Giovanni Antonio Mariae Beatrix. atestinae archiduci. austriacae dominae. optima. munificentissimae quae novo . massensibus. aperto. gymnasio et. clerr.regg. s.Paulli tradito amplissimam. utrisque amoris. beneficentiae. significationem. dedit Ioannes. Ant. Pianca. C.R.S.P. eiusdem. gymnasii. praefectus et. rhetoricae. magister hanc pro. solemni. studiorum. instauratione ad . studiosam. iuventutem habitam. orationem D.D.D. anno. M.DCCC.XXII.. - Massae : apud Frediani typographum ducalem, 1822. - 17,43p ; fol - Impronta : e-i- o-de s,e- pali (3) 1822 (A) ED: Massa, Frediani, 1822.</p>	Misc.104	504
3634.2	<p>PIANCA, Giovanni Antonio Mariae Beatrix. atestinae archiduci. austriacae dominae. optima. munificentissimae quae novo . massensibus. aperto. gymnasio et. clerr.regg. s.Paulli tradito amplissimam. utrisque amoris. beneficentiae. significationem. dedit Ioannes. Ant. Pianca. C.R.S.P. eiusdem. gymnasii. praefectus et. rhetoricae. magister hanc pro. solemni. studiorum. instauratione ad . studiosam. iuventutem habitam. orationem D.D.D. anno. M.DCCC.XXII.. - Massae : apud Frediani typographum ducalem, 1822. - 17,43p ; fol - Impronta : e-i- o-de s,e- pali (3) 1822 (A) ED: Massa, Frediani, 1822.</p>	Misc.126	505
410	<p>PIERACCINI, Filippo Maria Notizie appartenenti alle immagini miracolose di Maria santissima che si venerano nella città di Lucca. - In Lucca : Nella stamperia di Jacopo Giusti, 1760. - XV, [1], 184 p : 11 c.di tav. inc. calcogr. di cui 10 ft ; 8° a8 A-K8 L12. - Nome dell'A. Filippo Maria Pieraccini, a p. 10. - a p. [III] stemma inc. (calcogr.) del dedicatario. - Le tav. inc. rappresentano le immagini della madonna venerate in Lucca. - Esemplare: Al v. della cg. ant., nota ms. di Giovanni Sforza:"Vi sono una quantità di notizie riguardanti la storia ecclesiastica della Lunigiana [...]". - Impronta : inei mole J.in FOPE (3) 1760 (R) DT: Pieraccini, Filippo Maria. DR: Torre, Vincenzo, patrio lucchese e priore della collegiata di S. Pietro Maggiore (Lucca). ED: Lucca, Giusti, Jacopo, 1760.</p>	I.L.10	506

1676	<p><b>PIGNATELLI, Stefano</b>          Discorso in lode della elezione della santità di n.s. Innocenzo Vndecimo / composto dal signore Stefano Pignattelli accademico reale; et dallo stampatore dedicato all'eminetissimo, e reuerendissimo signor Cardinal Cibo.. - Venetia : per Antonio Bosio, 1676. - [8],30,[2]p ; 4°          a4 A-D4. - Iniziali xilografiche figurate. - al colophon: "Vidit Andreas Baba P.C.". - Vecchia coll.: 351[?]; 1554; 706. - Impronta : a-a, o,di i-on remo (3) 1676 (R)          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          .DT: Pignatelli, Stefano.          .DR: Cybo, Alderano, Cardinale.          ED: Venezia, Bosio, Antonio, 1676.</p>	Rari e preziosi/D.19	507
4590	<p><b>PIGNOTTI, Lorenzo</b>          La felicità dell'Austria e della Toscana / Poemetto del dottor Lorenzo Pignotti Seconda edizione Firenze : nella stamperia Grazioli, 1791 29, [1] p. ; 4°          [A]4 B-D4          Impronta: o'co e,ce e ue Esco (3) 1791 (R)          ED: Firenze, Grazioli, 1791</p>	Op.560	508
699	<p><b>PINAMONTI, Giovanni Pietro</b>          Opere del padre Gio. Pietro Pinamonti della Compagnia di Gesù, con un breve ragguaglio della sua vita : dedicate agl' illustrissimi signori dottore Camillo Campi, dottore Antonio Dodi, Ottavio Ricci, e Bartolomeo Bologna sindaci dell'inclita Comunità di Pontremoli . - In Parma : per Paolo Monti, 1710. - [8], IX, [I], 680 p. : 1 tav.calc ; fol          *4 a6 A-4Q4. - In antiporta ritr. dell'A. inciso calc. ["N.Alu. sculp."]. - Impronta : n-sì o;a- n-e- zafa (3) 1710          DR: Campi, Camillo, Dodi, Antonio, Ricci, Ottavio; Bologna, Bartolomeo.          ED: Parma, Monti, Paolo, 1710.</p>	I.P.54	509
409	<p><b>PISANI, Paolo</b>          Lettera critico-apologetico-storica di un'anonimo su la Lunigiana. - 2° ed. - Pisa : nella Stamperia di Ranieri Proserpi, 1826. - 71, [1] p ; 8°.- Nome dell'autore Paolo Pisani da: G.Sforza, Bibliografia storica della città di Luni..., 40, p.29. - Impronta : ,a' n-e- a,nc Luno (3) 1826 (R)          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.          ED: Pisa, Proserpi, Ranieri, 1826.</p>	Op.67	510
691	<p><b>PISTELLI, Ermenegildo Maria</b>          Memorie fisico - mediche sull'azione del miasma pestilenziale e sulla cagion prossima delle febbri periodiche / lette in diverse illustri letterarie Accademie d'Ermenegildo Pistelli di Camajore dottore in filosofia e medicina [...]. - Pisa : per Francesco Pieraccini, 1807. - 104,[2] p ; 8°          [Pigrecq]2 1-6/8 7/2 [chi]1. - Impronta : LID. a-e. dal) (2lo (3) 1807 (A)          * ED: Pisa, Pieraccini, Francesco, 1807.</p>	I.P.48	511
1108	<p><b>PLATINA (1421-1481)</b>          Storia delle vite de' pontefici / di Bartolommeo Platina ; e d'altri autori dal salvator nostro Gesu Cristo fino a Clemente XIII felicemente regnante : edizione novissima corretta, ampliata di copiosissime note, indici, e cronologia, e adornata de' ritratti de'pontefici. Tomo primo [-quarto]. - In Venezia : presso Domenico Ferrarin, 1760-1765. - 4 tomi : ill. ; 4°          *-5*4 A-3D4. - *-3*4 4*2 A-3E4. - *-2*4 A-3M4. - *4 2*2 A-4A4. - Medesima vignetta calcografica ai frontespizi. - Responsabilità editoriale di Girolamo Dorigoni si aggiunge al solo tomo 2°. - Impronta: [Tomo 1°] tado elne sta- Geci (3) 1760 (R); [Tomo 2°] 7.1. 9.el a-1- inPa (3) 1761 (R); [Tomo 3°] 1.9. 0.2. c.I. nava (3) 1763 (R); [Tomo 4°] 1.mo o.di uizo pufu (3) 1765 (R)          IS: Sacchi, Bartolomeo &lt;Platina&gt;          ED: Venezia, Ferrarin, Domenico, 1760-1765, Dorigoni, Girolamo, 1761.</p>	I.U.19	512
681	<p><b>PLINIUS, Secundus, Gaius</b>          Historia naturale / di G.Plinio Secondo ; tradotta per M.Lodouico Domenichi con le postille in margine nelle quali, o vengono segnate le cose notabili, o citati altri autori ... o dichiarati i luoghi difficili, o posti i nomi di geografia moderni.Et con le tauole copiosissime di tutto quel che nell'opera si contiene. Con priuilegiij.. - In Venetia : Appresso Alessandro Griffio, 1580 ([I]n Venetia : appresso Fabio &amp; Augustin Zoppini fratelli, 1580). - [56],1188 p ; 4° (20 cm)          a-b8 c12 A-DDDD8 EEEE10. - Front. in cornice tip.,marca tip. al front., note di stampa dal colophon (p.1188). - Molte irregolarità di numeraz. pagine. - Esempiare: Cattivo stato di conservazione. - Precedente coll.: 681 ; 1520 ; 220/323. - Impronta: e-ua onel TAS- AX1e (3) 1580 (R)          ! IS: Domenichi, Ludovico.          - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.          .DT: Domenichi, Ludovico.          .DR: Cybo Malaspina, Alberico, 1, Principe di Massa.          * ED: Venezia, Griffio, Alessandro, 1580, Venezia, Zoppini, Fabio, 1580, Venezia, Zoppini, Agostino, 1580.</p>	Rari e preziosi/A.20	513

429	<p>Poesie in occasione che la nobil donzella signora marchese [sic] Matilde Malaspina di Fosdinuovo veste l'abito religioso nel nobile monastero di S. Domenico in Lucca : dedicate al nobiluomo il sig. Gabriello Malaspina marchese di Fosdinuovo . - In Lucca : per Domenico Ciuffetti e Filippo Benedini, 1744. - 44 p ; 4° (piccolo). -</p> <p>A8, B14. - Componenti sottoscritti da vari autori. - Iniziali xilografiche paesistiche. - Impronta : p-e; i.a. i.ri ScAl (3)1744 (R)</p> <p>! IS: Fabbri, Alessandro. Vicini, Giambattista. Nobili, Giuseppe, canonico. Cenani, Giambattista, canonico. Prosperi, Nicolao Costantino, avvocato. Rota, Angelo. Torre, Giovanni. Diodati, Ottaviano. Orsucci, Giambattista. Ghedini, Fernando Antonio. Federici, Termo. Biassa, Octave.</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.</p> <p>.DT: Orsucci, Silvestro.</p> <p>.DR: Gabriello, Malaspina.</p> <p>ED: Lucca, Ciuffetti, Domenico, Benedini, Filippo, 1744.</p>	Op.69	514
1096	<p>POLESCHI, Andrea</p> <p>Andreae Poleschi grammaticae libri quinque in Syntaxim puram, figuratam, et metricam. - [Venetiis : apud Nicolaum Polum, 1604]. - 150 c ; 8°</p> <p>A-T8 (ex-A1-B3 G5 T7-T8). - cfr: Gerini, II, p.148. - Esempiare: Mutilo delle prime 11 cc. e della c.53. Pessimo stato di conservazione. Alla cg.post. nota ms. di G.Sforza. Alla eg.ant., cartello: "Dono di Giovanni Sforza all'Archivio di Stato di Massa". - Vecchia coll.: 2466</p> <p>: 1096. - Impronta : ++++ ++++ s.a. prbu (3) 1604 (Q)</p> <p>- Ex L.: Sforza, Giovanni.</p> <p>ED: Venezia, Polo, Niccolò, 1604.</p>	Rari e preziosi/E.4	515
319	<p>PORCACCHI, Tommaso</p> <p>Historia dell'origine et successione dell'illustrissima famiglia Malaspina / descritta da Thomaso Porcacchi da Castiglione Arretino ; et mandata in luce da Aurora Bianca d'Este sua consorte. - In Verona : Presso Girolamo Discepolo &amp; fratelli, 1585. - [36],236 p ; 4°(19 cm)</p> <p>+4 ++2 a-c4 A-FF4 G2. - Marca tip. al front. - fregi, finalini tip. - Iniziali xil. figurate e xil. in cornice</p> <p>Esempiare: Precedente coll.: 17. - Impronta: noer e,e. a-ne trto (3) 1585 (R)</p> <p>! IS: Este Porcacchi, Aurora Bianca. d'.</p> <p>- Ex L.: Spinola, Gaetano. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>.DT: Este Porcacchi, Aurora Bianca. d'.</p> <p>.DR: Malaspina, Casa.</p> <p>* ED: Verona, Discepolo, Girolamo, 1585.</p>	Rari e preziosi/B.10	516
2209	<p>PORRINI, Innocenzo</p> <p>Historia della malattia epidemica petecchiale dominata in Pontremoli dal primo gennaio a tutto il quindici giugno 1817 / scritta dal dottore Innocenzo Porrini. - Parma : dalla stamperia Carmignani, 1817. - 72 p ; 4°</p> <p>. - Impronta : tono inn- o,-o nera (3) 1817 (A)</p> <p>ED: Parma, Carmignani, 1817.</p>	Misc.23	517
892	<p>PORTA, Francesco</p> <p>La visione / di M.Francesco Porta da Castel Nuovo della Carfaniana. - In Fiorenza : Appresso Giorgio Marescotti, 1577. - 107,[5] p. ; 8° (15 cm)</p> <p>A-G8. - Marca tip.al front.e al colophon. - Iniziali xil. ornate, fregi, finalini sil</p> <p>Esempiare: Precedente coll.: 631 ; 2079 ; 892. - Impronta: mèel o,e, o,e) NeEn (3) 1577</p> <p>- Ex L.: [timbro a secco illeggibile].</p> <p>.DT: Porta, Francesco.</p> <p>.DR: Brunetti, Pietro Giovanni F., Frate francescano.</p> <p>* ED: Firenze, Marescotti, Giorgio, 1577.</p>	Rari e preziosi/A.19	518
3503	<p>Prato fiorito in cui stanno ristretti varj segreti medicinali d'erbe, le quali non vengono stimulate da alcuno, ed sperimentate da me Giovanni D.O. detto il Gigli veneziano a prò d'ognuno. Dedicati a beneficio, ed utile universale. - In Mondovì ed in Massa : per i Frediani stampatori ducali, 1726. - 8 p ; 8°</p> <p>A4. - Impronta : e,-e a.e. oie. o.di (C) 1726 (R)</p> <p>! IS: Giovanni D.O.?[ non identificato].</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1726.</p>	Misc.118	519
3298.2	<p>Predicando con fervorosa incomparabil facondia nella insigne Confraternita di S.Martino nel Ponte di Massa, l'illustrissimo, e reverendissimo monsignor Giuseppe Aneschi abate mitrato della detta città rime dedicate al merito singolarissimo del detto monsignore. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1770. - 20 p ; 4° [piccolo, encartè]</p> <p>[A-B4] C2. - Componenti poetici sottoscritti da diversi autori. - Fregi tip.. - Impronta : o.le o.e. aGin (3) 1770 (R)</p> <p>! IS: Belatti, Casimiro, membro Accademia dei derelitti, Accademia dei dissonanti e acad. arcade. Ceccopieri, Lazzaro, conte. Agostini, Pietro, abate membro Accademia dei derelitti. Rinaldi, Girolamo. Staffetti, Pietro, conte. Manetti, Annibale, abate</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1770.</p>	Misc.99	520

2463	Pro illustrissimo D.Iacobo Malaspina, marchione Liccianae, & annexorum contra illustrissimum D.Franciscum Antonium Malaspinam, marchionem Suveri altera iuris, et facti informatio, et clarum totius processus compilationem continens. - [s.l.] : [s.e.], [s.d.]. - 24 p ; fol A12. - . - - Esemplare: All'ultima c. v., nota ms...."Alegatione per il Marchese di Licciana contro il Marchese di Suvero". - Impronta : o- li asa. di5. 93vt (3)[s.d.] ED: [s.l.], [s.e.], [post 1709-ante1741].	Misc.40	521
2977	Produzione ragionata dei documenti relativi alla causa di manutenzione, e di nullità di sequestro che pende d'avanti [sic] al tribunale della rota di Massa tra il regio fisco di Massa ed il signore Lenthois di Parigi rappresentato in causa dal signor Rocco Giannini di Lucca. - Lucca : presso Francesco Bertini, 1819. - 32, 36 p ; fol A-B6 C4 a-d4 e2. - Impronta : i-he r-re inio lele (3) 1819 (A) ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1819.	Misc.76	522
381	La pubblica ammirazione e riconoscenza o sia raccolta di poesie diverse offerte ai meriti grandi di S.E. il signor marchese Francesco Maria Spinola già commissario governatore di Sarzana, e commissario generale dell'armi nella Riviera di levante per la serenissima Repubblica di Genova. - Firenze : per Gaetano Cambiagi stampatore granducale, 1794. - 122, [4]p ; 4° a-p4. - Versi poetici sottoscritti da diversi autori e da varie comunità della Lunigiana. - Impronta : tao; bano i.a. IlIn (3) 1794 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. DT: Città di Sarzana. DR: Spinola, Francesco Maria. ED: Firenze, Cambiagi. Gaetano, 1794.	I.I.26	523
3287.3	La pubblica felicità, o sia la pace tra la virtù e la gloria cantata per la terza solenne accademia, che dalle restaurate pubbliche scuole di Massa si celebra in onore del glorioso lor tutelare S.Luigi Gonzaga sotto gli augustissimi auspici dell'altezza serenissima di Maria Teresa Cybo d'Este duchessa di Massa, principessa di Carrara, e principessa ereditaria di Modena ec. ec. Con la direzione dell'abate Gasparo Jacopetti pubblico professore di eloquenza nella detta città tra gli arcadi Antisio Stratiota [...]. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1774. - 28 p ; 4° Fregi tip.. - Impronta : vele o.ro cete ChCh (3) 1774 (R) IS: Jacopetti, Gaspare. Antisio, Stratiota =Gaspare Jacopetti. DT: Jacopetti, Gaspare. DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa e principessa di Carrara. ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1774.	Misc.99	524
784	QUARTIERI, Lorenzo Istituzioni di giurisprudenza romana e francese comparata / di Lorenzo Quartieri professore di codice Napoleone nell'imperiale accademia di Pisa. Tomo 1 [-2]. - Pisa : presso Ranieri Prosperi, 1812. - 2 vol (rispett. VIII, 465, [3] ; X, 512 p) ; 8° [vol.1:] [Pigreco]4 1-29/8 [chi]2. - [vol.2:] [Pigreco]6 (ex-pigr.6) . - Impronta : [vol.1:] I.9. n-a- lahe miza (3) 1812 (A); [vol.2:] line ono- r-al sePo (3) 1812 (A) ED: Pisa, Prosperi. Ranieri, 1812.	I.Q.57	525
3312	Raccolta di componimenti poetici per le faustissime nozze di sua eccellenza D.Carlo Emanuele Malaspina marchese di Fosdinovo, Gragnola ec. Ec. Con sua eccellenza D.Eugenia marchesa Pinelli dama genovese. - In Massa : per Giambattista Frediani Stamp. Ducale, 1776. - 27, [1] p; fol.piccolo. (encarté). - A-D2. - Iniziali xil. Paesistiche, finalini e fregi tip. -Componimenti poetici di vari autori raccolti da Giuseppe Maria Uccelli, sottoscrittore della dedica - Impronta: titi tio. i.to DeVe(3)1776 (R) IS: Uccelli, Giuseppe Maria ; Bassi, Niccolò ; Marchini, Gamaliele ; Ortalli, Luigi ; Grassi, Giovan Battista ; Laurenti, Innocenzo Maria ; . Loschi, Cesare ; Mussini, Gesio DT: Uccelli, Giuseppe Maria DR: Malaspina, Carlo Emanuele ; Pinelli, Eugenia ED: Massa : Frediani. Giambattista , 1776	Misc.100	526
2997	Raccolta di poesie latine e italiane d'applauso alla esaltazione di monsignor Francesco Maria Zoppi alla sede vescovile di Massa e Carrara. - Milano : dalla tipografia e libreria d'Omobono Manini, [s.d., ma 1823]. - [6], 30 (5-35), 6 p : 1 inc. (litogr.) ; 4° [1]-4/4 [chi]2. - Componimenti poetici sottoscritti da diversi autori. - Ritratto di Francesco Maria Zoppi (litogr.) al v. della cg. ant. - Impronta : R.re R.e. a.ia ScNo (3) [1823] (Q) IS: Vassalli, Giovanni. Vanalli, Andrea. Bertarelli, Ignazio, parroco di Niguarda. Anzani, Giovanni. Cattaneo, Amanzio. Leonardi, [?], sacerdote di Massa. ED: Milano, Manini. Omobono, [s.d., ma 1823].	Misc.73	527

95	<p>Raccolta di rime in applauso alle gloriosissime nozze del serenissimo Francesco principe di Modena, colla serenissima principessa Carlotta Aglae figlia di sua altezza reale il duca d'Orleans reggente di Francia, divisa in due parti, la prima di canzoni, la seconda di sonetti, e dedicata all'altezza serenissima di Rinaldo I duca di Modena.... - In Modena : per Bartolomeo Soliani stampatore ducale, 1720. - XII, 232p ; fol</p> <p>+6 A-S6 T8. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: Gian Carlo Bavachi. - Impronta : reca I.MA o.to DeTr (3) 1720 (R)</p> <p>DT: Zanelli, Ippolito.</p> <p>DR: Rinaldo, d'Este, 1, duca di Modena.</p> <p>ED: Modena, Soliani. Bartolomeo, 1720.</p>	I.F.13	528
3737.3	<p>Raccolta di varie composizioni poetiche in lode del molto reverendo padre Francesco Fabbri da Pisa eloquentissimo predicator cappuccino avendo terminato con universale approvazione il suo dotto, e colto quaresimale, nel duomo di Massa. Dedicata all'altezza serenissima della sig. duchessa vedova di Massa ec. D. Ricciarda Gonzaga Cybo dal canonico Gio: Andrea Padroni. - In Massa : per Giambatista [sic] e fratelli Frediani stamp. ducali. 1742. - XXIV p ; 4°</p> <p>A12. - Componimenti poetici di diversi autori. - Iniziali xilografiche figurate e ornate. - Fregi tip. e finalini. - Impronta : lela o;na o;ti VeMa (3) 1742 (R)</p> <p>IS: Padroni, Giovanni Andrea, canonico e accad. derelitto. Belatti, Casimiro, abate e accad. in florido. Belatti, Tommaso, canonico e accad. derelitto. Palchetti, Ippolito, abate e accad. apatista. Diana Paleologo, conte e accad. incolto. Brunetti, Lazzaro, dottore in diritto.</p> <p>DT: Padroni, Giovanni. Andrea, canonico.</p> <p>DR: Gonzaga Cybo, Ricciarda.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. fratelli, 1742.</p>	Misc.133	529
774	<p>Raccolta di varie scritture date già in luce nelle quali si dimostra, e con aperti argomenti, e con giuridiche decisioni gl'aggravi sofferti nella persona, e nell'onore dagl'illustrissimi signori priore Francesco Cheli; e abate Pietro Simi di Pesca [...]. - In Roma, e Massa Ducale : [s.n. ma Frediani] 1753. - [2], 140 p ; 4°</p> <p>+2 A-Q4 R6. - Il nome del curatore della raccolta, Paolo Magalotti si ricava da sottoscrizioni del testo. (p.140). - Esemplare: All'interno dei piatti ant. e post., cartello di G.Sforza: "Gruppo V, Opere stampate in Lunigiana". - Impronta : e.e- noo- z-on alVi (3) 1753 (A)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Roma - Massa, [s.e., ma Frediani], 1753."Raccolta di varie scritture date già in luce nelle quali si dimostra, e con aperti argomenti, e con giuridiche decisioni gl'aggravi sofferti nella persona, e nell'onore dagl'illustrissimi signori priore Francesco Cheli; e abate Pietro Simi di Pesca [...]. - In Roma, e Massa Ducale : [s.n. ma Frediani] 1753. - [2], 140 p ; 4°</p> <p>+2 A-Q4 R6. - Il nome del curatore della raccolta, Paolo Magalotti si ricava da sottoscrizioni del testo. (p.140). - Esemplare: All'interno dei piatti ant. e post., cartello di G.Sforza: ""Gruppo V, Opere stampate in Lunigiana"". - Impronta : e.e- noo- z-on alVi (3) 1753 (A)</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Roma - Massa, [s.e., ma Frediani], 1753.</p> <p>I.S. Magalotti, Paolo (curatore)*</p>	I.Q.47	367
783	<p>REDI, Carlo</p> <p>I.C. Caroli Redi in florentino lyceo institutionum civilium, et artis notariorum professoris institutiones iuris civilis in quibus latior romanae jurisprudentiae explicatio, cum patrii juris tractatione sociatur, usus forensis indicatur, et frequentiores explicantur clausulae. Tomus primus [- tertius] . - Edictio secunda. - Florentiae : Joseph Paganus, 1822. - 3 t. (252, 255, 434 p) ; 8°</p> <p>- Esemplare: Tre tomi in 1. - Vecchia coll.: 1636/1-3. - Impronta : [Tomo 1°] f-sa r+- tor eufe (7) 1822 (R); [Tomo 2°] r.us n-d. doen ciPo (7) 1822 (R); [Tomo 3°] r.m- um). Li- (7) 1822 (R)</p> <p>ED: Firenze, Pagan. Giuseppe, 1822.</p>	I.Q.56	530
913	<p>REGHINI, Teodoro</p> <p>L' Armínio : dramma per musica da cantarsi né tre giorni della solennità de' comizj della serenissima Repubblica di Lucca l'anno MDCCCLXIII / del nobile signore Teodoro Reghini di Pontremoli.. - In Lucca : appresso Filippo Maria Benedini, 1763. - 55,[1] p ; 4°</p> <p>A-C8 D4. - Stemma di Lucca al front.. - Per le musiche di Giacomo Puccini (1712-1781) e Gian Gualberto Brunetti. - Impronta : rol. sarò a.m. APQu (3) 1763 (R)</p> <p>Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.</p> <p>ED: Lucca, Benedini. Filippo Maria, 1763.</p>	Op.140	531
3051	<p>Relazione distinta della segnalata vittoria riportata dall'armi cristiane contro l'esercito ottomano in Ungheria appresso Peter - Varadino li 5 agosto 1716; estratta dalle più accertate notizie avutesi intorno alla medema. - In Massa : per Pellegrino Frediani stamp. duc, 1716. - 12 p ; 4°</p> <p>A6. - Note tip. dal colophon. - Impronta : o.ia y.g- n.no n.l- (c) 1716 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Pellegrino, 1716.</p>	Misc.82	532
268	<p>REPETTI, Emanuele</p> <p>Compendio storico di Carrara e Massa : articoli che fanno parte dell'operetta sull'Alpe Apuana ed i marmi di Carrara cenni di Emanuele Repetti. - [Fiesole] : nella Badia fiesolana, 1821. - 42 p : 2 tavv. inc. ft. ; 8°</p> <p>Carta topogr. del territorio di Carrara, ripieg. ft.. - Impronta : e.re i-di n-to agin (3) 1821 (A)</p> <p>ED: Firenze, Badia Fiesolana, 1821</p>	Op.34	533

311	<p>REPETTI, Emanuele Sopra l'Alpe Apuana ed i marmi di Carrara / cenni di Emanuele Repetti con la mappa di questo territorio. - Firenze : dalla Badia Fiesolana, 1820. - 231, [3]p : 3 c. di tav.f.t. ; 8° A-O8 P4. - Impronta : i)- a-iò o.e. deon (3) 1820 (A) ED: Firenze, Badia Fiesolana, 1820</p>	I.H.19	534
755	<p>REPETTO, Lelio Viridarium priuilegiorum protonotariis apostolicis non participantibus competentium / auctore Laelio Repetto.Eiusdem numeri protonotario, et iurium, ac bonorum ad praeceptoriam eminentissimi, reuerendissimi DD.Virginij cardinalis Vrsini spectantium in Brugnatesi dioecesi. Iudice consuatore.Illustrissimo, ac reuerendissimo DD.Laurentio Cibo Volturnis, ac tota illius status ditone sanctae insiquisitionis [i.e.] vicario merittissimo, ac foelicissimo principi donatum. - Genuae : Typis Antonij Georgij Franchelli, 1670. - 16, 83,[13]p : 4° a-b4 A-14 K6 A4 B2. - Fregi tipografici e xilografici, finalini xilografici. - Iniziali xilografiche ornate. - xilografia con stemma vescovile dell'autore in cornice tipografica a fine testo p.[84]. - Vecchia coll.: 1645 ; 60/11. - Impronta : iao- m.o, M.s. EtlI (3) 1670 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. .DT: Repetto, Lelio. .DR: Cybo, Lorenzo. ED: Genova, Franchelli. Antonio Giorgio, 1670.</p>	Rari e preziosi/D.11	535
4809	<p>REPUBBLICA CISALPINA, 1797 Costituzione della Repubblica Cisalpina dell'anno VI repubblicano. - Milano, Bologna, ed in Massa : per Stefano Frediani stampatore nazionale, [anno VI repubblicano]. - 47,[1] p ; 8°. - La data francese del 9 luglio «anno VI repubblicano», ricade nell'anno 1798 dell'era moderna. - Fascicoli privi di segnature .- Esemplare: Note mss. a p.47 con data: "Massa 12 ottobre 1831" e "Massa 16 gennaio 1832"; timbro a secco illeggibile. - Vecchia coll.: Busta B. - Impronta : sel. e.u- i.m- ++61 1797 (F) ED: Massa, Frediani. Stefano, 1797.</p>	Op.771	536
1790	<p>REPUBBLICA CISALPINA Collezione di proclami, avvisi, editti, ordini ec., sì civili che militari : Pubblicati dal giorno 13 .pratile anno VIII.(2.giugno 1800.)in avanti, epoca memorabile del fausto ingresso fatto in Milano dalle vittoriose armate francesi. Tomo primo (-decimo). - [1°ed]. - Milano : Presso Pirrotta e Maspero, 1800-1805. - 10 vol ; 8° Contiene leggi emanate dalla "2° Repubblica Cisalpina" (1800-1805). - Esemplare: Scompleto: posseduti i v. 2-6 (1800-1801). - Vecchia coll.: 427/2[-5] ED: Milano, Pirrotta. Giovanni, Maspero. Giuseppe, 1800-1805.</p>	Cont.B.18bis	537
1790.bis	<p>REPUBBLICA CISALPINA Leggi organiche giudicarie della Repubblica Cisalpina : Anno VI repubblicano. - 1° ed.. - In Milano ed in Bologna : per le stampe del Sassi, anno VI Repubblica francese (1797). - XXIV, 287,[1] p ; 8° **8 **4 A-S8. - Impronta : 14za 33to i.i- 28ap(3) 1797 (F) - Ex L.: Guerra, Lorenzo. ED: Milano-Bologna, Sassi, 1797</p>	Cont.B.18	538
1838	<p>REPUBBLICA CISALPINA Raccolta degli ordini ed avvisi stati pubblicati dopo il cessato governo austriaco...Anno IV della Repubblica Francese una ed indivisibile. Tomo 1[-7]. - [1°ed.]. - Milano : presso Luigi Veladini in Contrada Santa Radeconda, 1796-1801. - 7 tomi Varianti titolo : Raccolta degli ordini, avvisi, proclami ec. pubblicati in Milano nell'anno V repubblicano francese... Tomo 2 [-3]. - Raccolta delle leggi, proclami, ordini ed avvisi pubblicati in Milano nell'anno VI [-X] repubblicano. Tomo 4 [-7]. - Descrizione basata sui tomi 2-7. - Esemplare: Scompleto: mancante il tomo 1. - Vecchia coll.: IS: Francia, Repubblica. ED: Milano, Veladini. Luigi, 1796-1801</p>	Cont.D.11	539
3275	<p>REPUBBLICA CISALPINA. Direttorio esecutivo Legge normale per la polizia. - In Milano, ed in Massa : per Stefano Frediani stamp. nazionale, [1797]. - 55,[1] p ; 8° In testa al front.: "Libertà" "eguaglianza". - Estratto dei registri del Direttorio esecutivo della Repubblica Cisalpina. - Impronta : o-e- i.sa i-e, sode (3) 1797 (F) ED: Milano, Massa, Frediani. Stefano, 1797</p>	Misc.98	540

3086	<p>REPUBBLICA CISALPINA . Diretorio esecutivo          Legge normale per la polizia. - [2° ed.]. - In Milano, ed in Massa : per Stefano Frediani stamp. nazionale, [1797]. - 55,[1] p ; 8°          Data : "Anno VI Rep.". - In testa al front.: "Libertà" "eguaglianza". - Testo estratto dei registri del Diretorio esecutivo della Repubblica Cisalpina. - Impronta : o-e- i,sa i-e, sode (3) 1797 (F)          ED: Milano, Massa, Frediani, Stefano, [1797]</p>	Misc.86	541
3223	<p>REPUBBLICA LIGURE , 1797          Costituzione della Repubblica Ligure accettata li 2 dicembre 1797, anno I della ricuperata libertà . - Genova : Nella Stamperia Olzati, [1798]. - 52 p ; 12°          A-B8 C10. - Impronta : i.r- lea, o.li cigl (3) 1798 (Q)          ED: Genova, Olzati, [1798].</p>	Misc.95	542
2642	<p>REPUBBLICA LIGURE, 1797. Tribunale civile e criminale          Processo contro il cittadino rappresentante Domenico Queirolò q. Michele condannato nella pena di morte per l'omicidio del cittadino Sebastiano Biagini dalla Sezione criminale del centro specialmente autorizzata. - Genova : G.B. Caffarelli, 1799. - 80 p ; 8°          [1-5]8. - Esemplare: Mancante una c.di tav.(itr.). - Impronta : sata a?i- chre cone (3) 1799 (A)          ED: Genova, Caffarelli, Giovanni Battista, 1799.</p>	Misc.55	543
1795	<p>REPUBBLICA LIGURE (1797)          Raccolta delle attribuzioni di tutti i corpi amministrativi della Repubblica Ligure : Coll'aggiunta della leg. sulla carta bollata e sull'organizzazione della Guardia Nazionale. - Spezia : per Gio. Batista [sic] Barani e Compagni, 1798. - 120 p ; 8°          A-F8(ex-D4) G12 (ex-G12). - Al front.: "Anno II, Repubblicano." . - Esemplare: Mutilo delle pp.55-56 e 119-120. - Vecchia coll.: 243/348. - Impronta : i.rà 1-1, zoa. Laur 1798 (A)          (am) (n.a. 000623) mfn 000622          - Ex L.: Lazzarini, Antonio. Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.          ED: La Spezia, Barani, Giovanni Battista, 1798. La Spezia, Barani, compagni, 1798.</p>	Il.C.64	544
729	<p>RIBADENEYRA, Pedro          Trattato della religione, e virtuti, che deue auer il principe christiano, per gouernare, e conseruare i suoi stati; contra quello che Nicolò Macchiauelli, dannato autore &amp; i politici (così indegnamente chiamati) di questo tempo empianente insegnano / composto per il R.P. Pietro Ribadeneira della Compagnia di Gesu ; e dalla lingua spagnuola nella italiana tradotto per Scipione Metelli da Castelnuouo di Lunigiana. - In Brescia : appresso la Compagnia Bresciana, 1599. - [24], 541,[3] p ; 8° (15 cm)          a12 A-Z8 Aa-L18. - Marca tip. al front.. - Iniziali xil. ornate e fig., fregi e finalini sil          - Precedente coll.: 368 ; 1588 ; 729. - Impronta: a-e, ,eua j,ò- "r"c (3) 1599 (R)          IS: Metelli, Scipione.          - Ex L.: [illeggibile].          , DT: Ribadeneira, Pedro.          , DR: Filippo, 2, re di Spagna.          * ED: Brescia, Compagnia Bresciana, 1599.</p>	Rari e preziosi/C.2	545
94	<p>RICCI, Lodovico          Corografia dei territorj di Modena, Reggio, e degli altri stati appartenenti alla Casa d'Este / compilata da Lodovico Ricci l'anno MDCCLXXXVIII. - In Modena : Per gli eredi Soliani, 1806. - [2], 260 p          A-P8 Q10. - Impronta : ioto n-i- Patà t.la coFo (3) 1806 (A)          - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del direttore Gio. Sforza.          ED: Modena, Soliani. Eredi, 1806.</p>	I.F.12	546
3029	<p>RICCI, Pietro Andrea          De aspectabilis mundi mirabilis opificio disputatio philosophica quam faustissimis sub auspiciis serenissimae celsitudinis Mariae Theresiae Massae ducis, Carrariae principis, nec non principis hereditariae Mutinae, &amp;c. &amp;c. assumit propugnandam Andreas Ricci sarzanensis in massensi lycaeo philosophiae auditor, facta aliis post tertium contradicendi facultate. - Lucae : Typis Salvat. et Jannis Dominici Marescandoli et soc., 1777. - LXII p ; 4°          A-D8. - Impronta : i.ut rae- e.es caur (3) 1777(R)          ED: Lucca, Marescandoli, Salvatore, Marescandoli, Giovanni Domenico, 1777</p>	Misc.81	547



3385.7	Ricorrendo il felice giorno onomastico di S.A.R. Maria Beatrice d'Este arciduchessa d'Austria duchessa di Massa e Carrara ec.ec. oda [sic]. - Massa : dalla ducal stamperia Frediani, [s.d.]. - 1 foglio ; 32x43 cm Sottoscrizione: "Il Capo-conico, e i suoi socj" <sup>o</sup> . - Impronta : e.j. toa. a.ra a.ro (C) [s.d.] ED: Massa, Frediani, [s.d.].	Misc.108	548
2609	RIGANTI, Francesco Lunen. Sarzanen. Et si brevi, simplici, satis clara disposizione usus fuerit Baptista de Cattaneis dum anno 1405 fundationem praescriptis [...]. - Massae : Ex Typographia Ducali Jo. Baptistae Frediani, 1768. - 13, [1] p ; fol A-B2 C3. - Autori Francesco Riganti. Arduini, Giovanni. Pessani, Filippo, avvocati della Curia romana, dalle sottoscrizioni. - Note tip. dal colophon. - Iniziali xilografiche figurate. - Finalini. - A fine testo, incorniciato da motivi vegetali, emblema raffigurante due penne d'oca in calamaio, e cartiglio con motto: "Volabunt loga", in uso dai tipografi Frediani anche come marca.. - Impronta : a-ex i-e. s.o. SUEX (3) 1768 (R) IS: Arduini, Giovanni. Pessani, Filippo. ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1768.	Misc.52	549
1977	RINOMATI, Pasquale Parere del signor Pasquale Rinomati, in cui si esamina la lettera scritta al signor Orazio intorno al taglio della macchia di Viareggio, indirizzato al signore Flavio Buonafede. - In Pisa : per Giandomenico Carotti, 1740. - 112 p ; 4° A-O4. - Vecchia coll.: 26.n. - Impronta : mae- a.nè l'te cafo (3) 1740 (A) ED: Pisa, Carotti. Giandomenico, 1740.	Misc.7	550
2084	Risposta ad un medico autore di un manoscritto divulgato sotto nome di Errata Corrige. - Massa : per Stefano Frediani, 1792. - 24 p ; 8° Autore sconosciuto. - Note tipografiche dal colophon. - Impronta : lati nere a-c- Seil (3) 1792 (A) ED: Massa, Frediani. Stefano, 1792.	Misc.13	551
3204.6	ROSSI, L.A.S. Nell'auspicatissimo giorno della installazione di sua eccellenza il sig. cons. Giuseppe Petrozzani il governatore acclamatissimo degli Stati di Massa, e Carrara sonetto dedicato dal sottoscritto alla prelodata eccellenza sua. - In Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1815. - 1 foglio ; 53 cm Nome dell'autore «L.A.S. Rossi» come appare nella sottoscrizione. - Impronta : e.si toA. e.a. e?se (C) 1815 (A) ED: Massa, Frediani, 1815.	Misc.94	552
3262	ROSSI, Michele Angelo Per li signori moderni conduttori dell'appalto generale del tabacco, ed acquavita dei stati di Massa, e Carrara Isacco, e Benedetto fratelli Ancona ebrei contro l'ebreo sig. Vitale Vitali. - (In Massa : per Giambattista Frediani, 1746). - 11,[1]p ; fol. piccolo A6. - Nome dell'autore dalla sottoscrizione «Michele Angelo Rossi avvocato». - Note tip. dal colophon. - Impronta : u-di l.le l.o. c.a. (C) 1746 * ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1746.	Misc.97	553
3391.8	ROSSI, Saverio, Nella partenza di sua altezza reale Maria Beatrice duchessa di Massa, e Carrara, principessa d'Este, arciduchessa d'Austria ec. dagli suoi felicissimi stati l'addio : sonetto. - Massa : dalla Ducal stamperia Frediani, 1819. - 1 foglio ; 31x43 cm. - Nome dell'autore «Saverio Rossi giudice del Tribunale d'Appello e bibliotecario Accademia dei Rinnovati», dalla sottoscrizione. - Finalini tip.. - Impronta : 9.i. «SI moza o ti (C) 1818 (A) ED: Massa, Frediani, 1819.	Misc.108	554

1154	<p><b>RUSCELLI, Girolamo</b> Le imprese illustri del S.or Ieronimo Ruscelli. Aggiuntoui nuouam.te il quarto libro da Vincenzo Ruscelli da Viterbo. Al serenissimo principe Guglielmo Gonzaga duca di Mantoua et Monferato. - In Venetia : appresso Francesco de Franceschi Senesi, 1584. - 2 pt. : ill, tavv ; 4° (25 cm) a-b4 c6 A-Z4 (ex-O2,O3) Aa-Zz8 (ex-Bb2, Bb3, Ee2) Aaa-Qqq4 (ex-Eee2, Eee3. - A4 A-K4 (ex-B1, B4, E2, E3). - Frontespizi incisi in rame da Giacomo Franco. - "Il quarto libro delle imprese illustri...aggiunto da Vincenzo Ruscelli", con front. e paginaz. propria, senza indicazione di editore, è datato 1583. - Esempiare: Mutilo di diverse carte. - Precedente coll.: 463 ; 2648 ; D IV 17 ; 1154. - Impronta: 01: ti.&amp; d.i- u-e- Fopa (3) 1584 (R)02: e.na t.e- dipa (3) 1583 (R) ! IS: Ruscelli, Vincenzo. Franco, Giacomo. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. .DT: Ruscelli, Vincenzo. .DR: Gonzaga, Guglielmo, duca di Mantova e Monferrato. * ED: Venezia, De' Franceschi. Francesco, 1584.</p>	Rari e preziosi/B.14	555
757	<p><b>SABATINI, Jacopo</b> Note marginali alla sentenza del giudice di prima istanza di Massa del 15 settembre 1823 : condennatoria del notaro sig. Michele Guidoni tesoriere del R. Ducato di Massa, e Carrara. - Pisa : presso Sebastiano Nistri, 1823. - 190 p ; 4°(24 cm) Nome dell'A. a p.186. - Nota alla sentenza di condanna, e conclusione della difesa da parte dell' avvocato difensore del Guidoni, dott. Jacopo Sabatini della R.Rota di Pisa. - Esempiare: Nota ms. sul piatto anteriore: "Al sig:re Fran.co Vaccà Par. in Massa". - Impronta : loon i.e- e-r- suri (3) 1823 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Pisa, Nistri, Sebastiano, 1823.</p>	I.Q.34	556
592	<p><b>SABELLICO, Marcantonio</b> Degli istorici delle cose veneziane i quali hanno scritto per pubblico decreto tomo primo, che comprende le istorie veneziane / latinamente scritte da Marcantonio Coccio Sabellico. - Aggiuntavi la vita dell'Autore, la cronologia esatta nel margine, e indici copiosi. - In Venezia : appresso il Lovisa, 1718. - [4], LXXI, [1], 878, [18] p (in due parti): ill ; 4° a-i4 A-2H8 2I10 2K-3I8 3K4 3L2. - La biografia dell'autore e la cura dell'opera sono di Apostolo Zeno. - Consiste di due parti risp. di 20 e 13 libri, con paginazione continua. - Antiporta dis. da Giuseppe Camerata ed incisa da Andrea Zucchi. - A p. [XXVIII] tav. calc. con ritratto di Marcantonio Sabellico. - Iniziali calcografiche figurate e parlanti. - Frontoni calcografici ad inizio di ciascun libro, con scene di battaglia, ornamenti a grottesca, panoplie. - Tit. uniforme: Rerum venetarum decades 4. - Titolo dell'occhietto: M. Antonii Sabellici Historiae rerum venetarum ab urbe condita libri XXXIII; [segue: Pars altera]. - Esempiare: Legato in due volumi; mutilo di antiporta. - Vecchia coll.: 162/1; 162/2. - Impronta : iùo- a-O- Exi- tese (3) 1718 (R) IS: Zeno, Apostolo. Camerata Giuseppe. Zucchi Andrea. ED: Venezia, Lovisa. Domenico, 1718.</p>	I.O.22	557
3435.1	<p><b>SACRO ROMANO IMPERO, Armata imperiale d'Italia</b> Noi barone de Melas commendatore dell'Ordine militare di Maria Teresa, generale di cavalleria, colonnello proprietario di un reg. di corazzieri, e generale in capo comandante l'armata imperiale, e reale in Italia ec. ec. [...]. - Spezia : per Giovanni Battista Barani e Comp , [emanazione 1800]. - 1 foglio ; 4° Data del 23 aprile 1800 a fine testo. - Impronta : p.AS 00i. miùù o-o. (C) 1800 (Q) IS: Melas, Michael Friedrich Benedikt, baron von. ED: La Spezia, Barani. Giovanni Battista, Barani. compagni, [emanazione1800].</p>	Misc.112	558
3814.3	<p>Sacro triduo da farsi ne' tre giorni avanti la festa di s.Giovanni nepomuceno o in tre mercoledì fra l'anno dedicato al reverendissimo capitolo del duomo di Massa. - In Massa : per i Frediani stamp. duc, 1745. - 36 p ; 12° A18. - Impronta : l'di i-n- r-r- dedr (3) 1745 (R) ED: Massa, Frediani, 1745</p>	Misc.142	559
3365.1	<p>Saggio di lingua latina che daranno alcuni scolari di grammatica superiore nelle pubbliche scuole di Massa ducale dirette da' Chierici Regolari di s.Paolo. - Massa : Dalla tipografia di Luigi Frediani stampatore ducale, 1829. - 8 p ; 4° . - Impronta : d'?e? a'?a? a'?i? (c) 1829 (A) IS: Chierici Regolari di S.Paolo, Massa. Barnabiti, Massa ED: Massa, Frediani. Luigi, 1829.</p>	Misc.105	560
1873	<p><b>SALVI, Giuseppe Maria</b> La fantasia del poeta risorta dal suo avvilimento : Dissertazione diretta alli signori accademici industriosi di Genova / dal P.D. Giuseppe Maria Salvi C.R.S.. - In Genova : Nella Stamperia di Giambattista Caffarelli nella Strada Novissima, 1786. - 24 p ; 4° Esempiare: Rifilato. - Impronta : e.,o ,en- la.o enin (3) 1786 (R) ED: Genova, Caffarelli. Giovanni Battista, 1786</p>	Misc.1	561

1862	<p>SALVI, Giuseppe Maria Lettera ragionata diretta al nobile signore Giorgio Viani / composta dal P.D. Giuseppe Maria Salvi C.R. somasco col titolo la fantasia del Poeta risorta dal suo avvillimento. - (In Massa : per Stefano Frediani), [s.d., ma 1787?]. - 28 p ; 4° A8-B6. - Note tip. dal colophon. - La data si ricava dalla sottoscrizione della lettera. - Impronta : e.oè e.ta u-ti Chch (3) 1787 (Q) ED: Massa, Frediani, Stefano, [s.d., ma 1787?]</p>	Misc.1	562
2098	<p>SALVIONI, Gioacchino Auspice amplissimo Academiae obscurorum moderatore Iacobo Sardinio P.L. tauricynomachia sive carmen elegiacum in tauri pugnam cum canibus Lucae exhibendam in area S.Donati X.Kal.Oct.MDCCXCIII. Joachimi Salvioni inlustriorum Italiae academiarum socii accedit paraphrasis italica P.C.A.A.O. - (Lucca : presso Francesco Bonsignori, 1793). - 16 p ; 8° A8. - Note tip. dal colophon. - Impronta : *)lo e.re a.o, TaSp(3) 1793 (A) ED: Lucca, Bonsignori, Francesco, 1793.</p>	Misc.13	563
2080	<p>SALVIONI, Gioacchino Auspice illustrissimo D.D. Franciso Bonuisio p.l tributum laudis elegiacum nobilissimo D.D. comiti Caietano Sanuitalio Soc.Iesu olim ornamento qui hoc anno lucanum S.Michaelis templum aurea eloquentia condecoravit Ioachimus Saluionius et ipse olim S.Ignatii filius nunc inlustriorum Italiae acad. soc. in perenne obsequii arg ex animo scribebat. - Lucae : Typis Iosephi Rocchi, 1794. - XII p ; 4° Note tip. dal colophon. - Impronta : s.es T.V. m.r- tos. (C) 1794 (R) DT: Salvioni, Gioacchino. DR: Sanvitale, Gaetano. ED: Lucca, Rocchi, Giuseppe, 1794.</p>	Misc.13	564
3496	<p>SALVIONI, Gioacchino Elegia / Gioacchino Salvioni. - (Lucca : presso Francesco Bonsignori, 1788). - XXI, [3]p ; 4°(piccolo) a12. - Responsabilità autore da p.II. - Note tip. dal colophon. - Impronta : o.o, i.a; i:no CrEt (3) 1788 (R) DT: Lunardi, Vincenzo. ED: Lucca, Bonsignori, Francesco, 1788.</p>	Misc.117	565
1026	<p>SALVIONI, Gioacchino Miscellanea interessante di varia letteratura ovvero proseguimento del Giornale Fiorentino : in cui si prende ad osservare, illustrare, ed accrescere il più bello, e raro che avviene alla giornata / opera dell'ab. Gioacchino Salvioni di Massa ducale accademico apatista, ed accademico teologo . - [s.l., ma Lucca] : [s.n., ma Francesco Bonsignori], 1772. - 3 tomi ; 8° A-E8. - Per le note tipografiche e diversa datazione di singoli esemplari cfr. G.Sforza «Un poeta estemporaneo...» (1915). - Esemplare: Posseduti i tomi 1° e 2°. - Impronta : (1° tomo): leu- roo, n-a- reLo (3) 1773 (A) - (2° tomo): o.no o.i- 4.l pevi (3) 1772 (A) ED: [s.l., ma Lucca], [s.n., ma Bonsignori, Francesco], 1772.</p>	Op.157	566
2389	<p>SALVIONI, Gioacchino Quod, faelix, Faustum, q.sit lucenses ad S. Michaelis Kar. Ant. Manzonius [...] / Joachimus Salvionius rei philologicae professor inlustriorum Italiae academiarum soc [...] haec. scribebat. - Pisis: ex typographia Pieracciniana , 1790. - 1 foglio ; 550x340 mm. - Impront a: m.t. ocum orus amem (C) 1790 (R) ED: Pisa : Pieraccini , 1790</p>	Misc.35	567
2090	<p>SALVIONI, Gioacchino Sub auspiciis increatae personalis sapientiae rerumque post Deum arbitrae elucubrationes oratorio-poeticae theorico-practicae publice exhibendae in aula maxima S.Frigidiani a philologis majoribus coram amplissimis septem proceribus institutore Joachimo Salvionio. - [s.l., ma Lucca?] : [s.e.], [s.d., ma sec XVIII, post 1790]. - 28 p ; 8°. - Impronta : doe- rei; e.o, erLa (3) [s.d.] IS: Malfatti, Giovanni. Ricci, Lorenzo. Ricci, Bernardino. ED: [s.l., ma Lucca?], [s.e.], [s.d., ma sec.XVIII, post 1790].</p>	Misc.13	568

2680	<p><b>SALVIONI, Girolamo</b>  In nuptiis Josephi austriaci atque Isabellae Borboniae oratio ad florentinos habita III. non. jan. MDCCCLXI. In aede Sancti Joan. Evangelistae / a Hieronymo Salvioni e Societ. Jesu. - Florentiae : Ex Typographia Joannis Baptistae Stecchi, 1761. - XXVIII p : inc. calc ; 4°  A-B4 C6. - Occhietto. - Marca tip. inc. calc.. - Frontoni, vignette e iniz. fig. inc. calc.. - Esemplare: Al front. il nome dell' autore [Hyeronimo] è stampato su frammento di carta sovraincollato. - Impronta : uml. a-mo aet. inti (7) 1761 (R)  ED: Firenze, Stecchi. Giovanni Battista, 1761.</p>	Misc.58	569
3289.1	<p><b>SALVIONI, Girolamo</b>  Tributo di lodi ossequiose al merito impareggiabile del molto reverendo padre Angelo Pierantonj da Foligno della Compagnia di Gesù celebre oratore nella chiesa collegiata insigne di San Pietro della città di Massa l'anno MDCCCL / consegnatole dal canonico Girolamo Salvioni ; canonico Gianandrea Padroni e conte Bernardo Luciani. - In Massa : appresso Gambatista [sic] e fratelli Frediani stampatori ducali, [1740]. - 24 p ; 4°  A12. - La data di pubblicazione si ricava dal titolo. - Marca tip. raffigurante calamaio con due penne d'oca e motto in cartiglio: "volabunt". - Impronta : b-se a.o. a.io ANDI (3) [1740]  IS: Padroni, Gianandrea. Belatti, Casimiro. Brunetti, Lazzaro. Luciani, Bernardo. Palchetti, Ippolito. Diana Paleologo, Andrea.  DT: Salvioni, Girolamo, canonico collegiata S.Pietro di Massa. Padroni Gianandrea, canonico. Luciani Bernardo, conte.  DR: Pierantonj, Angelo. da Foligno.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. fratelli, [1740].</p>	Misc.99	570
718	<p><b>SAMUEL: MAROCHITANUS</b>  Trattato de i dubbj di Rabi Samuele israelita, o sia lettera dello stesso a Rabi Isacco maestro della primaria sinagoga del Regno di Marocco. Tradotto dall'idioma spagnolo nell'italiano dal sacerdote D. Giuseppe Talamini pontremolese, e dallo stesso umilmente consagrato a sua eccellenza il signor marchese cavaliere Filippo Bourbon del Monte, S.Maria, Lippiano, Giojello, ec. ec. commendatore del Sacro militare ordine di S.Stefano, colonnello delle truppe di sua maestà imperiale, e per la prefata maestà sua governatore della Provincia di Lunigiana. Coll'aggiunta di molte annotazioni dello stesso sacerdote. - In Massa : per Giambattista Frediani, 1754. - XX, 91, [1] p ; 4°  *-**4 *-**4 A-L4 M2. - Occhietto. - Alla p.V, stemma del dedicatario. - Iniziali xilografiche paesistiche. - A p.1, testata xilografica raffigurante veduta di città. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta: G. Mussi di Massa 1854. - Impronta : rare n-al r-e- biut (3) 1754 (R)  IS: Talamini, Giuseppe.  - Ex L.: Mussi, Giacomo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del direttore Gio. Sforza.  DT: Talamini, Giuseppe.  DR: Bourbon del Monte, Filippo, marchese.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1754.</p>	Op.114	571
2922	<p>Sanctorum Ioannis a Capistrano et Paschalis Baylon virtutes et miracula epigrammatis explicata : A dmodum reuerendo patri P.Santio a'Sesto agri luensis. Sstrictioris [sic] observantiae S.Francisci, olim sui ordinis regimini in Haeturia, et eiusdem visitationi in Bavaria nunc praeposito dicata. - Lucae : Typis Marescandoli, 24.Iulij 1692. - 28 p ; 4°  L'epistola dedicataria è sottoscritta: "Salvator Marescandoli Frates". - Impronta : uts. s.t. s.t. SeIO (3) 1692 (A)  IS: Masseangeli, Angelo Bernardo. Bertocchi, Giovanni. Barsotti, Geminiano. Gervasio Giovanni Andrea. Santini, Silvestro. Dinelli, Giovanni Antonio. Bernacchi, Quirico.  DT: Marescandoli, Salvatore  DR: Sanzio, da Sesto, Frate francescano [?].  ED: Lucca, Marescandoli, 1692.</p>	Misc.29	572
829	<p><b>SANSOVINO, Francesco</b>  Della origine, et de'fatti delle famiglie illustri d'Italia / di m.Francesco Sansouino, libro primo. Nel quale, oltre alla particular cognitione, così de principj, come anco delle dipendenze, &amp; parentele di esse case nobili, si veggono per lo spatio di più di mille anni, quasi tutte le guerre.... - In Vinegia : presso Altobello Salicato, 1609. - [12], 406 p ; 4°  +6 A-Zz8 Aaa-Ddd8 Eee6. - Vecchia coll.: 1934 ; 829. - Impronta : dis- o.i. o.e- naCh (3) 1609 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Sansovino, Francesco.  DR: Rodolfo II, Imperatore.  ED: Venezia, Salicato. Altobello, 1609.</p>	Rari e preziosi/C.9	573
2637	<p><b>SANTA SEDE. Congregazione dei riti</b>  Officium pretiosi sanguinis Domini nostri Jesu Christi pro civitate, et dioecesi lunen. sarzanensi duplex primae classis fer.II. post festum SS.Trinitatis ex specialis gratia sanctissimi domini nostri Benedicti pp. XIV. - Romae : [s.e.], 1748. - 30 p ; 8°  A-B8 (ex-B8). - Esemplare: Mutilo dell'ultima carta. - Impronta : a-n- c.u- a.m- inEt (3) 1748 (R)  ED: Roma, [s.e.], 1748.</p>	Misc.55	574
1793	<p><b>SARDEGNA (Regno)</b>  Regolamento di S.M. per le materie civili e criminali nel Ducato di Genova. - Torino : Dalla Stamperia Reale, 1815. - [6], 166 p  Pigreo4 1-31/4 A-X4. - Legislazione del Re di Sardegna e Duca di Genova Vittorio Emanuele I di Savoia. - Comprende: Parte prima; Parte seconda. - Impronta : e.ni a.i- e.i- coNe 1815 (A)  ED: Torino, Stamperia Reale, 1815.</p>	II.C.63	575

1789	<p>SARDEGNA (Regno)  Taxe des emolument, et des droits pour les magistrats, tribunaux, officiers des etats de sa Majestè. - A Turin : dans l'Academie Royale, 1729 (Turin : Chez Jean Baptiste Chais, 1729). - 199,19p ; 4°  A-Cc4. - Legislazione del Regno di Sardegna. - Vecchia coll.: 226 bis. - Impronta : 2.v- 0.8. re0. Goli (3) 1729 (R)  ED: Torino, Academie Royale . Chais. Jean Baptiste, 1729.</p>	II.C.62	576
223	<p>SARDEGNA (Regno): Magistrato di sanità, 1815-'61  Regolamento per il Lazzaretto del Varignano situato nel golfo Spezia . - In Genova : presso A.Frugoni, 1822. - 120 p ; 4°  . - Vecchia coll.: 169/259. - Impronta : i.la o.za e.il teAr (3) 1822 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Genova, Frugoni. Andrea, 1822.</p>	I.G.33	577
1584	<p>SARZANA (Comune)  Bandi campestri pel comune di Sarzana provincia di Levante. - Genova : dalla Stamperia di Luca Carniglia, già Bonaudo, [1827]. - 16 p  : fol. piccolo  Bandi presentati dal Comune di Sarzana. modificati e approvati dal Senato regio in Genova. Stemma sabauda al frontespizio. - La data si ricava da p.4. - Impronta : aria di5. ren- C.L' (3) 1827 (Q)  : IS: Sardegna (Regno)  ED: Genova, Carniglia. Luca, [1827].</p>	Misc.97	578
2602	<p>SARZANA (Comune)  Rappresentanza della m. citta' di Sarzana al ser.mo senato per le differenze vertenti fra li rr. canonici e li mm. anziani ed operaj e i pp. minimi di detta citta' pendente nanti il prefato serenissimo senato in commissione all'eccellentissima giunta di giurisdizione. - Genova : Stamperia Gesiniana, 1778. - 20 p ; fol  A10. - Vecchia coll.: q.35 ; F. - Impronta : l-d- e,ne 7.ta sute (3) 1778 (R)  ED: Genova, Stamperia Gesiniana, 1778</p>	Misc.52	579
2607	<p>SBARRA, Antonio  Judica me Deus, discerne causam meam. Illustrissimi signori. - In Massa : Per Giambattista Frediani, 1774. - 12 p ; fol  A6. - Nome dell'autore Antonio Sbarra da sottoscrizione. - Note tipografiche dal colophon. - Esposizione dei fatti nella controversia per l'assegnazione della cappellania laicale della Confraternita della Misericordia in Sarzana. - Impronta : e-le a-ti see- i-o, (C) 1774 (R)  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1774.</p>	Misc.52	580
1181	<p>SCHIAPPALARIA, Stefano Ambrogio  Osseruzioni politiche et discorsi pertinenti a' gouerni di Stato / trattati insieme con la vita di Caio Giulio Cesare dal sig. Stefano Ambrogio Schiappal'aria genouese. Con un sommario di quanto, successo nella Rep. Romana dal principio suo fino al proconsolato di Cesare. &amp; due taoule copiosissime  Verona : ad instantia della Compagnia degli Aspiranti, MDC. - [40], 480 p.: ill. ; 4° - Marca tipografica al front. - Segn.: +4, ++4, +++4, (a-b)4, (A-Ooo)4  Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  Impronta: * g.-e 94so m-o, vn(o) (3) 1600 (R)  ED: Verona : Compagnia degli Aspiranti , 1600</p>	Rari e preziosi/C.1	581
772	<p>SCHMIDT VON AUENSTEIN, Georg Ludwig  Principj della legislazione universale : opera tradotta dal francese umiliata a sua altezza serenissima Maria Teresa Cybo D'Este duchessa di Modena Massa &amp;c. &amp;c. Tomo I[- 2]. - Massa : per Stefano Frediani stampatore ducale, 1787. - 2 vol ; 8°  [vol. 1] Pignoco 8 A-Y8 ; [vol. 2] A-R8 S12. - Nome dell'autore Georg Ludwig Schmidt d'Auenstein, cfr. Tomo 1, p.VII. - Fregetti e finalini tip. - Esemplare: Al front. del vol.1, la formula dedicatoria appare depennata. - Vecchia coll.: 19/61; 199/62.  Impronta : [vol. 1] iou- reue lete cho (3) 1787 (A); [vol. II] o.li n-n- tei. nade (3)1787 (A)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Frediani, Stefano.  DR: Cybo Malaspina d'Este, Maria Teresa, duchessa di Massa, principessa di Carrara.  ED: Massa, Frediani, Stefano, 1787.</p>	I.Q.46	582

744	<p>Scritture che sono state secretamente distribuite dalla corte di Roma agli eminentissimi signori cardinali, per avere il loro sentimento sulle controversie con quella di Torino, e risposta alle medesime. - In Torino : per Gio. Battista Valetta, [1732?]. - XXXIII, [3], 199, [1] p ; fol a-d4 e4 A-2C4. - La data presunta si ricava dal testo di p.191. - Impronta : leli rane e,el veen (3) [1732?] (Q) ED: Torino, Valetta, Giovanni Battista, [1732?].</p>	I.Q.28	
2684	<p>Scritture, e lettere. Intorno alla guerra di Garfagnana dedicate all'ill.mo eccellent.mo sig.r marchese Carlofelice Malatesta generale dell'armi della santità di nostro Signore nello stato d' Auignone . - In Venetia : [s.e.], 1613. - 23,[1] p ; 4° A8 B4. - Fregi tip. - Iniz.li ornate. - Contiene lettere di diversi autori ed i&lt; Capitoli di Castelnuovo&gt; del 1613 tra Repubblica di Lucca e Ducato di Modena. - Esemplare: Rifilato. - Impronta : g.n- r-o. dihe cide (3) 1613 (R) IS: Mendoza, Juan Hurtado, de, marchese della Hinojosa, governatore di Milano. Biglia, Baldassarre, conte. Este, Luigi, d', principe di Modena. Bentivoglio, Ippolito, marchese. Lucca &lt;repubblica&gt;. Modena &lt;ducato&gt;. DR: Malatesta, Carlofelice, marchese ED: Venezia, [s.e.], 1613.</p>	Misc.58	583
403	<p>SERDONATI, Francesco Vita e fatti d'Innocenzo VIII papa CCXVI / scritta per m. Francesco Serdonati fiorentino coll' aggiunta dell'ordine di leggere gli scrittori della storia romana ; composto in latino per m. Pietro Angeli da Barga e fatto volgare dallo stesso Serdonati. - Milano : dalla tipografia di Vincenzo Ferrario, 1829. - VII, [1], 97, [4], 12 (num.6-18), [4] ; 8° .- Vecchia coll.: 403. - Impronta : tòza dadi dila dil' (3) 1829 (A) IS: Angeli, Pietro, da Barga. - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Milano, Ferrario, Vincenzo, 1829.</p>	I.L.5	584
178	<p>SERRA, Girolamo Storia de' Liguri. - In Genova : presso il cittadino Gio: Batista Caffarelli, 1797. - 72 p ; 8° [1]/8 2-4/8 5/4. - (Autore: Girolamo Serra, cfr. Passano, p.322) Impronta : 3.r- inon n-m- SaHi (3) 1797 (A) ED: Genova, Caffarelli, Giovanni Battista, 1797.</p>	Op.20	585
805	<p>La sibilla celeste : effemeride per l'anno 1797. - Torino : per gli Eredi Avondo, [s.d., 1796?]. - 165 p. (1-138 +54 n.n., bianche) ; 16° Esemplare: Coperta orig. a busta. - n.27 carte bianche intercalate. - Impronta : e.e. 2628 3333 3029 (3) [1797] (Q) ED: Torino, Avondo, eredi, [s.d., ma 1796?].</p>	I.R.6	586
3087	<p>SILICANI, Agostino Elementi, o siano primi principi dell'agrimensura, da facilmente intendersi da chiunque per formare la pianta d'un terreno, come pure per conoscere, e giudicare se una pianta d'un terreno sia ben fatta / dati in luce dal dot. ingegnere Agostino Silicani di Stazzema. - In Massa : Per Stefano Frediani stampator ducale, 1784. - 12 p ; 12° A6. - Note tip. dal colophon. - Impronta : he,e tar- gona l.a. (C) 1784 (A) ED: Massa, Frediani, Stefano, 1784.</p>	Misc.86	587
67	<p>SILLINGARDI, Gasparo Catalogus omnium episcoporum mutinensium, quorum nomina magna adhibita diligentia reperiri potuerunt / collectus per illustriss. reuerendiss. D.Gasparem Sillingardum mutinensem eiusdem ciuitatis episcopum. Cui addite sunt etiam precipue episcoporum functiones; cum indice alphabetico rerum notabilium. - Mutinae : ex Officina Episcopali, apud Ioannem Mariam de Verdis, 1606. - [32],200 p ; 4° !-!!!4 A-Z4 Aa-Bb4. - Stemma vescovile dell'autore al front. - Marca tip. al colophon. - Iniziali xilografiche ornate, figurate, parlanti. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "ex dono di Nicolaj Genetti Bertacchini S. Margarita Mutina". - Vecchia coll.: C VI 19 ; 107 ; 558 ; 67. - Impronta : ina- deni t,ce pano (3) 1606 (R) - Ex L.: Genetti, Bertacchini, Nicolaj. ED: Modena, Verdi, Giovanni Maria, 1606.</p>	Rari e preziosi/C.6	588

2621	<p><b>SILVESTRO DA MILANO</b> Annali dell'ordine de' frati minori Cappuccini. Appendice al tomo terzo, divisa in due parti / già esposta nell'idioma latino dal padre Fr. Silvestro da Milano annalista generale de' Cappuccini e descritta, ed accresciuta nell'italiana favella da Fr. Giuseppe da Cannobio annalista presentaneo...dedicata all'illustrissimo, e reverendissimo Monsignore fr. Bernardino Ignazio Rovero di Cortanze.: Parte prima [-seconda] [Ritaglio] . - In Milano : Nella Stamperia di Pietro Antonio Frigerio, 1744. - 2 vol ; fol</p> <p>Esemplare: scompleto: comprende il frontespizio e frammento della prima parte. (pp.165-166, 169-176) relativo alla Provincia di Genova, per l'anno 1618</p> <p>IS: Giuseppe da Cannobio, frate cappuccino. DT: Silvestro da Milano, frate cappuccino. DR: Rovero, Bernardino Ignazio, di Cortanze ED: Milano, Frigerio, Pietro Antonio, 1744.</p>	Misc.53	589
3344	<p><b>SIROTTI, Francesco</b> All'altrezza serenissima di Maria Teresa Cybo d'Este duchessa di Modena, Reggio, Mirandola ec. ec. ec. che dagli ereditari suoi stati di Massa e Carrara si restituisce alla città di Reggio ordinaria sua residenza Francesco Sirotti reggiano virtuoso di camera della stessa A.S.S. maestro di cappella in patria ed acad. filarm. di Modena in attestato di rispettosio giubilo e di profonda venerazione ardisece umiliare se stesso e la presente cantata. - (Parma : dalla Stamperia Carmignati, 1782). - 24 p ; fol (encartè)</p> <p>a-c4. - Titolo uniforme: «Qual insolito concerto». - Note tip. dal colophon. - Fregi tip. - Impronta : o.t. o.ci sido L'Fr (3) 1782 (R) ED: Parma, Carmignati, 1782.</p>	Misc.104	590
665	<p><b>SOCIETA AGRARIA, Dipartimento del Crostolo</b> Memorie di pratica agricoltura e capitoli pe' coloni dalla Società agraria nel Dipartimento del Crostolo diretti ai possessori. - Reggio : M.Torreggiani incis. tip., 1810. - [2],137,[2],48 p ; 8°</p> <p>. - Esemplare: Al frontespizio e all'ultima pagina: timbri del "Censore per gli Stati Estensi Carlo Merosi; Alla cg. ant. nota ms.:"Alla Biblioteca del R. Archivio di Massa T.Michel marzo 1911«. - Vecchia coll.: 1450 ; 273/1911 IV.I. - Impronta : lio- tes- e-no mofr (3) 1810 (R) - Ex L.: Michel, Ersilio. ED: Reggio Emilia, Torreggiani, Michele, 1810.</p>	Op.1279	591
287	<p>Solenni esequie fatte celebrare il dì 17 marzo 1791 nel duomo della città di Carrara in suffragio dell'anima di sua altezza serenissima Maria Teresa Cybo Malaspina d'Este duchessa di Modena, Massa e principessa di Carrara ec. ec. da sua altezza reale la serenissima figlia Maria Beatrice d'Este arciduchessa d'Austria duchessa di Massa e Carrara ec. ec. - In Massa : per Stefano Frediani stampator ducale, 1791. - XV, [1], 45 p ; 4°</p> <p>Stemma di Maria Teresa Cybo d'Este al front. - La data si ricava dal titolo. - contiene testi di vari autori, a p.III: "Orazione funebre detta dal signor conte Lodovico Lizzoli...". - Gli autori sono tutti qualificati come membri dell'Accademia Arantica di Carrara. - Impronta : too- e.na iala top (3) 1791 (A)</p> <p>IS: Lizzoli, Lodovico, conte. Bonanni, Lodovico, conte. Carusi Cybei, Tommaso, avvocato. Tonetti, Michel Angiolo, abate. Tacca, Nicolao. Bonanni, Giuseppe, conte. Azuni, Domenico Alberto, senatore. Bernacca, Giulio, abate. Simonini, Lazaro, rettore del Duomo di Carrara. Jori, Giulio Antonio, avvocato. Negroni, Pietro. Salvioni, Gioacchino. Ghirlanda, Gaetano, nobile milanese. Landini, Giovanni Maria. Borghi, Michelangelo. Berlinghieri, Eduardo, nobile senese e capitano di vascello dell' imperatore. Schizzi, Giuseppe, conte. Schizzi, Pietro, conte. Bolgi, Cosimo, maestro d'eloquenza (Badia di Firenze). Pezzica, Domenico, abate. Berlinghieri, Roberto, nobile senese. Staggi, Gaetano, maestro d'eloquenza (scuole pubbliche di Carrara). Livi, Gaetano, dottore. ED: Massa, Frediani, Stefano, [s.d., ma 1791].</p>	Op.40	592
288	<p>Solenni esequie fatte celebrare il dì 15 marzo 1791 nel duomo della città di Massa in suffragio dell'anima di sua altezza serenissima Maria Teresa Cybo Malaspina d'Este duchessa di Modena, Massa e principessa di Carrara ec. ec. da sua altezza reale la serenissima figlia Maria Beatrice d'Este arciduchessa d'Austria duchessa di Massa e Carrara ec. ec. - In Massa : per Stefano Frediani stampator ducale, [s.d., ma 1791]. - XXIV, 80 p ; 4°</p> <p>Stemma di Maria Teresa Cybo d'Este al front. - Contiene testi di vari autori, a p.III: "Orazione dell'abate Gaspare Jacopetti". - La data si ricava dal titolo. - Esemplare: Mancante la tav. f.t. incisa da G.Angeli, raffigurante il catafalco funebre disegnato da C.Marchelli. - Impronta : l'n- hil- t-le atse (3) 1791 (Q)</p> <p>IS: Jacopetti, Gaspare, abate. arcade =Antisio Stratiato. Guerra, Lorenzo, abate, bibliotecario, archivista, segretario della ducale reggenza, arcade =Alteo Larissico e acad. derelitto. Pozzetti, Pompilio, ecclesiastico e prof. Collegio ducale di Correggio. Rossi, Saverio, avvocato e acad. derelitto. Nardini, Domenico, abate e prof. Convento di Vallombrosa. Guglielmi, Pietro, medico condotto di S. Sepolcro. Olandini, Giuseppe Felice, marchese. Agostini, Pietro, avvocato. Martelli, Cristofano, abate. Giorgieri Beghè, Antonio. Fini, Francesco, abate. Villi, And.[?], abate. Guerra, Fortunato, monaco cassinese e acad. dissonante. Caccialuini, Gaspare. Frassoni, Cesaredella, acad. reale di Mantova, acad. dissonante, acad. fluttuante. Soncini, Genesio, dottore. Coccapani, Alfonso, marchese e acad. dissonante. Gualengui Foschieri, Sigismondo, marchese, ciambellano duchi di Modena, arcade, acad. dissonante, acad. aborigeno. Diana Paleologo, Giovanbattista, patrizio massese e ciambellano del margravio di Brandeburgo. Padroni, Giuseppe, acad. derelitto. Manetti, Annibale, canonico. Brugnoli, Giovanni Domenico, acad. derelitto. ED: Massa, Frediani, Stefano, [s.d., ma 1791].</p>	Op.41	593
3390.3	<p>Solennizzando con divota pompa nel duomo di Massa dalla gioventù studiosa la festa di s.Caterina v., e m. sonetto. Dedicato al molto reverendo sacerdote sig. Luigi Luciani economo della chiesa abbaziale di Massa. - In Massa : nella tipografia Frediani, [s.d.]. - 1 foglio ; fol</p> <p>Sottoscrizione: "In segno di stima e rispetto, i festaioli". - Impronta : i.LI toe. roce o;ro (C) [s.d.]</p> <p>DT: La gioventù studiosa. DR: Luciani, Luigi. ED: Massa, Frediani, [s.d.].</p>	Misc.108	594

3391.4	<p>Sonetti concatenati dedicati al merito sublime di s.e. il sig. conte generale Starchemberg cavaliere dell'Ordine di Maria Teresa commendatore di quello del re di Napoli maresciallo ereditario d'Austria ciambelano attuale di S.M. comandante generale della Toscana &amp;c. &amp;c. &amp;c. - In Massa : presso il Frediani stampator ducale, 1814. - 1 foglio : 43x26 cm</p> <p>Sottoscrizione: "La gioventù massese". - Impronta : lee. o.CE o.no roa. (C) 1814 (A)</p> <p>DR: Starchemberg. ED: Massa, Frediani, 1814.</p>	Misc.108	595
876	<p>SOPHOCLES</p> <p>Le trachiniesi, L'Aiace flagellifero, ed il Filottete tragedie di Sofocle volgarizzate da Tommaso Giuseppe Farsetti patrizio veneto bali del sac' Ordine gerosolimitano. - In Venezia : [s.e.], 1773. - 12, [1], CCXXXIX p ; 8°</p> <p>[Pigreco 8] A-P8 . - Esempiare: Note di pss. mss. al front.: "Die 20 decembris 1776 Ex libris Josephi Padroni [...? illeggibile]"; l'altra: "Di me G.Mussi di Massa" . - Impronta : nanè tooa e.e, DuDe (3) 1773 (R)</p> <p>IS: Farsetti, Tommaso Giuseppe, Sofocle</p> <p>- Ex L.: Padroni, Giuseppe, Giacomo Mussi. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.</p> <p>.DT: Farsetti, Tommaso Giuseppe.</p> <p>.DR: Manni, Domenico Maria.</p> <p>ED: Venezia, [s.n.], 1773.</p>	I.R.45	596
156	<p>SOPRANI, Raffaele</p> <p>Le vite de pittori scoltori, et architetti genouesi. E de' forastieri che in Genoua operarono con alcuni ritratti de gli stessi. Opera postuma / dell' illustrissimo signor Raffaele Soprani nobile genouese. Aggiuntaui la vita dell'Autore ; per opera di Gio: Nicolo Cauana, patritio genouese. Dal medesimo dedicate all'illustrissimo signor Luca de Fornari gentilhuomo genouese . - In Genoua : per Giuseppe Bottaro e Gio: Battista Tiboldi Cofm]pagni, 1676. - [24], 340 p ; 4°</p> <p>+ - +++4 A-Z4 Aa-T4 V2. - Vecchia coll.: 598 ; 776 ; 899-91. - Impronta : a.s. e.r- o.n- indo (3) 1676 (R)</p> <p>IS: Cavana, Giovanni, Niccolò</p> <p>- Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>DT: Cavana, Giovanni, Battista.</p> <p>DR: Fornari, Luca, de'.</p> <p>ED: Genoua, Bottaro, Giuseppe, Tiboldi, Battista, 1676.</p>	Rari e preziosi/E.13	597
176	<p>SOPRANI, Raffaele</p> <p>Li scrittori della Liguria : e particolarmente della Maritima / di Raffaele Soprani. All'illustriss. eccellentiss. signor Marcantonio Saoli. - In Genoua : per Pietro Giouanni Calenzani in Piazza Nuova, 1667. - [16],300 p ; 4°</p> <p>+8 A-Z4 Aa-N4 Oo6. - Marca tip. al colophon. - Iniziali xilografiche ornate. - Fregi, finalini xilografici. - Esempiare: Nota ms. alla cg. ant.: "Al R.Archivio di Stato in Massa dono di Giovanni Sforza". - Vecchia coll.: 796 ; 176. - Impronta : inon e.o, tedi Vtg (3) 1667(R)</p> <p>- Ex L.: Sforza, Giovanni.</p> <p>DT: Soprani, Raffaele.</p> <p>DR: Saoli, Marcantonio.</p> <p>ED: Genova, Calenzani, Pietro Giovanni, 1667.</p>	Rari e preziosi/D.21	598
3299.2	<p>Sotto gli auspici di sua eccellenza reverendissima monsignor Vincenzo Maria Maggioli dell'ordine de'Predicatori, vescovo di Luni-Sarzana e conte, prelado domestico assistente al soglio pontificio &amp;c. &amp;c. applausi poetici alla robusta facondia del padre Anton Luigi di Fano cappuccino. - In Massa : per Stefano Frediani stampator ducale, 1796. - 24 p ; 4°[encartè]</p> <p>[A-B]4 C4. - Stemma vescovile di Vincenzo Maria Maggioli al front. - Contiene versi poetici sottoscritti dai vari autori. - Impronta : dee; oze e.e, SoSu (3) 1796 (A)</p> <p>IS: Rocca, Giovanni, canonico. Jacopetti, Gaspare, abate. Agostini, Pietro, avvocato. Grossi, Antonio, canonico. Ceccopieri, Alderano, conte. Vaccà, Luigi, canonico. Jacopetti, Gaspare, abate. Elyott, Tommaso, abate. Caccialuini, Gaspare. Cybeo, Giovanni Alessandro, conte. Frate Gabriele, frate cappuccino. Montali, Domenico, abate. Luciani, Luigi, conte. Pucci, Pietro, abate. Torretti, Nicolao, canonico. Agostini, Pietro, avvocato.</p> <p>.DR: Maggioli, Vincenzo, Maria, vescovo di Luni-Sarzana.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Stefano, 1796.</p>	Misc.99	599
2722	<p>Sotto gli auspici di sua eccellenza reverendissima monsignor Vincenzo Maria Maggioli dell'ordine de'Predicatori, vescovo di Luni-Sarzana e conte, prelado domestico assistente al soglio pontificio &amp;c. &amp;c. applausi poetici alla robusta facondia del padre Anton Luigi di Fano cappuccino. - In Massa : per Stefano Frediani stampator ducale, 1796. - 24 p ; 4°[encartè]</p> <p>[A-B]4 C4. - Stemma vescovile di Vincenzo Maria Maggioli al front. - Contiene versi sottoscritti da vari autori. - Impronta : dee; oze e.e, SoSu (3) 1796 (A)</p> <p>IS: Rocca, Giovanni, canonico. Jacopetti, Gaspare, abate. Agostini, Pietro, avvocato. Grossi, Antonio, canonico. Ceccopieri, Alderano, conte. Vaccà, Luigi, canonico. Jacopetti, Gaspare, abate. Elyott, Tommaso, abate. Caccialuini, Gaspare. Cybeo, Giovanni Alessandro, conte. Frate Gabriele, frate cappuccino. Montali, Domenico, abate. Luciani, Luigi, conte. Pucci, Pietro, abate. Torretti, Niccolò, canonico. Agostini, Pietro, avvocato.</p> <p>.DR: Maggioli, Vincenzo, Maria, vescovo di Luni-Sarzana.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Stefano, 1796.</p>	Misc.60	600
234	<p>SPADONI, Paolo</p> <p>Lettere odoriche sulle montagne ligustiche / del dottor Paolo Spadoni [...]. - Edizione seconda, completa. - Bologna : Nell'Istituto delle Scienze, 1793. - 170,[2] p ; 8°</p> <p>A-K8 L6. - Impronta : moo, o-l- n-m- Bage (3) 1793 (R)</p> <p>ED: Bologna, Istituto delle Scienze, 1793.</p>	I.G.40	601



3827	<p><b>SPEZIA, Cristofaro</b> L' evidente incolpabilità della carcerata Maria Dominica Giorgi vedova del q. Antonio Beatini pretesa rea, e correa di supposto omicidio nella persona del detto q. di lei marito fatta presente al Tribunale della giurisdizione del Golfo di Venere. - In Genova : Stamperia Casamara. - [2], 37, [1] p ; fol [Pigreco] 1 a-b10 (ex-b10). - Consiste nell' allegazione sottoscritta degli avvocati Cristofaro Spezia et al., al processo. - Esemplare: In testa al front.: timbro e nota di possesso manoscritta: "Sig. Franco Federici". - Impronta: I-la sidi .ee. esfr (3) 1805 (A) IS: Rossi, Leonardo, avvocato. Mirolli, Francesco, avvocato. ED: Genova, Casamara, 1805.</p>	Misc.144	602
3444	<p><b>SPINOLA, Opicio</b> Sereniss. signori leggi e ragioni per le quali li mm. Nicolò Casanova, Gio. Battista de Nobili, Gio. Michele Casoni, Carlo Francesco Ricardi, Damiano e Saluaggio fratelli d'Aste deuoono essere ascritti alla nobiltà per quanto fossero già nati al tempo dell'ascrizione de loro padri. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma sec. XVII, post 1639]. - 12 p ; 4° A4 B2. - La data si ricava dal testo di p.7. - Sottoscrizione di Opicio Spinola. - Impronta : i.ro ,s, 4.m; s.t: (C) [s.d.] IS: Genova, Repubblica. ED: [s.l.], [s.e.], [s.d., ma sec.XVII, post 1639].</p>	Misc.112	603
166	<p><b>SPOTORNO, Giovanni Battista</b> Elogi di liguri illustri / scritti dal p. G.B. Spotorno. - 2° ed, corretta e di elogi inediti accresciuta. - Genova : Stamperia Parodi, 1828. - [8], 137, [3] p ; 8° p.4 [1]-9/8 10/4. - Impronta : oavi a.va a.re adat (3) 1828 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza. ED: Genova, Parodi, 1828.</p>	I.F.54	604
173	<p><b>SPOTORNO, Giovanni Battista</b> Storia letteraria della Liguria. - Genova : Dalla tipografia Ponthenier, [1824-1826] ; Genova : tipografia di G. Schenone, 1858. - 5 tomi ; 24°(lungo) [1° tomo:] [Pigreco]4 A-V8 X4 [2° tomo:]A-X8 [3° tomo:]Y6 Z-2C8 A-Q8 R2 [4° tomo:]A-T8 V4 [tomo 5°:] *6 **8 1-15/8. - - L'edizione è completata nel 1858, con il quinto tomo stampato da G. Schenone. - Il nome dell' autore Giovanni Battista Spotorno si ricava dalla lettera dedicatoria (1° tomo, p. [6]). - Esemplare: Rilegato in 2 volumi. - Vecchia coll.: 1930/1-5. - Impronta : [tomo 1:]  E.ia i.i. toso Insi (3) 1824 (A) tomo 2:  too- e-di 8.. (* (7) 1825 (A) tomo 3 :  toei no27 r-be (sca (3) 1825 (A) [tomo 4 :   beoi gote dae, l&gt;(* (7) 1826 (A) [tomo 5:] dar- n-va ell' ilbe (7) 1858 (A) DT: Spotorno, Giovanni Battista. DR: Sindaci e decurioni di Genova. ED: Genova, Ponthenier, 1824-'26; Genova, Schenone , 1858.</p>	I.F.59	605
3975.14	<p><b>STAFFETTI, Cesare</b> Compiendo con universale applauso il suo apostolico ministero nel duomo di S.Pietro di Massa l'avvento dell'anno MDCLXXVIII il molto reverendo padre Hario Cervelli da Lucca lettor giubilato; e predicator generale de'minori osservanti : Sonetti. - In Massa : [Frediani], 1778. - 1 foglio ; 1/2 - Nome dell'autore conte Cesare Staffetti dalla sottoscrizione. - Esemplare: Mutilo al margine destro e inferiore. - Impronta : +++ i.to i.a, i.o. (C) 1778 (R) IS: Agostini, Pietro. ED: Massa, Frediani, 1778.</p>	Misc.154	606
2787	<p><b>STAFFETTI, Carlo</b> Per la venuta in Massa dell'illustrissimo e reverendissimo monsignor Francesco Maria Zoppi primo suo vescovo. Poesie al medesimo dedicate dall'arciprete della cattedrale e vicario generale della diocesi D.Carlo conte Staffetti a nome ancora d'altri suoi amici. - Massa : per Luigi Frediani stampatore ducale, 1824. - 64 p ; 12° [Pigreco]6 2-8/4. - Impronta : seo, a.o; noo, 2.(4 (3) 1824 (A) DT: Staffetti, Carlo, conte, arciprete della cattedrale. vicario generale della Diocesi. DR: Zoppi, Francesco Maria, vescovo. ED: Massa, Frediani, Luigi, 1824.</p>	Misc.64	607
284	<p><b>STORACE, Baldassarre</b> Em.o, r.mo principi s.r.e. cardinali amplissimo Camillo de Cybo ejusque celsissimae familiae panegyricus / a Balthasarre Storacio presbytero, jurisconsulto neapolitano in romana curia caesarum patrono dictus. - Romae : excudebat Rocchus Bernabò, 1731. - XCII p ; 4° A-L4 M2. - Marca tip. inc. in rame al front. - Frontone e iniziali fig. inc. in rame. - Impronta : m-pe o.l. urs- Cy4. (3) 1731 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Roma, Bernabò, Rocco, 1731.</p>	I.H.4	608

1142	<p><b>STRIDBECK, Johann</b>  Tabulae historico Genealogicae = Historische geschlechts-tabellen waraus die kayser und königliche auch chur und hochfürstliche des gleichen [...]. - Augsburg: Johann Stridbeck junior fecit et excudit, 1698. - [101] c. di tav: ill., tav.genealog. inc.; 21x28 cm  Album composto interamente di tav. calc. incise da Johann Stridbeck jr., di cui 5 ripieg. - Occhietto in antiporta con scena allegorica. - Front. inciso. - Esemplare: Aggiunte in fine, 92 carte bianche.  ED: Augsburg, Stridbeck, Johann, 1698</p>	II.A.5	609
711	<p><b>STROZZI, Giovanni Francesco</b>  Vita di monsignor Gio: Francesco Tenderini vescovo di Civita Castellana, e d'Orte / scritta da Gio: Francesco Strozzi della Compagnia di Gesù e dedicata alla santità di nostro signore Benedetto XIV. - In Roma: Nella stamperia del Komarek al Corso, 1750. - XVI, 207 p: ill. [1 tav.calc. f.t.]; 4°  [a]-b4 A-2C4. - Ritratto calcografico inciso da&lt; Girolamo Rossi &gt;su dipinto di&lt; Pietro Nelli&gt;. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al verso della cartaguardia anteriore: "1803/Di Pietro Pucci". - Vecchia coll.: 861. - Impronta: ioi- 7.a, 2.e- dafi (3)1750 (R)  - Ex L.: Pucci, Pietro, 1803.  DT: Strozzi, Francesco.  DR: Benedictus, 14, papa.  ED: Roma, Komarek, 1750.</p>	I.Q.4	610
2328	<p>Supplemento alla Gazzetta Toscana num.2 del dì 8.Gennaio 1791: Fivizzano 13 dicembre. - Periodico (supplemento). - [s.n.], [1791]. - 4 p: 4°  La data si ricava dal titolo corrente. - Impronta: m-ti a1- i-n- nadi (C) 1791 (A)  IS: Agostini Trombetti, Giovan Battista.  ED: [s.n.], [1791].</p>	Misc.31	611
2597	<p><b>TAGLIASACCHI, Cosma, Avvocato</b>  Coram illustrissimo domino gubernatore Sarzanae pro nosocomio S. Bartholomaei sive mm. ejusdem protectoribus contra M.Antonium Ricca allegatio juris. facti. - Excudebant Genuae: Adae Scionici Haeredes, 1782. - 36 p: fol  A10(ex-A10)-B8 1. - Allegazione dell'Avv. Cosma Tagliasacchi, con sottoscrizioni degli Avv.ti Crisolino Malatesta, Giuseppe Morelli, Lazaro Ceccopieri, Ambrogio Almajer. - Causa tra il&lt; Nosocomio S.Bartolomeo (Sarzana)&gt;e Antonio Ricca.. - Impronta: reab 2.n. 0.i, da*p (3) 1782 (R)  ED: Genova, Scionico, Adamo, eredi, 1782.</p>	Misc.52	612
991	<p><b>TALENTONI, Giovanni</b>  Letzione di messer Giouanni Talentoni da Fiuizzano, lettor di medicina ordinaria nello studio di Pisa: Nel consolato del nobilissimo, e virtuosissimo signor Baccio Valori / fatta da lui sopra'l principio del Canzoniere del Petrarca, e recitata nella famosa Accademia fiorentina il dì 13 di settembre 1587. - In Fiorenza: per Filippo Giunti, 1587. - [28] c; 4° (21 cm)  *4 A-F4. - Marca tip. al front., iniziali sil  Esemplare: Precedente coll.: 1243; 991. - Impronta: one, ona- leo, lesp (C) 1587 (R)  - Ex L.: [*]J.V.D. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.  , DT: Talentoni, Giovanni.  , DR: Medici, Francesco, 2, Granduca di Toscana.  * ED: Firenze, Giunti, Filippo, 1587.</p>	Rari e preziosi/A.22	613
3970	<p><b>TANLONGO, Giovanni Battista</b>  Parere nella causa promossa dal ducale fisco di Massa innanzi a quell'ill.mo sig. giudice di prima istanza contro il sig. barone di Sorsum ed il sig. Idlinger. - In Genova, 1817. - 32 p: fol. (piccolo)  Marca tip. al front. - Nome dell'autore Giovanni Battista Tanlongo consigliere Collegio di legge, avvocato del reale Senato di Genova, si ricava dalla sottoscrizione. - Impronta: ula- r-in s-or lede (3) 1817 (A)  ED: Genova, Frugoni, Andrea, 1817</p>	Misc.154	614
351	<p><b>TATIS, Domenico, vescovo di Brugnato</b>  Notificazione sopra l'erezione, ed aprimento del Seminario vescovile de'cherici nella città di Brugnato 1763. a2 Novembre. - In Parma: per li Fratelli Borsi, [1764]. - XI,[1] p: 4°  A-B6. - Iniziali xilografiche. - Note tipografiche dal colophon. - A p. XI: «Dat. in Sestri di Levante dal Palazzo di nostra Residenza questo dì 28. Ottobre 1763. d.Domenico Tatis Vesc. di Brugnato, e Conte, ec.» - Comprende, con paginazione propria I-XII: «Lettera pastorale al clero toccante il ballare, e l'assistere ai balli. d.Domenico Tatis [...] [1764]. - Esemplare: Legato con: "Synodi dioecesanæ [...] Confirmatio celebrata ab illustriss., et reverendiss. D.D.Domenico Tatis [...] anno MDCCCLXII [...]"] Genuae, ex Typographia Gexiniana. - Impronta: 5.o- e.c. 3.za (C) 1764 (Q)  ED: Parma, Borsi, fratelli, [1764].</p>	I.19	615

535	<p><b>TEGRIMI, Niccolò</b>  Vita Castrucii Antelminelli lucensis ducis Auctore Nicola Tegrimo equite ac iurisconsulto lucense una cum etrusca versione Georgii Dati nunc primum vulgata. - [4° ed.]. - Luccae : Typis Sebastiani Dominici Cappuri, 1742. - LXXXIV, 164 p : 1 inc. calcogr.(ritr.) ; 4°  [Pigrecio]2 a-14 k6 A-T4 U6. - Antiporta con ritratto di Castruccio Castracani degli Antelminelli, inciso in rame da &lt;Romano Miserotti&gt;. - Traduzione volgare di Giorgio Dati a fronte del testo latino. - Impronta : p.p. a-nc reed nulu (3) 1742 (R)  IS: Dati, Giorgio ; Miserotti, Romano  ED: Lucca, Cappuri. Sebastiano Domenico, 1742.</p>	I.N.18	616
667	<p><b>TERENZONI, Giovanni Antonio</b>  Exercitationes physico-medicae circa res ferè omnes non naturales ad valetudinem spectantes regiae celsitudini Ferdinandi magni principis Etruriae dicatae / ab Jo. Antonio Terenzoni in alma Universitate pisana medicinae theoriae professore.. - Luccae : Ex Typographia Peregrini Frediani, 1708. - [20],149,[3] p ; 4°  *4 **6 A-T4. - Esempiare: All' interno del piatto ant., cartello: "Dono di Giovanni Sforza all' Archivio di Stato di Massa"; inoltre nota ms. dello stesso Sforza: "Il prof. Gio. Antonio Terenzoni è nativo di Gragnola, frazione del Comune di Fosdinovo". Al front. nota ms.: "Antonij Giacomini Rect.... ex munere ....Auctoris".. - Impronta : umis e.r- e.m- paAe (3) 1708 (R)  ED: Lucca, Frediani. Pellegrino, 1708</p>	I.P.29	617
4	<p><b>TIRABOSCHI, Girolamo</b>  Dizionario topografico-storico degli Stati Estensi / opera postuma del cavalier abate Girolamo Tiraboschi : Tomo I [-II]. - Modena : presso la Tipografia camerale, 1824 ; 4°  .- Impronta : [vol.1:] i.ei o.c. 9.0. (244 (3)1824 (R) [vol.2:] i.t- 2.9. 1.di (2(1 (3) 1825 (R)  IS: Ricci, Lodovico.  -Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del direttore Giovanni Sforza.  ED: Modena, Tipografia camerale, 1824-1825.</p>	I.B.1	618
831	<p><b>TIRABOSCHI, Girolamo</b>  Riflessioni su gli scrittori genealogici / del cav. abate Girolamo Tiraboschi presidente della Ducal Biblioteca di Modena. - Padova : Nella Stamperia del Seminario presso Tommaso Bettinelli, 1789. - 87, [1] p ; 8°  A-D8 E12. - Impronta : a-e- i;u- leoa impi (3) 1789 (R)  -Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Padova, Stamperia del Seminario, Bettinelli. Tommaso, 1789.</p>	Op.126	619
756	<p><b>TOCCI, Pierfrancesco</b>  Parete intorno al valore della voce occorrenza detto in Firenze nella causa dell'illustriss. sig. cavaliere Francesco Fini contro al sig. Filippo Dogliosi davanti agl'illustrissimi signori auditori sig. auD. fiscale Zaccheria Seratti sig. auD. Carlo Bizzarrini sig. auD. Andrea Farsetti da Pierfrancesco Tocci canonico dell' insig. colleg. di S. Lorenzo.. - In Firenze : appresso Piero Matini stampatore arcivescovale, 1707. - [6], 80 p ; 4°  [1] Pigrecio4 A-K4. - Carta iniziale imbraccettata recante l'occhietto. - Iniziali xilografiche ornate. - Fregi e finalini xilografiche. - Impronta : 5.o. uimi hêto quto (3) 1707 (R)  ED: Firenze, Matini. Piero, 1707.</p>	Op.116	620
2257	<p><b>TOMEONI, Nicola Felice</b>  Catalogo degli oggetti inviati all'esposizione del 15 agosto 1809. E rapporto del sig. abate Nicola Felice Tomeoni segretario del Comitato d'incoraggiamento sopra lo stato attuale delle arti, commercio e agricoltura del Principato. - Lucca : presso Francesco Bertini, 1809. - 48 p ; 8°  a-c8. - Impronta : uer- dihe erc- nesi (3) 1809 (R)  - Ex L.: A P di P.L.  ED: Lucca, Bertini. Francesco, 1809.</p>	Misc.27	621
180	<p><b>TONSO, Alessandro</b>  Dell' origine dei Liguri / ragionamento di Alessandro Tonso gentiluomo tortonese. - In Pavia : nella stamperia del R.I Monastero di S.Salvatore, 1784. - 276 p ; 8°  A-R8 Chi2. - Impronta : elr- 1-n- e.e. peso (3) 1784 (A)  ED: Pavia, Stamperia del Monastero di S.Salvatore, 1784.</p>	I.G.4	622

2558	<p><b>TORELLI, Agostino</b>  Augustini Taurelli sarzanensis. Oratio ab eo publice habita in florentiss. Bononie. gymnasio in auspicijs studij. - Bononiae : apud Bartholomeum Cochium, 1606. - 16 p ; 4°  A-B4. - Stemma cardinalizio del dedicatario Benedetto Giustiniani inc. in rame al front. - Iniziali ornate. - Finalini. - Impronta : o-t, isiniis nete (3) 1606 (R)  , DT: Torelli, Agostino.  , DR: Giustiniani, Benedetto, cardinale.  * ED: Bologna, Cochio, Bartolomeo, 1606.</p>	Misc.48	623
728	<p><b>TORQUEMADA, Antonio, de</b>  Giardino di fiori curiosi in forma di dialogo, diuiso in sei trattati. Nel quale si trattano alcune materie di humanità, filosofia, theologia, geografia... composto per il signor Antonio di Torquemada, &amp; tradotto di spagnuolo in italiano per Celio Malespina. - In Venezia : appresso Giovanni Alberti, 1620. - [30], 402 p. ; 8°. - Marca sul frontespizio, Iniziali e fregi xilogr. - +8 +8(ex+8) A-BB8 CC4  Impronta: ebs- es66 reno defe (3) 1620 (R)  IS: Malespini, Celio  ED: Venezia: Alberti. Giovanni, 1620</p>	Rari e preziosi/C.18	624
4348	<p><b>TOSCANA (Granducato)</b>  Catasto della Toscana : Istruzioni e regolamenti approvati dall'I. e R. Governo. - Firenze : nella stamperia di Guglielmo Piatti, 1821. - 94, [2] p., [1] c. di tav. ripieg.f.t. ; 4°  Impronta: e-la pon- tirj medi (3) 1821 (R)  ED: Firenze, Piatti, Guglielmo, 1821.</p>	Misc.1bis	625
1796	<p><b>TOSCANA (Granducato)</b>  Nuovi regolamenti per le comunità della provincia superiore dello stato di Siena del 2 giugno 1777. - [1°ed.]. - Siena : per Francesco Rossi stampatore del Pubblico, 1777. - 239 p ; 8°  a-p8. - Esemplare: A fine volume, vi è allegata nota ms.di 3 cc., datata "16 giugno 1783", firmata "Giuseppe Costantini cancelliere". - Impronta : i.e- i-a- o.e- lise (3)(1777) (A)  ED: Siena, Rossi, Francesco, 1777.</p>	Cont.D.3	626
4822	<p><b>TOSCANA (Granducato)</b>  Pietro Leopoldo per grazia di Dio principe reale d'Ungheria e di Boemia arciduca d'Austria granduca di Toscana &amp;c.&amp;c.&amp;c. [...] - [s.l.] : [s.e.], [emanazione 1778]. - 9,[3],14,[2],15,[1],5,[3],4]8 p ; 4°  Sei fascicoli sciolti, segnati A-F, ciascuno con paginazione propria. - Esemplare: in cartella, recante nota ms: "Legge toscana 11 aprile 1778: esenzioni e franchigie agli abitanti della Provincia Superiore Senese per porli in grado di esercitare con piena libertà coltivazione, manifattura e traffico. - Vecchia coll.: 39/Busta H.  ED: [s.l.], [s.e.], [emanazione 1778].</p>	Op.784	627
4822	<p><b>TOSCANA (Granducato)</b>  Pietro Leopoldo per grazia di Dio principe reale d'Ungheria ... granduca di Toscana &amp;c. &amp;c. &amp;c (In Firenze : per Gaetano Cambiagi stampatore granducale, 1778). - [4]p : 1 stemma ; 4°  Note tip. a fine testo. Data di emanazione, in fine: Firenze, 11 aprile 1778. - Incipit del testo: L'oggetto della pubblica felicità, che ha mosso l'animo nostro a stabilire. . - Iniziali xilografiche. - Stemma lorenese al frontespizio. - Contiene norme sulla riorganizzazione dell'amministrazione della giustizia nella provincia inferiore dello stato di Siena. - Esemplare: In cartella con altri fascicoli recanti legge toscana 1778 per esenzioni e franchigie Provincia Superiore dello Stato di Siena. Impronta : heon e.li 1-o- reio (C) 1778 (Q)  ED: [Firenze], [Cambiagi], [1778]</p>	Op.784	628
2466	<p><b>TOSCANA (Granducato), Tribunale di Pisa</b>  Sentenza del serenissimo granduca di Toscana e per S.A.R. degl'illustriss. e clariss. signori L.T. e consiglieri nella repubblica fiorentina nella causa di nobilita', e descendenza fra gli'illustrissimi signori il sig. cavalier Lodovico, altri Galesi di Pesca, il sig. capitano Tommaso Vincenzo, e fratelli Tomè Albiani di Pietra Santa da una, et il sig. dottore Bartolommeo Ombrosi curatore ad lites ne mm. e nn. dell'altra. - In Pisa : per Giovan Domenico Carotti, 1727. - 12 p ; fol  A6. - Esemplare: Mutilo: lacuna per lacerazione della c.A6. - Vecchia coll.: 4248. - Impronta : c.o- ++++++ (c) 1727  ED: Pisa, Carotti. Giovanni Domenico, 1727.</p>	Misc.41	629

475	<p>TOSCANA (Granducato) Tavole di ragguglio per la riduzione dei pesi e misure che si usano in diversi luoghi del Granducato di Toscana al peso e misura vegliante in Firenze. - In Firenze : per Gaetano Cambiagi stampator granducale, 1782. - [2], XVII, [1], 6, [1], 7-764 [i.e. 766] p. ; 4°. (Stemma granducale calcografico sul frontespizio. - Segnatura: [ast]4 2[ast]6 a6(-a5) b-5b4 5c6. - Bianca la carta [ast]1. - Errore nella numerazione: ripetute le numerazioni 5 e 6. Impronta: vob- RIRI -*- *-*-. (3) 1782 (R) ED: Firenze : Cambiagi Gaetano, 1782.</p>	I.L.39	
3579	<p>TRIBUNALE D'APPELLO, Massa (1828) Decisione emanata dal regio Tribunale di appello del Ducato di Massa a favore dei signori Luigi Felici e Pasquale Bini contro il signor conte Adolfo Federigo Munk nella causa di pretesa simulazione già tra essi vertente con alcune annotazioni dei primi. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, 1828. - 16 p ; 4° - Impronta : o.m- i,Di liai lasi (3) 1828 (A) IS: Colombini, Antonio. Brugnoli, Giovanni Domenico. Bernieri, Francesco ED: Massa, Frediani. Luigi, 1828.</p>	Misc.122	630
3629	<p>TRIBUNALE D'APPELLO, Massa (1829) Decisione emanata dal r. Tribunale d'appello del Ducato di Massa a favore del signor Democrito Gandolfi scultore bolognese domiciliato in Milano contro il signor Carlo Passani negoziante e possidente di Carrara nella causa di redbitoria nella vendita di un blocco di marmo statuario già tra essi vertente con breve memoria del primo. - Lucca : dalla tipografia di Giuseppe Giusti, 1829. - 14 p ; 4°. - Segn.:*5. - Impronta : a.di ten- o-oe i-n- (C) 1829 (A) IS: Colombini, Antonio, presidente della corte. Brugnoli, Giovanni Domenico, giudice. Bernieri, Francesco, giudice. ED: Lucca, Giusti. Giuseppe, 1829.</p>	Misc.126	631
3629.2	<p>TRIBUNALE D'APPELLO, Massa (1829) Decisione emanata dal r. Tribunale d'appello del Ducato di Massa a favore del signor Democrito Gandolfi scultore bolognese domiciliato in Milano contro il signor Carlo Passani negoziante e possidente di Carrara nella causa di redbitoria nella vendita di un blocco di marmo statuario già tra essi vertente con breve memoria del primo. - Lucca : dalla tipografia di Giuseppe Giusti, 1829. - 14 p ; 4°. - Segn.:*5. - Impronta : a.di ten- o-oe i-n- (C) 1829 (A) IS: Colombini, Antonio, presidente della corte. Brugnoli, Giovanni Domenico, giudice. Bernieri, Francesco, giudice. ED: Lucca, Giusti. Giuseppe, 1829.</p>	Misc.126	632
300	<p>TRIBUNALE DELLE PRIME ISTANZE , Massa (1823) Sentenza del Tribunale delle prime istanze di Massa ducale contro il notaro Michele Guidoni cassiere della R.D. Camera inquisito di peculato colle relative premesse osservazioni del Fisco . - Massa : per Luigi Frediani Stampator Ducale, 1823. - XXV, 135 p ; 22 cm a-c4 1-17(4). - Impronta : e.le n-le p-di ve56 (3) 1823 (R) - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. ED: Massa, Frediani. Luigi, 1823</p>	I.H.13	633
2903	<p>TRIBUNALE DI APPELLO, Massa (1827) Nella causa carrarese di controverso uso e godimento di canale irrigatorio agitata tra il sig. Carlo Brizzi da una parte e i sigg. rev.do don Francesco Pisani, not. Pietro Bernardo Pisani, Gian Jacopo Pisani, Gian dom. Pisani, Carlo Andrea Pisani [...] Domenico Puntelli [...] Gian Martino Carusi dall'altra, sentenza del Tribunale di appello residente in Massa.. - Massa : per Luigi Frediani stampatore ducale, 1827. - 4 p ; 4° [Pigreco]2. - Impronta : ten- TOTO sied ,eme (C) 1827 (R) ED: Massa, Frediani. Luigi, 1827.</p>	Misc.71	634
2974	<p>TRIBUNALE DI PRIMA ISTANZA, Carrara (1829) Nella causa di rescissione di contratto di compr e vendita per vizj della cosa venduta agitata tra il sig. Democrito Gandolfi scultore bolognese domiciliato in Milano da una parte e il sig. Carlo Passani negoziante carrarese e proprietario di cave dall'altra sentenza del Tribunale delle prime istanze della città e Principato di Carrara. - Lucca : nella Tipografia di G.Giusti, 1829. - 24 p ; 30 cm 1-3/4. - Sentenza con motivazione, sottoscritta dal giudice di prima istanza Giuseppe Grossi. - Impronta : 2.a- tare a-il depe (3) 1829 (A) IS: Grossi, Giuseppe ED: Lucca, Giusti. Giuseppe, 1829.</p>	Misc.76	635

3628	<p>TRIBUNALE DI PRIMA ISTANZA. Carrara (1828)</p> <p>Nella causa carrarese di pretesa nullità di testamento agitata tra il reverendo sig. D. Francesco Marchetti rettore della chiesa parrocchiale di Torano da una parte ed il sig. Pietro Marchetti dall'altra sentenza del tribunale di prima istanza di Carrara. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, 1828. - 20 p ; 4°</p> <p>[A]4 B6. - In testa al front.: "Ill.mo sig. Lazzaro Compagni". - Impronta : o-g. nat. irol Nule (3) 1828 (A)</p> <p>IS: Grossi, Giuseppe.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Luigi, 1828.</p>	Misc.126	636
3035	<p>Tributo di lacrime dedicato al merito eccelso de' serenissimi Alderano Cybo Malaspina, e Ricciarda Gonzaga duchi del sacro romano imperio, e di Massa, principi di Carrara, duchi d'Ajello, e di Ferentillo ec. in occasione de'funerali fatti da essi grandiosamente celebrare nella chiesa de'padri minori osservanti di questa città per la morte di sua eccellenza il signor conte Camillo Gonzaga di Novellara principe del sac. rom. imp.. - In Massa : per Giambattista Frediani e fratelli stampatori ducali, 1727. - LXVIII p ; 4°</p> <p>*4 A-E4 2 F-G4. - Sottoscrizione di Scipione Giandomenici. - Inc. calc. raffigurante il catafalco creato da&lt;Alberico Alessandro Pussio &gt;e inciso da&lt;Fr. Antonio Lorenzini&gt;. - Impronta : lan- n-ia n-in belo (3) 1727 (R)</p> <p>IS: Giandomenici, Scipione.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, Frediani, fratelli, 1727.</p>	Misc.81	637
4130.1	<p>Tributo di laudi ossequiose al merito del molto reverendo padre Giambattista Beghè de Servi di Maria vergine maestro di provincia e priore del convento di S.Maria nuova della città di Perugia celebre oratore nella corrente quaresima dell'anno 1744. nel duomo di S.Pietro della città di Massa sua patria. Consagrato all'altezza serenissime delle signore principesse Maria Anna, e Camilla [sic] sorelle Cybo.. - In Massa : appresso Giambattista, e fratelli Frediani stampatori ducali, [s.d., ma 1744]. - 24 p ; 4°</p> <p>Raccolta di versi poetici sottoscritti da vari autori. - A12. - Iniziali xilografiche figurate. - Finalini xilografiche - Fregi tip. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta (1864), coperta da inchiostro. - Sulla coperta: «Dono di U.Giampaoli». - Impronta : i-e- ii, o.so SpPa (3) 1744 (Q)</p> <p>IS: Belatti, Casimiro, Accademico in florido. Palchetti, Ippolito, Accademico apatista. Diana Paleologo, Andrea, Accademico inculto.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, Frediani, fratelli, [s.d., ma 1744].</p>	Misc.159bis	638
3089.2	<p>Tributo di lode al distintissimo merito del molto reverendo padre maestro Bernardino Calcei da Siena, religioso agostiniano in occasione, che predicando nel duomo della città di Massa nella quaresima del corrente anno 1758, con universale applauso, ha adempiuto con profitto dell'anime le parti d'un degno sagro oratore. - In Massa : per Giambattista Frediani stampator ducale, 1758. - 11,[1] p ; 4°</p> <p>Raccolta di versi poetici sottoscritti da vari autori. - A6. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta:"Giacomo Mussi, Massa 1854". - Impronta : o.li i.s. s.t. s.s:(C) 1758 (R)</p> <p>IS: Curni, Giovanni Carlo, Commissario di Massa e membro Accademia degli incatenati, Tori, Giulio Antonio [accademico=Ogeste Lamsaceno], Belatti, Casimiro, segretario Accademia dei derelitti di Massa e pastore arcadia, Colonia Alfea.</p> <p>- Ex L: Mussi, Giacomo.</p> <p>ED: Massa, Frediani, Giovanni Battista, 1758.</p>	Misc.86	639
1494	<p>TROMBELLI, Giovan Grisostomo</p> <p>Arte di conoscere l'età de'codici latini, e italiani / di D.Giovan-Grisostomo Trombelli bolognese ex Generale de'Canonici Regolari della Congregazione Renana del Salvatore, Abbate di S.Salvatore di Bologna, e Accademico dell'Istituto delle Scienze. - 2°ed, accresciuta d'una lettera del Sig. Girolamo Tartarotti Serbati, con alcune riflessioni sopra di essa. - In Bologna : Nella Stamperia di S.Tommaso d'Aquino, 1778. - VIII, 127,[1] p., 2 c.ripieg. ft : ill ; 4°</p> <p>Pigreco 4 A-Q4. - Occhietto. - incisione calcografica al frontespizio. - fregi, finalini, illustrazioni xilografiche - tav.calcografica fuori testo. - Impronta : vite 2.s. .jex pati (3) 1778 (R)</p> <p>IS: Tartarotti Serbati, Girolamo.</p> <p>ED: Bologna, Stamperia di S.Tommaso d'Aquino, 1778.</p>	II.C.18	640
1788	<p>TROMBETTA, Alessandro</p> <p>Alexandri Trombettae I.V.D. auulensis de societate tractatus : In quo per regulas, amphationes, limitationes, sublimitationes, extensiones, intellectiones, varij, quotidiani in foro casus, tum ad socios, tum ad fratres, tum denique ad colonos pertinentes, mira quadam, et perspicua methodo, compendioseq. satis, pertractantur.Judicibus, aduocatis, alijs in foro versantibus perquam vtilis et necessarius...Ad illustrissimum D.marchionem Iacobum Malaspinam, D. march. Opicij, Panicalis, Liccianae domini filium.. - Venetis : apud Andraeam Baba, 1632. - [12], 57, [44]pp ; 4°</p> <p>a6 A-K8 L4 M-N8. - Marca tip. al front.. - Iniziali xilografiche ornate. - Esemplare: Note di pss. mss. alla cg. ant., r. e v.. - Vecchia coll.: 3375 ; 1788. - Impronta : r-s, e si o.b. di43 (3) 1632 (R)</p> <p>- Ex L: Pisani, Nicolai. Cesare. Bastiani, Sante. Riccardo, M. Matthei (?).</p> <p>.DT: Trombetta, Alessandro.</p> <p>.DR: Malaspina, Iacopo, Marchese di Panicale e Licciana.</p> <p>ED: Venezia, Baba, Andrea, 1632.</p>	Rari e preziosi/C.13	641
3954.1	<p>TROMBETTA, Lodovico</p> <p>Legem pone mihi domine [...]. - Massae : Typis Peregrini Frediani , 1715. - 14 p. 18°</p> <p>A-B2 (ex-B2). - Nome dell'autore: «Lodovicus Trombetta I.C. Aullen., &amp; in Sarzan. Curia Advocatus.» dalla sottoscrizione dell'atto.</p> <p>Impronta : p.u. oci- o-e. U.s. (3) 1715 (R)</p> <p>IP: Trombetta, Lodovicus</p> <p>ED: Massa : Frediani Pellegrino , 1715</p>	Misc.153	642

3360	<p>VACCA, Andrea</p> <p>Nella solenne distribuzione dei prenj d'incoraggiamento fattasi da sua altezza reale Maria Beatrice principessa d'Este, arciduchessa d'Austria, duchessa di Massa, e Carrara ec.ec. nella grande sala della reale Accademia delle belle arti in Carrara discorso detto dal dottore Andrea Vacca p.ro segretario, professore di anatomia, e guardia nobile della reale altezza sua. - Massa : per il Frediani stampatore ducale, 1819. - 26. [2]p; fol.piccolo</p> <p>Sette bifol. - Fregi tip. - Contiene: elenco dei membri e dei soci onorari dell'Accademia. - Impronta: ;ee- o.a. e-o! Cori (3) 1819 (A)</p> <p>ED: Massa, Frediani, 1819.</p>	Misc.105	643
999	<p>VARCHI, Benedetto</p> <p>L' ercolano / dialogo di messer Benedetto Varchi nel quale si ragiona delle lingue ed in particolare della toscana e della fiorentina. Volume primo [-secondo]. - Milano : Società tipografica de' classici italiani, 1804. - LXXVII, 224, 480 p ; 8°</p> <p>[a]-e8. - 1-28/8 28*-30/8 30*/4. - Marca tip.: monogramma con iniziali intrecciate: GFC (Giusti, Ferrario C.) - Impronta: [vol.1:] S.ia i-1. o.o- quI (3) 1804 (A) [vol.2:] c.i. e.do a-e- Odec (3) 1804 (A)</p> <p>ED: Milano, Società tipografica dei classici italiani, 1804. [Milano, Giusti Ferrario C, 1804].</p>	I.T.27	644
3298.1	<p>VASOLI, Pietro Carlo</p> <p>Nella pompa funebre per la morte del Redentore celebrata dalla vener. Compagnia del Gonfalone di Fivizzano [sic]. Sonetti parafrastici del cap.53 del profeta Isaja di Pietro Carlo Vasoli con altri dello stesso dati alla luce dalla medesima confraternita nel secondo priorto del signor Jacopo Antonio Campi. - In Massa : per Giambatista [sic] Frediani e fratelli stampatori ducali, 1741. - XVIII p ; 4°</p> <p>A10. - A5 segnata erroneamente A4 (ripetuta). - Iniziali xilografiche figurate. - Fregi tipografici. - Impronta : laia e.le i,m, InGI (3) 1741 (R)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, Frediani. fratelli. 1741.</p>	Misc.99	645
6606.b	<p>VASOLI, Venturino</p> <p>Oratio Venturini Vasolli fuizanenensis de haereditate liberis à parentibus reliquenda, Genuae habita à Iacobo Hieronymi Nicolai Lomellini filio, ad illustriss. Senaturn Genuen. Die Octob. M.D.XLV. - [s.l.] : [s.e.], [s.d., ma 1545?]. - [8] p ; 4° (21 cm)</p> <p>A4. - La data è ricavata dal titolo. - Esempiare: Coperta ricavata da pergamena manoscritta del sec.XV, note di possesso e versi poetici manoscritti alle carte guardia anteriore e posteriore. - Precedente coll.: 2055 ; 871 ; 66061. - Impronta: i=iui osto E.t. r=t, (C) 1545 (Q)</p> <p>Ex L.: Franciscus, Ioseph. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>.DT: Vasoli, Venturino.</p> <p>.DR: Centurione, Adamo.</p> <p>* ED: s.l., s.e., s.d., [ma 1545?].</p>	Rari e preziosi/A.7	646
871	<p>VASOLI, Venturino</p> <p>Venturini Vasolli Fuizanenensis epigrammatum sylvia. Ad illustriss. Reipu. Genuen. ducem, Leonardum Cataneum, musarum Mecoenatem rediuuum. - Ticini : apud Ioannem Mariam Simonetam, 1541. - 54 c ; 4° (21 cm)</p> <p>a-k4 L-M4 N6. - Esempiare: Coperta ricavata da pergamena manoscritta del sec. XV, note di possesso e versi manoscritti alle carte guardia anteriore e posteriore. - Precedente coll.: 2055 ; 871 ; 66061. - Impronta: tea i.is u.en DeDo (3) 1541 (R)</p> <p>- Ex L.: Breschi, Ioseph. Francesco Ioseph, [illeggibile]. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio.Sforza.</p> <p>.DT: Vasoli, Venturino.</p> <p>.DR: Cattaneo, Leonardo, Doge della Repubblica di Genova.</p> <p>* ED: Pavia, Simonetta. Giovanni Maria, 1541.</p>	Rari e preziosi/A.7	647
6606.a	<p>VASOLI, Venturino</p> <p>Venturini Vasolli fuizanenensis epigrammatum sylvia. Ad illustriss. Reipu. Genuen. ducem, Leonardum Cataneum, musarum Mecoenatem rediuuum. - Ticini : Apud Joannem Mariam Simonetam, 1541. - 54 c ; 4° (20 cm)</p> <p>a-k4 L-M4 N6. - Esempiare: Nota di possesso al front. - Precedente coll.: 379 ; 2056 ; 871. - Impronta: tea i.is u.en DeDe (3) 1541 (R)</p> <p>- Ex L.: Odescalchi, Francesco. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio: Sforza.</p> <p>.DT: Vasoli, Venturino.</p> <p>.DR: Cattaneo, Leonardo, doge della Repubblica di Genova.</p> <p>* ED: Pavia, Simonetta. Giovanni Maria, 1541.</p>	Rari e preziosi/A.8	648
66	<p>VEDRIANI, Lodovico</p> <p>Catalogo de' vescovi modonesi, e racconti dell'attioni loro nel reggere varie chiese dentro e fuori dell'Italia. Con molte figure di quelli cauate da suoi ritratti naturali / opera di D.Lodouico Vedriani da Modona, dedicata all'illustrissimo e reuerendissimo sig. conte Ettore Molza vescovo di detta città. - In Modona : per Bartolomeo Soliani, 1669. - 220 p ; ill (41 ritr.calc.) ; 4°</p> <p>A-08. - Antiporta incisa in rame da&lt; Bernardino Curti &gt;(+1679) su disegno di&lt; Sigismondo Caula &gt;(1637-1713). - a p.[3] ritratto del dedicatario inc.in rame (s.a.). - Incisori dei ritratti: &lt;Lorenzo Tinti&gt; (1626-1672); &lt;Bartolomeo Fenis &gt;(1653-1669); &lt;Bernardino Curti &gt;(+1679). - Iniziali xilografiche figurate e ornate, finalini xilografici. - a p.5 stemma xilografico del dedicatario Molza. - Esempiare: Le pp. 49-52 postposte alla p.56. - Vecchia coll.: 101 ; 557 ; 66. - Impronta : tip- e,he tae, quEa(7) 1669 (A)</p> <p>DT: Vedriani, Lodovico.</p> <p>DR: Molza, Ettore, vescovo di Modena.</p> <p>IS : Curti, Bernardino &lt;incisore&gt; . Tinti, Lorenzo &lt;incisore&gt; . Fenis, Bartolomeo &lt;incisore&gt;. Caula, Sigismondo &lt;disegnatore&gt;</p> <p>ED: Modena, Soliani. Bartolomeo, 1669.</p>	Rari e preziosi/C.14	649

747	<p>VENTURELLI, Gregorio  Dissertatio super controversiis inter eminentissimum, reverendissimum d. cardinalem Cybo. Et serenissimam ducissam Ricciardam Gonzagam uti matrem, tutricem excellentissimae D. nae Mariae Theresiae Cybo ejus filiae primogenitae. ac serenissimum principem Mutinae haereditarium ejus sponsum, litis consortes. - Romae : Ex Typographia Reverendae Camerae Apostolicae, 1741. - 104 p ; 4°  A-H6 I4. - Responsabilità autori «A. Gregorius Venturellus advoc. ; Franciscus Ant. Tophanellus» dalla sottoscrizione a fine testo. - Impronta : s. *. i°e- din- prvo (3) 1741 (R)  IS : Tofanelli, Francesco Antonio  ED: Roma, Tipografia della Camera Apostolica, 1741.</p>	I.F.60	650
1143	<p>VENTURI, Giovanni Battista  Storia di Scandiano / del cavaliere Giambattista Venturi gentiluomo reggiano professore emerito dell'Università di Pavia [...]. - Modena : per G.Vincenzi e compagno, 1822. - 250 p : ill., 14 tav. calc. ft. 1 c.geogr.ripieg.ft ; 4°  1/8 2-30/4 31/6. - Antiporta calc. con stemmi famigliari dei feudi di Scandiano. - Ritratti disegnati e incisi da&lt; Giovanni Rocca &gt;. - Impronta : c.es taio iala grln (3) 1822 (R)  IS: Rocca, Giovanni &lt;incisore&gt;  ED: Modena, Vincenzi. Geminiano, Vincenzi. compagno, 1822.</p>	II.A.6	651
2477	<p>VENTURINI, Deodato Giuseppe, Vescovo di Apuania  Epistola pastoralis ad clerum et populum dioecesis apuanae. - Romae, 1821. - 6 c ; 4°  [Pigreco]6. - Nome dell'A. Deodato Giuseppe Venturini a c.2r. - Impronta : ose. E.is tisa n.o- (C) 1821 (R)  IS: Pontromoli (Apuania), Diocesi.  ED: Roma, Bourlie'. Francesco, 1821.</p>	Misc.42	652
2611	<p>VENTURINI, Giuseppe  Dubia primum communicata illustrissimis D.D. sororibus Cattani ab illustrissimis D.D. Judicibus compromissarijs in earum causa cum illustrissima d. Maria Magdalena Cattani vidua Marchi. - Massae : Ex Typographia Ducali Jo.Baptistae Frediani, 1756. - 16 p ; 4°.  Nome dell'autore giudice Giuseppe Venturini dalla sottoscrizione  A8. - Impronta : ùsia i-i- .&amp;.&amp; quco (3) 1756 (R)  IS: Guerra, Pompeo, giudice.  ED: Massa, Frediani. Giovanni Battista, 1756.</p>	Misc.52	653
2565	<p>VENTURINI, Giuseppe Maria  S.Ludouici galliarum regis gesta. - Lucae : Typis Dominici Ciuffetti, 1699. - 20 p : ill (1 xilografia) ; 4°  A10. - Impronta : s.j. titit S.am naus  ED: Lucca, Ciuffetti. Domenico, 1699.</p>	Misc.49	654
107	<p>Veridico racconto dell'origine, progressi, et miracoli della Madonna di Reggio : con la descrizione d'alcune solennità del tempio; dichiarandosi le di lui pitture, e sculture, et nominandosi gl'autori di quelle. - 2° ed / Pubblicato ad istanza dell'Ill.mo Sig. Pietro Antonio Cassuoli nobile regiano. - In Modona : per Bartolomeo Soliani, 1666. - [2],166 p : 12 tavv.calc.(di cui 10 ripieg. ft.)  A-18 K12 (ex-K12). - Opera attribuita a Cherubino Ranzani: cfr. G.Tiraboschi, Biblioteca modenese, IV, p.314; in realtà di autore sconosciuto, che dichiara (p.6) di basarsi sulla testimonianza del Ranzani. - a p.[1] ritratto di Cherubino Ranzani, inciso in rame da&lt; Bernardino Corti &gt; su dis. di&lt; Orazio Talami &gt;, con data 1666. - A p.8 tavola raffigurante la Madonna della Ghiara, dal dipinto di&lt; Lelio Orsi &gt;(Lelio Orsi invent.). - Dieci tavv. calcogr. con monogramma di Luigi Valesio. - Vecchia coll.: 614. - Impronta : o-u- ele- rao- dene (3) 1666(R)  IS: Ranzani, Cherubino. Corti, Bernardino &lt;incisore&gt;. Valesio, Luigi &lt;incisore&gt;  ED: Modena, Soliani. Bartolomeo, 1666.</p>	Rari e preziosi/B.7	655
181	<p>Versi scelti de' poeti liguri viventi nell'anno 1789 / raccolti da Ambrogio Balbi. - Genova : per Giovanni Franchelli stampatore camerale, 1789. - XVI, 240 p ; 8°  a-p8. - Impronta : laA, e.o- loa: DiBe (3) 1789 (A)  IS: Balbi, Ambrogio.  ED: Genova, Franchelli. Giovanni, 1789.</p>	I.G.5	656



378	<p>VIALARDI, Francesco Maria  Historia delle vite de ss.pp. Innocenzo ottavo, Bonifazio nono et del card. I. Cybo / descritte da Francesco Maria Vialardo. Al serenissimo principe Maurizio di Savoia cardinale di Santa chiesa. Con licenza de'superiori, priuilegii. - In Venezia : appresso i Sessa, 1613. - 72 (ma 70) p ; fol (31 cm)</p> <p>4 A4-Y4 (ex-4 A4,C1,C4, U-Y4). - Esemplare: Mutilo di frontespizio e fascicoli. Posseduto solo il frammento relativo alla vita di Innocenzo VIII. Nota ms.di mano di Giovanni Sforza, che riporta le note editoriali mancanti. - Vecchia coll.: 378 ; 1085. - Impronta : ++++ ++++ a-li l'oc (3) 1613 (R)  - Ex L.: Biblioteca Lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  ED: Venezia, Sessa, 1613.</p>	Rari e preziosi/A.4	657
2683.4	<p>VIANI, Giorgio  Ai signori dell' Accademia scientifico-letteraria di Massa di Lunigiana / Giorgio Viani . - [s.l., ma Pisa?] : [s.e.], [s.d., ma 1808?]. - [4] p : 12°</p> <p>[Pigreco]2. - Presentazione dell'opera dello stesso autore: "Memorie della Famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana" , all'Accademia scientifico-letteraria delle Alpi Apuane. - A fine testo: "Pisa nel mese di Agosto 1808.". - Impronta : 8.e. zaia harà maMa (C) [1808] (Q)  ED: [s.l., ma Pisa?], [s.e.], [s.d., ma 1808?].</p>	Misc.58	658
877	<p>VIANI, Giorgio  Glicera. - Berlino [ma Lucca] : [s.n., ma Tivaldo] , 1785. - XLVII, [1]p. ; 8°</p> <p>a-8. - I nomi dell'autore Giorgio Viani e del tipografo Tivaldo non compaiono nella pubblicazione: cfr. Parenti, p.36 : cfr. Passano, p.148. - Impronta : e-e e-lo e-le DiDa. 1785 (R)  ED: Berlino [i.e., ma Lucca], [s.e.], 1785.</p>	Op.134	659
582	<p>VIANI, Giorgio  Della zecca e delle monete di Pistoja / lettera di Giorgio Viani. - 2°ed. - Pisa : [Stamperia Rosini], 1813. - V,[1],42,4p : ill. (2 tavv. inc.) : 23 cm</p> <p>Nome del tipogr. dal colophon. - Al front., dopo il luogo di stampa, "co' caratteri di Didot". - Impronta : a-m- hie- l-li lari  DT: Viani, Giorgio.  DR: Pucci, Giuseppe.  ED: Pisa, Rosini, 1813.</p>	Op.98	660
2631.1	<p>VIANI, Giorgio  Deputazione sulla conservazione dei monumenti di scienze e di arti del dipartimento del Mediterraneo e del Comasanto di Pisa. - Impresso in Pisa : nella stamperia di Sebastiano Nistri, [1812]. - 12,[2] p ; 8°</p> <p>[Pigreco]8 (ex- pigr.8). - La data e il nome dell' autore Giorgio Viani si ricavano a fine testo (p.12). - Impronta : o,i- ero- sio- o.il(C) 1812 (A)  ED: Pisa, Nistri, Sebastiano, [1812].</p>	Misc.54	661
2556	<p>VIANI, Giorgio  Discorso del Sig. Giorgio Viani : Letto nella prima pubblica radunanza della Societa' dei Comici Dilettanti della Citta' della Spezia il di' I di Novembre 1810. . - [s.l.] : [s.e.], [1810?]. - 4 p</p> <p>Estratto [da: ?]  ED: [s.l.], [s.e.], [1810?].</p>	Misc.48	662
4767	<p>VIANI, Giorgio  Memoria di una moneta inedita della Repubblica di Pisa . - Pisa : dalla Tipografia della Società Letteraria , 1809. - [2] c. : 37 cm. - Nome dell'autore Giorgio Viani, in calce. - Testatina calcografica- - Impronta : Nli. elia ela. are, (C) 1909 (R)  ED: Pisa : Tipografia della Società Letteraria , 1809</p>	Op.731	663

281	<p>VIANI, Giorgio  Memorie della Famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana / scritte da Giorgio Viani [...]. - 1° ed. - Pubblicate in Pisa : con le stampe di Ranieri Prosperi, 1808. - 243, [13], XLVIII p : XIV c. di tav. inc. num. f.t. ; 4°  [1]/4 2-30/4 31/2 [a]-f/4. - Contiene (p.255): "Appendice dei diplomi ed altri monumenti citati nelle memorie della Famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana". - Esemplare: Vi è allegato il manoscritto dell'opera. - Vecchia coll.: 281. - Impronta : oela ).o- beo- quot (3) 1808 (R)  DT: Viani, Giorgio.  DR: Bonaparte, Elisa, principessa di Lucca.  ED: Pisa, Prosperi, Ranieri, 1808.</p>	St.loc.I.D.5	664
1492	<p>VIANI, Giorgio  Ristretto di un'opera numismatica del signor Gianfrancesco Galeani Napione. - Firenze : [s.n.], [s.d., ma 1813]. - 26 p ; 8° (21 cm)  Il nome dell'Autore, Giorgio Viani, si ricava dalla sottoscrizione a p.26. - Impronta : 200- a.i- V.no sede (3) 1813 (Q)  IS: Galeani Napione, Francesco.  ED: Firenze, [s.n.], [s.d., ma 1813].</p>	Op.216	665
2561	<p>VIANI, Giorgio  Ristretto di un'opera numismatica del signor Gianfrancesco Galeani Napione. - In Firenze : Stamperia di Borgo Ognissanti per Francesco Daddi, [s.d., ma 1813?]. - 34 p ; 8°  Nome dell'autore Giorgio Viani, a fine testo. - Estratto dal vol.XVII del periodico: "&lt;Collezione d'opuscoli scientifici e letterarj ed estratti d'opere interessanti&gt;". - Impronta : i-e. 2.a. a.te cedi (3)[1813?] (A)  ED: Firenze, Daddi, Francesco, [s.d., ma 1813?].</p>	Misc.48	666
906	<p>VIANI, Giorgio  Saggio poetico di Giorgio Viani fra gli arcadi di Roma Ormeno Coricio. - London : [s.e.], 1784. - 133,[1] p ; 4°  Pigreo4 A-G8 H8(ex-H8). - Impronta : E.ma a.o. o.e, Qu(a (7) 1784 (R)  IS: Ormeno, Coricio.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Viani, Giorgio.  DR: Lomellini, Teresa.  ED: London, [s.e.], 1784.</p>	I.R.65	667
889	<p>VICINI, Giovanni Battista  Poemetti in varj metri sopra i fatti principali dell'Antico Testamento dedicatia sua altezza serenissima la signora principessa ereditaria di Modena / Gio. Batista Vicini ; Gio. Matteo Manni. - In Carpi : nella Stamp. del Pubbl. per Francesco Torri, 1756. - [8], 131, [1] p ; 8°  ((Cors. ; rom. - Autori dei testi a c. pigreo3r. - Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: pigreo 4 A-G8 H10. - Bianca l'ultima p.  Impronta: E!IN e.ia a.ve EsOn (3) 1756 (R)  I.S. Manni, Giovan Matteo ED: Carpi : Torri Francesco Stamperia del Pubblico, 1756</p>	I.R.55	
890	<p>VICINI, Giovanni Battista  Poesie scritturali, cioe' Sonetti, ottave, canzoni, capitoli, e cantici, che ponno servire di seguito al libro intitolato Poemetti sopra i fatti principali dell'Antico Testamento .. / abbate Gio: Battista Vicini ; Sig. prevosto Matteo Manni]. - In Carpi : per Francesco Torri nella stamp. del pubblico, 1756. - VIII, 168, [4] p. ; 8°. (Front. stampato in rosso e nero. - Nomi degli autor ricavati dall'indice a c. L5r. - Segn.: a4 A-K8 L6. - Bianca l'ultima c.  Impronta: e.e, o.le e.ra EsEt (3) 1756 (R)  IS: Manni, Giovanni Matteo  ED: Carpi : Torri Francesco Stamperia del Pubblico, 1756</p>	I.R.56	
899	<p>VINCENZO DA S.ERACLIO  Maria : parafrasi del canticò di Salomone in versi italiani, colle annotazioni, che scuoprono le perfezioni della SS. Vergine / Opera del padre Vincenzo da S. Eraclio, predicator cappuccino della provincia di S.Francesco, tra gli arcadi Clarione Nestorideo. Dedicata a sua eccellenza, la signora principessa Maria Anna Cybo negli Albani. - In Foligno : Per Pompeo Campana, stamp. vescovile, e pubbl, 1750. - XII, 160 p ; 4°  +6 A-V4. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio:"Giacomo Mussi di Massa". - Impronta : rehe a.u- o.a, ipqu (3) 1750 (R)  IS: Clarione, Nestorideo (=Vincenzo da S.Eraclio).  - Ex L.: Mussi, Giacomo. Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza.  DT: Vincenzo da S.Eraclio, Frate cappuccino.  DR: Cybo-Albani, Maria Anna.  ED: Foligno, Campana, Pompeo, 1750.</p>	I.R.60	668

1180	<p>VISCONTI, Giovan Battista, abate  Dissertazioni epistolari di G.B. Visconti e Filippo Waquier de La Barthe sopra la statua del discobolo scoperta nella villa Palombara con le illustrazioni della medesima pubblicate da Carlo Fea e Giuseppe Ant. Guattani e coll'aggiunta delle illustrazioni di altri due discoboli dissotterrati nella via Appia e nella villa Adriana prodotte da Ennio Quirino Visconti raccolte ed arricchite con note e con le bizzarre iscrizioni della villa Palombara da Francesco Cancellieri. - In Roma : presso Antonio Fulgoni, 1806. - VIII, [88] p : 2 tavv. inc. f.t. ; 8°  a4 A-E8 F4. - Inc. in rame al front.. - Impronta : lai, Lr- i,- tuco (3) 1806 (R)  IS: Waquier de La Barthe, Filippo, canonico.  DT: Cancellieri, Francesco.  DR: Savelli Palombara Massimi, Barbara, marchesa.  ED: Roma, Fulgoni, Antonio, 1806.</p>	Op.166	669
1108	<p>Vita di Clemente XIV. Pontefice massimo : arricchita di memorie storiche : In seguito alla storia delle vite de' pontefici. - In Venezia : presso Domenico Ferrarin, 1775. - 221,[3] p : ill. ; 4°  Pigreo2 B-Ee4. - Responsabilità autore non identificata. - Vignetta calc. al front.; a p.5 ritratto calc. di Clemente XIV. - Esemplare: La paginazione inizia con p.5 che segue il front. - Legato con: "Storia delle vite de'pontefici di Bartolommeo Platina..."(Venezia 1765); Inserite in tasca a fine vol., n.4 carte sciolte di stampe calc.: ritr. dei pontefici Clemente XIV e Pio VI ( incisore "Cap."), Pio VII e Leone XII (senza sottoscrizione). - Impronta : lila òaa, u-te redo (7) 1775 (R)  ED: Venezia, Ferrarin, Domenico, 1775.</p>	I.U.19	670
108	<p>Vita di tre santi massimi delle città di Reggio di Lombardia e Prouenza, di S.Albino vescouo d'Angiers, et di S.Venerio eremita / da alcuni diuoti Reggiani composta, dedicata a N.S. Giesu Christo, et alla B.V.Maria. - In Parma : per Mario Vigna, 1645. - 72 p ; 4°(19 cm)  A-14. - Marca tip. al front. - Front. in cornice tip.. - Iniziali xilografiche ornate. - Fregi e finalini tipografici. - Esemplare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Collegii Mutinensis Societatis Iesu". - Vecchia coll.: 109 ; 108 ; 615. - Impronta : reta g-er o-e- l'er (3) 1645 (A)  IS: Zanetti, Domenico, San Fausto, vescovo. Fortunato, prete. Surio.  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Gio. Sforza. Collegio dei Gesuiti di Modena.  ED: Parma, Vigna, Mario, 1645.</p>	Rari e preziosi/D.22	671
22	<p>*Vocabolario italiano e latino diviso in due tomi, ne' quali si contengono le frasi piu eleganti, e difficili ... Per uso delle Regie scuole di Torino. Tomo primo [-tomus alter]. - Edizione decimaterza . - In Venezia : appresso Pietro Savioni, 1777. - 2 v. ; 4°. ((Il secondo volume presenta lo stesso titolo ma in latino.  1: XX, 640 p ; 4° ((Segn.: a10 A-2R8.  2: *Vocabula latini, italique sermonis in duos tomos distributa; quibus insertae sunt elegantiores &amp; difficiliores utriusque linguae phrases, locutiones ... ad usum scholarum regii tauriensis archigymanasii, tomus alter. - Editio tertiadecima . - Venetiis : typis Petri Savioni, 1777. - XII, 636 p.; 4°. ((Segn.: a6 A-2Q8 (ex-2Q8) 2R8.  Ed.: Venezia, Savioni Pietro, 1777  IS: Pasini, Giuseppe Luca ; Badia, Giuseppe Antonio</p>	I.D.1	
1153	<p>ZACCARIA, Francesco Antonio  Dell'antichissima Badia di Leno libri tre / composti dal padre Francesco Antonio Zaccaria della Compagnia di Gesù. - Venezia : per Pietro Marcuzzi, 1767. - XX, 328 p ; 27 cm  a10 A-V8 X4. - Frontoni, finalini xil . - Impronta : a-æ s-b- en- (5to (3) 1767 (R)  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del direttore Gio.Sforza.  ED: Venezia, Marcuzzi, Pietro, 1767.</p>	II.A.15	672
383	<p>ZANELLI, Guido Antonio  Delle zecche della Lunigiana e specialmente della famiglia Malaspina / Dissertazione di Guidantonio Zanelli. - In Bologna : per Lelio della Volpe, 1789. - 26 p : ill. (inc. calc.) ; fol. piccolo  A6 B-C4. - Al front.: due medaglioncini incisi in rame, uno recante ritratto di Carlo Malaspina, l'altro un cavallo che calpesta armi, con motto: "praemia victoriae". - Esemplare: Mutilo dell'ultima tav. f.t., recante riproduzioni di monete lunigianesi. - Impronta : seZa /na tot, vequ (3) 1789  - Ex L.: Biblioteca lunigianese raccolta per cura del Direttore Giovanni Sforza.  DT: Zanelli, Antonio.  DR: Malaspina, Giuseppe, marchese di Fosdinovo.  ED: Bologna, Dalla Volpe, Lelio, 1789.</p>	Op.61	673
374	<p>ZAZZERA, Francesco  Della nobiltà dell'Italia parte prima / del signor D.Francesco Zazzera napoletano. Alla sereniss. e catol. maestà' del re Filippo III nostro signore . - In Napoli : per Gio. Battista Gargano e Lucrezio Nucci, 1615. - 1 vol ; fol  Frammento: comprende: "De la famiglia de'Cibi", - "Della famiglia Tommacella". - Esemplare: Incompleto: posseduti unicamente due frammenti relativi alle famiglie Cybo e Tomacelli.  DT: Zazzera Francesco  DR: Filippo III di Spagna  ED: Napoli, Gargano, Giovanni Battista, Nucci, Lucrezio, 1615-1628.</p>	Op.59	674

3091	<p>ZINI, Saverio</p> <p>La pastorella nobile : dramma giocoso per musica da rappresentarsi in Massa nel teatro ducale il carnevale del 1793. - 3° ed. it.. - In Massa : per Stefano Frediani stamp. duc. [1793]. - 56 p ; 8°</p> <p>8 B8 C4 C. - Nome del librettista Saverio Zini da precedenti edizioni. - Impronta : i.a. o.o ge.. PiCa (3) 1793 (Q)</p> <p>!IS: Guglielmi, Pietro.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Stefano, [1793].</p>	Misc.86	675
340	<p>ZENO, Apostolo</p> <p>Il Teuzzone : Drama per musica da rappresentarsi in Massa nel Teatro Ducale nel carnevale dell'anno 1717 per divertimento de' sereniss. signori D.Alderano Cybo Malaspina, e D.na Ricciarda Gonzaga Cybo duchi del s.r. Impero e di Massa, principi di Carrara, duchi d' Ajello, duchi di Ferentillo, sig. di Padula Beneventana, ec.. - In Massa : per il Frediani St. Duc. [1717?]. - 84 p ; 8°</p> <p>A16 B-C8 D10. - Responsabilità autore: cfr.DBI, Opac SBN. - La data è ricavata dal titolo. - Fregi tip. - Finalini. - La p.[13] è numerata erroneamente 11. - Le musiche sono di F.Ciampi. - Esempiare: Nota di possesso manoscritta al frontespizio: "Di Giacomo Mussi 1853". - Impronta : dima i.ta e.o. SiGi (7) 1717 (Q)</p> <p>- Ex L.: Mussi, Giacomo.</p> <p>ED: Massa, Frediani, [1717].</p>	Op.52	676
2651	<p>ZOPPI, Francesco Maria</p> <p>Allocazione di congedo al popolo di S.Stefano di Milano / Tenuta il IV gennajo MDCCCXXIV da monsignore Francesco Maria Zoppi vescovo di Massa e Carrara. - Modena : per gli Eredi Soliani, 1824. - 24 p ; 12°[oblungo]</p> <p>[Pigreco]12. - Impronta : m-i- nesa dolo fegn (3) 1824 (A)</p> <p>ED: Modena, Soliani, 1824.</p>	Misc.56	677
4539	<p>ZOPPI, Francesco Maria</p> <p>Epistola pastoralis ad clerum, et populum ecclesiae massensis. - Romae: Typis Alexandri Ceracchi , 1823. - 11, [1] p ; 4°</p> <p>*6. - Frontespizio compreso nella paginazione, con stemma vescovile calcografico. - Impronta: a-s; Lni n-o. &amp;RFr(C) 1823 (A)</p> <p>ED: Roma, Ceracchi. Alessandro, 1823</p>	Op.508	678
3060	<p>ZOPPI, Francesco Maria</p> <p>Francesco Maria Zoppi per grazia di dio e della S. Sede apostolica vescovo di Massa, e Carrara ai MM. RR. parrochi della sua diocesi salute nel signore. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, [1830]. - 1 manifesto ([2] p) ; 4°</p> <p>Data dalla sottoscrizione. - Impronta : e.t. O.o. S.o. e-o. (c) 1830 (A)</p> <p>IS: Massa Carrara, Diocesi.</p> <p>ED: Massa, Frediani. Luigi, [1830].</p>	Misc.83	679
2957	<p>ZOPPI, Francesco Maria</p> <p>Francesco Maria Zoppi per la grazia di Dio e della Sede apostolica vescovo di Massa e Carrara all'amatissimo suo clero, e popolo salute nel signore. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, [1828]. - 16 p ; 4°</p> <p>25/8. - Lettera pastorale. - fascicolo n.25 di una serie numerata. - La data si ricava dalla sottoscrizione. - Impronta : o-v. o,co tee. (3) [1828] (Q)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Luigi, [1828].</p>	Misc.74	680
2957.1	<p>ZOPPI, Francesco Maria</p> <p>Francesco Maria Zoppi per la grazia di Dio e della Sede apostolica vescovo di Massa e Carrara all'amatissimo suo clero, e popolo salute nel signore. - Massa : per Luigi Frediani stampator ducale, [1829]. - 20 p ; 4°</p> <p>7/10. - Lettera pastorale. - Fascicolo numerato 7 di una serie numerata. - La data si ricava dalla sottoscrizione. - Impronta : s.t- m-lo sot-LVdi (3) [1829] (Q)</p> <p>ED: Massa, Frediani. Luigi, [1829].</p>	Misc.74	681